

НОВОЙ КОМАНДЕ — БЫТЬ

Давно замечено: стоит команде «Металлург» проявить себя с лучшей стороны в нескольких подряд футбольных встречах, как почти сразу же оживляется интерес к футболу у любителей этого вида спорта. Последнее доказательство тому — появление новой футбольной команды — сборной интернатов комбината.

Сколько времени потребуется на то, чтобы новая команда стала по-настоящему боевой единицей комбинатского футбола? Трудно сказать. Пока что ясно одно: уже с первых игр команда проявляет если еще и не мастерство, то во всяком случае большое желание выступить не хуже соперников. Поэтому судейская коллегия по проведению турнира ММК, возглавляемая Н. А. Матвеевым, безоговорочно допустила новичков к розыгрышу кубка ММК. А ведь до этого у молодых рабочих было всего 4—5 настоящих тренировок. Да и те можно назвать тренировками лишь с большой натяжкой — они вылились в неподготовленные двухсторонние встречи между командами первого и второго интернатов.

И все же во встречах на кубок молодая команда сумела достойно постоять за себя. Первую же игру (их соперниками были футболисты из листопркатного цеха) она выиграла. Правда, во встрече следующего тура им пришлось уступить, да и не удивительно: уж больно грозный был соперник — победитель многих футбольных турниров комбината команда железнодорожников. И все же игру они не сдали без боя. Хорошо играл молодой работник механического цеха В. Земляничин, достойно держал оборону В. Светличный (ЦРМО № 2), умело организовывал розыгрыш мяча А. Радионов (ЛПЦ).

Команда находится еще в периоде вызревания. Нынешний состав ее не следует считать окончательным. Подкорректировать состав поможет проходящее сейчас минипервенство между командами этажей общежития.

П. ПЕТУХОВ,
инструктор ДСО
«Труд» ММК.



ТРУДОВЫЕ ДЕСАНТЫ

Наступила пора отдыха школьников. Сотни детей металлургов отправились в загородные пионерские лагеря. Старшеклассники будут в летнее время трудиться на колхозных полях, собирать лекарственные травы, ухаживать за кроликами. Трудовое воспитание — одна из главных задач воспитателей лагерей для старшеклассников.

Фото С. Куреева,
аппаратчика ЛПЦ № 5.

Киноэкран июня

В июне на экраны города выйдет кинофильм «Человек, который закрыл город», производство киностудии «Мосфильм». Об этом фильме шел уже разговор на страницах газеты. Но еще раз хочется подчеркнуть актуальность темы этого кинофильма. Как часто мы идем в жизни на компромиссы, оправдывая их магическим словом «надо». И как часто не задумываемся о последствиях этих компромиссов, обирающих порой непоправимой трагедией. Необходимость ответственности — вот во имя чего поставлен фильм. Ответственности перед законом, ответственности перед людьми и, наконец, ответственности перед собой.

В огне пожара гибнут люди. Кто в этом виноват? Установить это должно расследование, о котором рассказано в фильме. Но следствие по делу о пожаре в пансионате «Лазурный», составляющее сюжетную основу фильма, — это только фон, повод для разговора о важнейших нравственных и социальных проблемах.

В фильме снимались популярные актеры Р. Нахалетов, Н. Андрейченко, Л. Неведомский, В. Соломин и другие.

Любители кинокомедий могут посмотреть фильм «Женатый холостяк», производство киностудии им. М. Горь-

кого, «Берегите мужчин», киностудия «Мосфильм», «Звездная командировка», киностудия им. А. Довженко. В центре фильма «Женатый холостяк» — любовь, ее возникновение и победа. Любовь активная, творческая, способная защитить, отогнать беду, взять на себя ответственность за чужую судьбу, за чужое счастье. Зрителей ждет встреча с созвездием замечательных комедийных актеров: Верой Васильевой, Ваадуром Суладзе, Михаилом Пурговским, Ириной Мурзаевой, Надеждой Румянцевой. Главные роли в фильме исполняют Лариса Удовиченко, которую зрители запомнили по кинофильмам «Дочки-матери», «Пена», «Люди в океане», «Валентина», целому ряду телевизионных кинолент, и актер Центрального детского театра Юрий Григорьев, снявшийся в фильме «Хлеб, золото, наган». К работе над фильмом режиссер Владимир Роговой привлек также лауреатов международных и всесоюзных конкурсов балетных танцев Людмилу и Станислава Поповых. Они не только ставили танцы для фильма, но и сами исполняли один из них в эпизоде «Дискотека».

«Берегите мужчин» — название этого фильма не случайно совпадает с названием опубликованной несколько лет

назад в «Литературной газете» статьи, которая вызвала шумные споры. В центре фильма так называемая «эмансипированная женщина». В комедийной форме авторы говорят о вещах достаточно серьезных. Высмеивая односторонность характера, чрезмерную деликатность своей героини, они не могут не восхищаться ее увлеченностью, добросовестностью, бурной энергией. И только ли ее вина в том, что слишком большую, непосильную ношу взваливает она на себя? Не способствуют ли этому современные мужчины, которым удобно переложить часть своего дела на хрупкие, но надежные женские плечи! В фильме снимались известные актеры Н. Русланова, Л. Куравлев, Н. Селезнева, А. Вокач, А. Лазарев.

«Звездная командировка» — кинокомедия с фантастическим сюжетом. Фильм снят по повести Е. Шатко «Пришелел».

В июне зрители также могут увидеть фильмы «Вокзал для двоих», «Случай в квадрате 36—80».

Зарубежный экран будет представлен детективной острозюжетной венгерской лентой «Язычская мадонна» и американским фильмом «Трюкач».

Т. ФИРСТОВА,
заведующая городским кинопрокатом.

КОГДА ФУТБОЛ В РАДОСТЬ

Продолжается чемпионат СССР по футболу среди команд класса «А» второй лиги. Уверенно начал сезон магнитогорский «Металлург». Первую треть игр первого круга чемпионата наши футболисты провели без поражений. Впервые за много лет «Металлург» закончил начальный этап чемпионата без потерь очков. Радует то, что набирая очки, команда демонстрирует красивую результативную игру.

Успешное начало сезона — результат продуманной системы подготовки игроков команды, стабильный состав которой сохраняется на протяжении вот уже трех лет. Вместе с тем в команде очень много молодых перспективных игроков. Их слаженное взаимодействие на поле во время

тренировок, а затем и игры — результат умелого руководства коллектива старшего тренера Анатолия Козлова и начальника команды Валерия Турлыгина.

Очередные две игры «Металлург» проводит на своем поле. Успешному выступлению команды дома во многом помогает активная поддержка болельщиков.

Уважаемые металлурги — любители спорта! Ждем вас на центральном стадионе имени 50-летия Великого Октября завтра, 8 июня, и в субботу, 11 июня. Первую игру наша команда проводит с «Уральцем» (Нижний Тагил), а вторую — с «Уралмашем» (Свердловск). Начало игр в 19 часов.

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША ЧЕМПИОНАТА СССР ПО ФУТБОЛУ КЛ. А II ЛИГИ НА 7 ИЮНЯ 1983 ГОДА

	И	В	Н	П	М	О
Металлург (Магнитогорск)	5	5	0	0	12-1	10
Локомотив (Челябинск)	5	4	1	0	13-3	9
Крылья Советов (Куйбышев)	5	3	2	0	5-2	8
Зенит (Ижевск)	6	2	2	2	6-4	6
Рубин (Казань)	6	2	2	2	6-8	6
Волга (Горький)	6	3	0	3	5-10	6
Турбина (Брежнев)	6	2	1	3	4-6	5
Гастелло (Уфа)	6	2	1	3	6-9	5
Уралмаш (Свердловск)	4	2	0	2	6-5	4
Сталь (Чекбокар)	4	2	0	2	5-4	4
Химик (Дзержинск)	6	1	2	3	3-6	4
Звезда (Пермь)	6	2	0	4	2-8	4
Торпедо (Тольятти)	5	1	1	3	3-4	3
Дружба (Июшкар-Ола)	4	1	1	2	3-6	3
Ураец (Нижний Тагил)	4	0	1	3	1-4	1



ВТОРНИК, 7 июня

Шестой канал
8.00. Время. 8.40. Концерт ансамбля «Березна». 9.25. Г. Мамлин — «Июнь, Москва, Чертаново». Телевизионный спектакль. 11.20 и 14.00. Новости. 14.20. Пятилетка — дело каждого. Документальные фильмы. 15.10. Знаешь ли ты закон? 15.55. И. Минутко — «Я, ты и другие». Телевизионный спектакль для детей. 17.10. Рассказы для нашей корреспонденции. 17.40. Концерт художественных коллективов Казахской ССР. 18.00. В каждом рисунке — солнце. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Народное творчество. 19.25. «Твой сын, земля». Телевизионный документальный художественный фильм. 1-я серия. 20.30. Время. 21.05. Премьера фильма-концерта «Век Моцарта». 22.10. Сегодня в мире. 22.25. Спорт за неделю.

Двенадцатый канал
10.00. Утренняя гимнастика. 10.20. Документальные фильмы. 10.45. «Пиковая дама». Телевизионный художественный фильм. 12.15. Выставка Буратино. 12.45. Учителю — урок музыки. 13.45. Немецкий язык. 14.15. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма для детей «Фильма и Макензен». 3-я серия. 15.25. Для вас, родители. 15.55. Документальные фильмы. 16.40. Мультфильм: «Самый большой друг». «Чудеса в решете». 17.00. Что мы знаем о Вселенной? Строение и эволюция Вселенной. 17.30. Новости.

ЧСТ. 17.40. Наши гости. Пет Перский камерный хор. 18.00. Челябинские новости. 18.15. Мультфильм. 18.25. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Наш общий друг». По одноименному роману Ч. Динкенса. 1-я серия. (Великобритания). 19.20. «Четвертый период». Киноочерк о команде «Трактор». 19.45. Вечерняя сказка малышам. 20.00. Новости (М). 20.20. На ваш вопрос о подготовке систем отопления и горячего водоснабжения и работе в зимних условиях отвечает заместитель председателя горисполкома М. Ф. Кудрявцев.

ЧТ. 21.00. Чемпионат СССР по футболу. «Черноморец» — «Динамо» (Киев). В перерыве (21.45) Челябинские новости. 22.45. Народные мелодии. 23.00. Время.

СРЕДА, 8 июня
Шестой канал
8.00. Время. 8.40. Клуб путешественников. 9.40. Творчество юных. 10.15. «Твой сын, земля». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия. 11.20 и 14.00. Новости. 14.20.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

МУЗЫКА В СЕМЬЕ

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

«Музыке надо учить всех детей, как учат математике и географии», — считает Д. Б. Кабалевский. Многие родители думают, что музыкой должны заниматься только одаренные дети. Но это не так, все дети вправе заниматься музыкой. Главное, чтобы ребенок любил ее, но для этого в семье нужно создавать благоприятную обстановку. В детском саду музыкальному воспитанию уделяют большое внимание. Здесь на музыкальных занятиях дети учатся слушать музыку, правильно петь, двигаться в темпе музыки, учатся играть на простейших музыкальных инструментах. Игра на детских музыкальных инструментах способствует воспитанию целого ряда положительных качеств: упорства, настойчи-

вости, усидчивости, внимания. При этом важно поддерживать интерес к музыке в семье, это поможет закрепить те навыки, которые ребенок получает в детском учреждении. Большое воспитательное значение имеет систематическое прослушивание музыкальных радиопередач, где часто исполняются для детей произведения русских композиторов, народная музыка, песни. Прослушивание музыки занимает особое место среди других средств музыкального воспитания. Пусть дети знают, что музыку пишут композиторы. Пусть знают их имена.

Ребенок будет воспринимать музыку глубже, если взрослый предварительно познакомит его с содержанием музыкального произведения.

Так, перед слушанием «Кавалерийской» или песни «Смелый наездник» хорошо подчеркнуть, что музыка передает образ смелых, отважных кавалеристов, беззаветных любящих свою Родину. Ребенок посетил цирк — ему понравились клоуны, хорошо, если он дома послушает пластинку «Клоуны» Кабалевского. Так, чем больше ребенок приобщается к музыке, тем успешнее идет его музыкальное развитие. Развиваются его первоначальные проявления музыкального вкуса, проявляется оценочное отношение к произведениям.

«Хорошие родители важнее хороших педагогов» — сказал видный пианист и педагог Генрих Нейгауз, имея в виду то, что самые лучшие педагоги будут бессильны,

если родители к музыке равнодушны. Потому что именно папы и мамы должны «заразить» ребенка любовью к ней. Семья является первой и наиболее важной ступенькой для вхождения маленького человека в большой мир. Именно родители закладывают основы его мировоззрения, морали. Естественность обстановки, совместное слушание музыки, та особая атмосфера, которая создается во время занятий с любимым человеком, — все это определяет большие возможности для приобщения ребенка к искусству.

Итак, музыке надо учить всех детей без исключения. Практически каждый ребенок с нормальными данными располагает также и музыкальными способностями. Способности эти могут развиваться, если воспитывать ребенка с раннего детства.

Т. ОПАЛЯРОВА,
музыкальный руководитель детсада № 60.

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.