

ТЕЛЕЗФИР

«Прожекторперисхилтон» погас навсегда

В новом сезоне «Прожекторперисхилтон» не будет выходить в эфир. Дирекция канала объяснила, что решение связано с уходом двоих ведущих, Сергея Светлакова и Гарика Мартirosяна, на ТНТ.



Руководство которого не согласилось на их сотрудничество с Первым. Генеральный директор Первого канала Константин Эрнст рассказал, что генеральный директор «Газпром-Медиа Холдинга» Николай Сенкевич еще летом сообщил ему о том, что Светлаков и Мартirosяны больше не будут участвовать в «Прожекторперисхилтон», поскольку они подписали контракты с ТНТ.

УЛЫБИМСЯ!

На животе спят грешницы

Ганшиник караулит у выхода из ресторана. Выходит подвыпившая толпа, рассаживается по машинам и разрезается кто куда.

Ганшиник приметил одного, который вообще сле ноги передвигал, поехал за ним, остановил:

— Подуйте в трубочку!

Результат — нулевой.

Ганшиник:

— Как так может быть?

Мужик:

— А я сегодня дежурный по отвлекающему маневру.

Американского шпиона забрасывают в МГУ под видом студента. Через полгода его с треском вышибают из университета. Возвращается в США, его спрашивают:

— Почему это произошло?

— Не понимаю! Все пиво пить — и я пиво пить, все в карты играть — и я тоже, все по девушкам — и я тоже. Все сессии сдали — а я нет!

Сказала же мужу: давай разведемся цивилизованно, как все люди, тихо-мирно. Так нет же, приехал пьяный, с гармонистом и толпой общих друзей.

Жил-был отличный стрелок. Попадал в монету за километр. Король устроил состязания по стрельбе. Главный приз — мешок золота. Король лично держал монету в вытянутой руке: не дай бог промахнуться — голова с плеч.

Стрелок натянул тетиву, а от волнения ослеп, руки трясутся... Выпустил стрелу. Стрела полетела прямо к королю в голову.

— Как в тывку! — засмеялся наследник престола и подарил стрелку два мешка золота.

Умение хорошо продать товар — тоже искусство. Например, зашли с мужиками просто поужинать. Ну и, как водится, решили взять по сто. Подхожу к бармену:

— Три по сто! — и выкладывает деньги.

Бармен молча ставит на стойку три стакана и непечатую бутылку водки.

— Я же просил три по сто!

Ответ парня сначала поверг меня в состояние легкой эйфории, а затем я понял: знание русской психологии повышает объем продаж у таких, как он, до небес. Он сказал:

— Останется — принесешь назад...

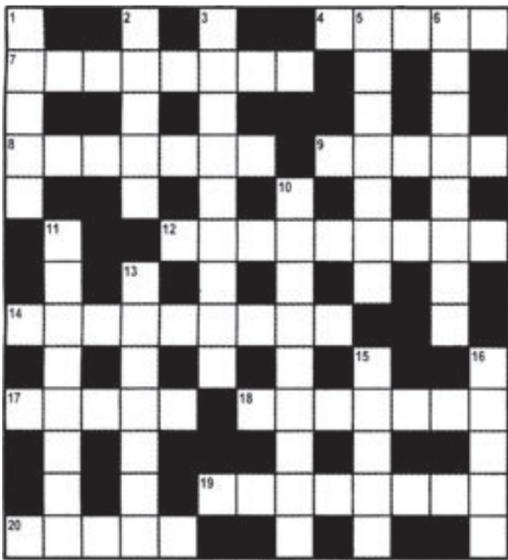
Китайские мудрецы утверждают: на спине спят святые, на животе — грешницы, на правом боку — царицы, на левом — мудрые женщины. Уже неделю ворочаюсь — не могу определиться.

КРОССВОРД

Последняя надежда утопающего

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Галоген, самый редкий из химических элементов на Земле. 7. Половое покрытие, которое можно скатать в рулон. 8. На нем держатся наручные часы. 9. Какая птица способна высунуть свой липкий язык на целых десять сантиметров? 12. Глава армянской церкви. 14. Сочетание противоположных по смыслу слов, например, «горячий лед» или «сладкая горечь». 17. Самый дальний легкоатлетический снаряд. 18. Помещение при церкви для хранения утвари и облачений. 19. «Кровавая Мэри» или «Мохитто». 20. Индийская винторога антилопа.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Древнеримская богиня растительного мира. 2. Расторпный посыльный с царской грамотой. 3. Полное тело, воспроизводящее звуки определенной высоты. 5. Мыслящий океан у Станислава Лема. 8. Планета-малютка. 10. Последняя надежда, за которую хватается утопающий. 11. Самое важное подспорье для портного. 13. Луновичный цветок — символ Голландии. 15. Деталь ходового механизма часов. 18. Плавный парный балльный танец.



10. Сомалинка. 11. Выхрыбка. 12. Птичанин. 13. Анепр. 16. Вальс.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ницца. 2. Фантом. 3. Голландия. 5. Сомалинка. 6. Астероид. 7. Часы. 8. Планета. 9. Космос. 11. Мухомор. 12. Ганс. 13. Лунный. 14. Мухомор. 15. Лунный. 16. Вальс. 17. Мухомор. 18. Мухомор. 19. Мухомор. 20. Мухомор.

НОВЫЙ СЕЗОН | Планами театра оперы и балета поделился его директор Илья Кожевников

В семнадцать можно и на «Сильву»



РИТА ДАВЛЕТШИНА

Театр дал старт новому творческому сезону полюбившимся магнитогорцам зажигательным мюзиклом «Багдадский вор» и флешмобом в торговом центре «Гостинный двор»



Только представьте себе: суббота, в «гостинке», как всегда, многолюдно. В зоне развлечений летки заняты игровыми автоматами, на площадке фуд-корта многочисленные горожане, утомленные шопингом, жуют пищу, крошку-картошку... Звучит классическая музыка — вступление к «Заздравной» из «Травиаты» Джузеппе Верди. Никто особо не удивился: здесь постоянно что-нибудь играет. Но когда неприятного вида молодой человек, со стаканом колы сидящий возле одного из ларька с напитками, вдруг начал петь, лица присутствующих застыли — прямо с пирожками у рта. Отыскав взглядом поющего, люди стали напряжено вглядываться: сумасшедший или какое-то шоу? Тут к поющему присоединилась миловидная девушка — солистка театра, подхватив «Заздравную» женским вокалом. И лица окружающих стали расплываться в улыбки: а-а-а, понятно — флешмоб, однако! Мама метнулись к детям, оторвав от игровых автоматов, принесли их поближе — прикоснуться к прекрасному, которое, как гора к Магомету, само пришло в торговый центр. Все это, собственно, вы можете увидеть в ютубе. Ролик так и называется: флешмоб Магнитогорского театра оперы и балета. Далее новый сезон будет проходить более

традиционно. Но — динамично. Театр многожанровый, так что старт каждому из них — опера, оперетта, балетные постановки, концертные программы — будет дан отдельно буквально в течение месяца. Из ближайших мероприятий — череда концертов ко Дню пожилых людей, который отмечается в первый день октября: концертная программа «Минуты жизни», сотканная из произведений известного русского композитора начала XX века Бориса Фомина — автора любимых в России «Только раз бывает в жизни встреча...», «Друг гитара» и даже легендарной во всем мире «Дорогой длиною, да ночью луною...»

12 октября в 18.30 в концертном зале театра оперы и балета ждут любителей симфонической музыки: оркестр театра представит на суд зрителей программу произведений русских композиторов Чайковского, Римского-Корсакова, Рахманинова, Скрябина, Бородина, Глазунова, Калининкова. В эти же дни состоится сезонный старт оперы — премьерой прошлого года «Севильский цирюльник». А также откроются две тематические музыкальные гостиницы. «Цирюльнику» предостит показаться на ежегодном областном фестивале «Сцена», который состоится в Магнитогорске в начале ноября.

В ноябре же пройдет масштабный фестиваль «Космическая симфония», на который съедутся именитые классические музыканты мира. Заслуженный артист России, победитель Первого международного конкурса исполнителей имени Скрябина, пианист Евгений Михайлов в большом зале Магнитогорской консерватории даст концерт из двух отделений, на котором исполнит «Картины» с выставки Мусоргского и фортепианные произведения Рахманинова. Далее нас ожидает совместный концерт Евгения с известным струнным оркестром «Классика». 22 ноября состоится концерт трех теноров «Посвящение Лемешеву», на котором выступят — солист Большого театра Георг Эннарис, солист флоридской «Опера-таппа» — США Дмитрий Иогман, солист Московской государственной филармонии Петр Мелентьев. Зная, что магнитогорской публике полюбилась такая форма концертов, руководство театра запланировало провести в январе будущего года концерт «Посвящение Шаляину», в котором символическое состязание в мастерстве проведут три баса. Но все-таки главное событие ноября в Маг-

нитогорском театре оперы и балета — премьера балетного спектакля на музыку Мендельсона «Сон в летнюю ночь». И даже если вы не читали одноименную пьесу Шекспира, то как минимум один музыкальный момент должны знать не хуже ценителей классической музыки: именно из «Сна» легендарный «Свадебный марш» Мендельсона перешел в записи всего мира. Балетмейстером-постановщиком спектакля стала магнитогорский хореограф Виктория Сайкина.

Премьерой сезона станет и постановка шедвра Ирины Кальмана «Сильва». К ней труппа готовится с особым трепетом, учитывая, что последний раз оперетту в Магнитогорске ставили семь лет назад. Работу над новой постановкой поручили уже знакомому магнитогорцам по «Севильскому цирюльнику» Александру Лебедеву. Один из самых востребованных постановщиков России, да еще назначенный главным режиссером Новосибирского театра музыкальной комедии, Александр все же оставил март для работы в Магнитогорске.

Разумеется, традиционными концертами будут отмечены новогодние праздники — театр уже приступил к подготовке сказки для детей, а также 23 февраля и 8 Марта. Этот сезон знаменателен для театра и чередой юбилеев — Светланы Жинжиковой, Владимира Полторака, Сергея Лихобабина и Ирины Дорониной. Своих артистов и ценителей их творчества театр будет чествовать концертами.

Словом, Магнитогорский театр оперы и балета по-прежнему ставит во главу угла интересы зрителей, используя уже полюбившиеся и постоянно находя новые формы подачи шедевров классической музыки. Отсюда — калейдоскоп жанров и стилей. Впрочем, по словам директора учреждения Ильи Кожевникова, театр приобрел даже фанатов. Причем не из мира музыки. Они посещают абсолютно все спектакли — и даже предпочитают покупать билеты на один и те же места:

— У людей сформировалась потребность общаться с классической музыкой, — рассуждает Илья Сергеевич. — Музыка — не кино, полюбив однажды «Евгения Онегина», люди ходят на каждый спектакль, «собирают» впечатления от разных исполнителей, постановок... Радует, что и в нашем промышленном городе появились гурманы от искусства.

В нашем промышленном городе появились гурманы от искусства



ФОТО: ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ

АФИША

Для любителей классической музыки

Концертные залы Магнитогорской государственной консерватории имени М. Глинки откроются в октябре для любителей классической музыки.

Несколько концертных программ пройдут в камерном зале. Цикл концертов «Музыкальные встречи в лицее» представят слушателям 2 октября в 18 часов.

«Лучшие работы студенческой сессии» прозвучат 10 октября в 18 часов 30 минут.

Вечер памяти старшего преподавателя Дамиры

Абрамовой запланирован на 18 часов 30 минут 26 октября.

В большом зале 4 октября в 18 часов 30 минут перед магнитогорцами выступит лауреат международного и всероссийского конкурсов аккордеонист из Москвы Сервер Абкеримов.

Зрители посетят лекции-концерты «Музыкальные пятницы в консерватории» 19 октября в 15 часов. А 25 октября в 17 часов 30 минут увидят концерт в рамках праздника «Посвящение в музыканты».

Дополнительную информацию можно получить по телефону 42-30-06.

РЕГИСТРАЦИЯ

Счастливы вместе

В связи с подготовкой районного праздника «Золотые свадьбы» администрация Ленинского района проведет регистрацию «золотых» супружеских пар.

Супругам, вступившим в брак с 1 января по 31 декабря 1962 года, до 9 ноября необходимо зарегистрироваться по телефонам: 49-05-59, 27-94-19 или по адресу: ул. Октябрьская, 32, кабинеты 305 и 309.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
455038, г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 124/1,
тел. (3519) 35-95-66,
отдел рекламы: 35-65-53,
e-mail: inbox@magmetall.ru

Учредитель — открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).
Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
ФРОЛОВ О. В.

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
РУХМАЛЕВ С. А.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна. Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несет. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.



Подписано в печать 1.10.2012 по графику в 19.00, фактически в 20.00. Заказ № 4503. Тираж 77322. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69). Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.