

Берегиня Нина

> В этой семье счастье поселилось сразу после свадьбы

ЗОЛОТУЮ СВАДЬБУ чета Фатеевых отмечала в агаповском кафе «Ветеран». До этого дня супругов приходили чествовать целые делегации.

Из дробильно-обжигового цеха, где работал Виктор Дмитриевич до ухода на пенсию аппаратчиком, кладовщиком, столяром, приехали с цветами и подарками председатель цехового комитета Ольга Кораблева, председатель совета ветеранов ДОЦ Татьяна Ивановна Ушакова, бывший начальник, ныне инженер по подготовке производства Виктор Рузанов.

Фатеевых знают не только в Агаповке. Например, газета «Златоустовский рабочий» в статье «Моя семья – моя земная сила» рассказала о двухстах семьях области, собравшихся на празднование Международного дня семьи. Среди приглашенных была семья Фатеевых. В агаповской газете «Звезда» Нине Ивановне Фатеевой и ее семье посвятили материал «Берегиня». Часто печатают информацию и об экспозициях картин В. Фатеева.

Выставки его работ проходили в Челябинске, Магнитогорске, Копейске, Еманжелинске, Варненском и Нагайбакском районах. Свои картины Виктор Дмитриевич дарит организациям, родственникам, знакомым.

У меня дома три картины Виктора Дмитриевича – пейзажи окрестностей Агаповки. Они напоминают полотна известного художника Алексея

Саврасова – спокойствие и неброская красота природы так же неотразимо действуют на наши души. Фатеевым для агаповской церкви написаны иконы, вырезаны из дерева царские врата. И во всех его начинаниях поддержка жены Нины Ивановны – его ангела-хранителя.

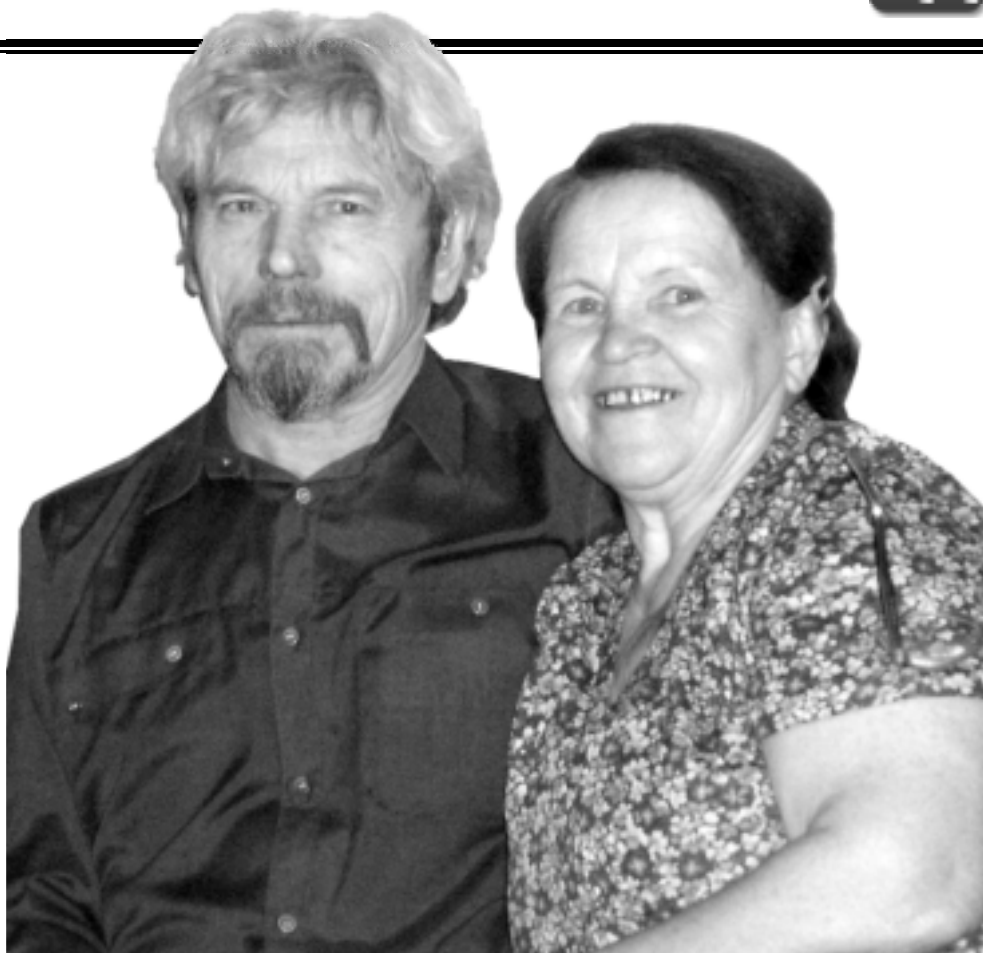
Прав был Лев Толстой: «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома». Это и о семье Фатеевых. Виктор Дмитриевич и Нина Ивановна светлые люди, сразу чувствуешь, как хорошо им друг с другом. Поражаюсь, с какой любовью смотрит Нина Ивановна на своего Витю. Ее глаза выражают радостное ожидание того, что скажет супруг. Когда я сказала ей об этом, она ответила: «Витя всегда говорит что-нибудь интересное».

Свое доброе отношение они переносят на окружающих, потому люди тянутся к ним. Встречают званных и незванных радушно, выставляют угощения, с интересом слушают гостя, и ты начинаешь чувствовать их любовь к себе. Фатеевы не декларируют истины: надо любить жизнь, людей любить. Они являют пример, как это надо делать.

Бережное отношение к людям – главный рецепт счастливой жизни Фатеевых.

...Поженились Виктор с Ниной восемнадцатилетними, за полвека прошли через радости и невзгоды, вырастили двоих детей: Александр

– подполковник медицинской службы, служит в клинической больнице имени Бехтерева в Москве. Людмила в Агаповке заведует отделением комплексного центра социальной защиты. На юбилейном вечере она вспоминала, какие испытания выпали на семью: Виктор Дмитриевич



в сорок лет перенес на ногах грипп, получил осложнение – потерял слух. Привыкший к общению, к тому, что был всегда в центре внимания, он впал в депрессию. Из этого состояния жена Виктора Дмитриевича выводила уговорами: из-за недуга нельзя ломать жизнь, убеждала заняться интересным делом. И Виктор Дмитриевич занялся графикой, затем начал писать маслом. Нина Ивановна стала его ушами.

Вспоминается случай в Аркаиме, когда летней ночью Нина Ивановна в соседней со мной палатке громко и подробно пересказывала ему, о чем мы говорили у костра.

Сейчас у Виктора Дмитриевича новое увлечение – пишет прозу, уже вышло несколько сборников с его рассказами. Нина Ивановна увлеченно вспоминает, как появился новый рассказ, она даже предлагает ему новые сюжеты.

Его дочь Людмила сказала мне, что «такого папу сделала мама добротой, терпением, но и папа очень ласков с мамой, он никогда не

оскорбил ее грубым словом, она для него только Ниночка, мамуля. Не пройдет и дня, чтобы он не приобнял ее и не чмокнул в щечку».

На золотой свадьбе мы от души радовались за семью Фатеевых, кто-то из присутствующих в стихах высказался об их любви:

*«Полстолетия прошли вы
по жизни рядом,
Но остались вы верны чувствам,
как наградам!
Ваш огонь любви не гас даже
и в несчастье,
Потому в семье у вас поселилось
счастье»*

Такими любящими, сильными и работающими людьми славится наше производство. На таких семьях держится Россия ☺

**РОЗА БЕЛЯКОВА,
библиотекарь НТБ
дробильно-обжигового цеха
ОАО «ММК»**

Зоренька Григория Костина

> Сколько живет Полина, ни разу на скамейке не прохлаждалась

УСЛЫШАВ об истории Полины Александровны Боряевой и Григория Ивановича Костина, невольно вспомнила строчки из песни: «Любовь нечаянно нагрянет, когда ее совсем не ждешь».

Отношения этой пары возникли пять лет назад. Были они уже немолодыми. Но любви все возрасты покорны. Да и знакомство состоялось при не вполне обычных обстоятельствах.

Уже пять лет Полина Александровна поет в хоре «Зоренька». Коллектив постоянно дает концерты, организует и уличные выступления. Однажды хор выступал на бывшей ярмарке «Рифей».

– Григорий Иванович очень любит музыку. Услышав, что где-то неподалеку льется русская песня, он пошел на ее звук, – рассказывает Полина Александровна. – Плюс ко всему Гриша – фотолюбитель, и решил сфотографировать нас в ярких концертных костюмах.

Затем Григорий Костин взял у руководителя «Зореньки» Надежды Соломичевой номер телефона, чтобы «связаться» и передать фотоснимки участникам ансамбля.

– Тогда Надежда Алексеевна ему сказала, что у нас завтра концерт, – вспоминает Полина Александров-

на. – Пригласила его нас послушать, а заодно фотографии показать и аккордеон помочь донести.

Сопровождать Григория Ивановича до концертной площадки поручили Полине Боряевой. Так они и познакомились. Оказалось, что Григорий Костин приехал в Магнитогорск относительно недавно – пятнадцать лет назад. До этого жил в Новокузнецке, потом в Норильске. Всю жизнь шоферил. О себе Полина Боряева рассказала, что сорок лет трудилась старшим контролером на швейной фабрике. Там с подругами и приобщила к хоровому пению. Анастасия Бурименко и Валентина Епанова, а дружат они более пятидесяти лет, такие же активные, как Полина Александровна. Помимо хора «Зоренька», ходят в аквапарк, посещают оздоровительный комплекс. Каждый день созваниваются, приглашают друг друга в гости – то на пирожки, то на грибной суп.

– Я не домоседка, – утверждает наша героиня. – Про таких говорят: смерть меня дома не застанет: я в дороге, я в пути. Сколько живу, ни разу на скамейке не прохлаждалась. Все какие-то дела, все куда-то бегу. И Григорий Иванович оказался таким же деятельным и энергичным, у нас много общего. Оба очень любим песню. Но поем в разных коллективах: я – в «Зореньке», а он – участник

хора «Память сердца». Грише ближе песни о военных годах. Все лето мы проводим в саду, содержим огород, чтобы у подъезда не сидеть. Вместе ходим в гости к друзьям-приятелям на праздники и юбилеи, где я часто выступаю в роли тамады. Осенью отметили Григорию две семерки.

– Главное – на месте не сидеть, – вторит Григорий Иванович. – Я очень люблю землю. Завтра будем перец высаживать, уже грунт с балкона принесли. Полина больше любит заниматься цветами, помидорами. А мое дело – землю копать, огород поливать, картошку сажать. Ну и если что-нибудь отремонтировать, забором огородить – это тоже ко мне. А Полина у меня женщина бойкая, грамотная и очень трудолюбивая. Мы всегда друг друга поддерживаем, во всем советуемся.

По словам Полины Александровны, в Григории Ивановиче она нашла хорошего друга, любимого человека, на которого можно положиться и в горе, и в радости. «В наше время такие люди встречаются редко». Поклонники и до него были, но не было любимого с родственной душой.

– Он просто замечательный: спокойный, начитанный и в тоже время по-деревенски работающий, – характеризует своего спутника Полина Боряева. – Хороший семьянин, любящий своих детей, внуков, правнуков.

Не пьет и не курит. Ну где сегодня такого найдешь?

Невольно напрашивается вопрос: нет ли зависти со стороны ровесниц, не осуждают ли они позднюю, последнюю любовь?

– У меня была подруга, – продолжает Полина Александровна. – Она, видать, позавидовала, начала небылицы про меня рассказывать. Мне это не понравилось: ведь нас связывала дружба, длившаяся не один десяток лет. Так наши отношения разбились, как хрустальный бокал, и с тех пор мы не общаемся. Зависть – самое плохое человеческое качество. Однажды она сказала: «Гриша мог бы быть и моим». Но я считаю, что мужчину никакими цепями не приковать и не удержать, если у него к женщине нет любви. Чужое счастье злым людям покоя не дает. А мы с Григорием вот уже пять лет вместе и везде как ниточка с иголкой.

Григорий Иванович стал посещать все концерты «Зореньки». И каждый раз фотографировал участниц, иллюстрировал практически всю концертную деятельность коллектива и создал целую коллекцию фотоснимков своей любимой. По мнению Полины Александровны, отношения в зрелом возрасте не менее красивы и романтичны, чем в молодости. Ухаживание, прогулки по

улицам обретают большую ценность и значимость.

– Мне повезло в жизни, и я считаю себя счастливой, – откровенно говорит Полина Боряева. – Потому что в 70 лет встретила свою последнюю любовь. Она для нас как лебединая песня. Здорово, когда в таком возрасте человек не одинок. И до Григория жизнь не была плохой, но другой: менее насыщенной, интересной, разнообразной. Мне с ним попросту комфортно.

Не могла не поинтересоваться: а как дети, внуки отреагировали на появление второй половины? Все оказалось вполне стандартно. Первоначальное недоумение и непонимание сменилось на уважение к чувствам взрослых людей, и теперь дети принимают счастливые отношения уже немолодых родителей как должное.

Женщина всегда остается женщиной, но когда в ее жизни появляется мужчина, то она уделяет больше внимания своей внешности. И доказано, что возраст этому не помеха.

– Никогда себя вниманием и заботой не обделяла, всегда следила за собой, – подтверждает Полина Александровна. – Но с появлением Гриши стала уделять себе больше внимания. То стрижечку надо сделать, то еще что. Григорий Иванович всегда на внешний вид внимание обращает. Да и самой хочется выглядеть получше, покрасивее и помоложе. И вообще: надо жить припеваючи, всегда быть оптимистом. И нечего сидеть у подъезда и жаловаться на судьбу. Счастье само к тебе не придет, уж я-то это точно знаю ☺

ЕЛЕНА КОФАНОВА

> Мы перестаем любить себя, когда перестают любить нас. Жермена де Сталь