

ВЫПУСК НА ПОЛЬЗУ > ДИПЛОМ

СОВСЕМ недавно прошли защиты выпускных квалификационных работ двух новых специальностей МаГУ – «Социально-культурный сервис и туризм» и «Документоведение и документационное обеспечение управления». Первый блин не стал комом...

Следует отметить, что написание ряда выпускных квалификационных работ осуществлялось по предварительному заказу со стороны предприятий и организаций Магнитогорска. Преподавательский состав обеих выпускающих кафедр творчески подходил к определению тематики дипломных работ, ориентируясь на практические потребности потенциальных работодателей.

Защиты проходили с привлечением внешних специалистов, которые отметили высочайший уровень подготовки дипломных проектов и знаний, полученных студентами. Кстати, многие из проектов уже воплощены в жизнь. Несколько фирм и тургентств применили методы совершенствования, предложенные выпускниками. По словам работодателей, такие специалисты очень необходимы даже в нашем небольшом городе. Рассматривались экологический туризм, имидж фирм, ресторанный сервис, антикризисные программы и многое другое.

У документоведов широко заявила о себе архивная проблематика, в том числе нормативно-правовая база деятельности архивов, разработка информационно-поисковых систем.

Совсем скоро «первакам» вручат дипломы. И уже большинство из них работают по специальности.

НАТАЛЬЯ ЧЕРНЮГОВА

МИРОК «ОДИССЕИ» > ИНТЕЛЛЕКТУАЛЫ

В ЧЕЛЯБИНСКЕ прошел очередной областной этап международного интеллектуального фестиваля «Одиссея разума-2011». Магнитку представляли две команды из учеников средней общеобразовательной школы № 65. В качестве тренеров выступили студенты факультета психологии МаГУ Иван Потемкин и Алена Медведева, а также экономист Александринской горнорудной компании Максим Скворцов. Сопровождала делегацию завуч по воспитательной работе Нелли Щетка.

Выезд на областной конкурс организован при поддержке ректората и исторического факультета Магнитогорского государственного университета, а также управления внешних связей, молодежной политики и общественных проектов администрации города.

Вот что рассказывает о фестивале Иван Потемкин.

– Что такое «Одиссея разума»?

– Это международная игра, направленная на развитие творческих способностей. Она зародилась в США более двадцати пяти лет назад. Участвуя в состязании, команды представляют так называемые «долгосрочные» и «спонтанные» проблемы.

– Как решились поучаствовать в игре?

– Началось с идеи организовать мероприятие, которое могло бы заинтересовать интеллектуальную молодежь города. На просторах Интернета нашли информацию об «Одиссее разума». Разузнали, что и как. И решили попробовать свои силы на областном уровне.

– Есть возрастные ограничения?

– В проекте принимают участие и детсадовцы, и студенты старших курсов университетов. Игроки делятся на четыре дивизиона: первый – менее 12 лет, второй – менее 15 лет, третий – менее 19 лет, четвертый – студенты, проучившиеся минимум один семестр в вузе, колледже, военном училище.

– Каковы впечатления от дебюта?

– Поездка прошла отлично. Фестиваль «Одиссея Разума» – маленький мирок, где дети разных регионов, национальностей и социального статуса собираются вместе, устраивают грандиозное представление. Встречаются здесь и серьезные подходы к решению проблем, и вполне кавэзовские. Эмоции бьют через край. Когда на награждении играл гимн «Одиссеи», рядом стоящие девушки, уже выросшие из «одиссейского» возраста, рыдали друг у друга на плече. Сначала мы немного растерялись. Думали, что попали на некий «междусобойчик», но чуть позже втянулись.

– Что, кроме эмоционального подъема, принесло участие в «Одиссее»?

– Подобные встречи развивают творческий подход к решению любых задач, объединяют разных людей. Но главное – позволяют раскрыть свой потенциал и помогают влиться в социум детям с психологическими и социальными проблемами. После такой «разведки» еще больше укрепились в желании проводить аналогичные игры в городе. И перспективы неплохие – скорее всего, следующие соревнования будут официально проходить под эгидой МаГУ.

БЕСЕДОВАЛ ВСЕСЛАВ ПОЛОЦКИЙ

ЖИРАФ БОЛЬШОЙ – ЕМУ ВИДНЕЙ

> Студенты-журналисты МаГУ завоевали на международном фестивале шесть наград

В ЧЕЛЯБИНСКЕ проходил международный фестиваль школьных и студенческих СМИ «Жираф-СМИ-2011». В стенах Южно-Уральского госуниверситета встретились молодые журналисты из 30 городов России от Калининграда до Владивостока. На журналистскую тусовку пишущая братия прибыла не только из ближнего, но и дальнего зарубежья: Татарстана, Казахстана, Украины, Азербайджана, Болгарии, Германии и Китая. Делегация студентов-журналистов МаГУ достойно представила вуз, завоевав дипломы и награды в разных номинациях.

Услышав название фестиваля, многие задаются вопросом: почему «Жираф»? Очень уж детские ассоциации связаны с обликом животного. Все просто: жираф – символ журфака ЮУрГУ. Пару лет назад студенты выбрали его в качестве бренда факультета. Жираф – животное любопытное и длинношеее, потому и в курсе всех дел, как наш брат журналист. Кроме того, «Жираф» – название студенческой газеты.

Знакомство с факультетом впечатляет. Гордость вуза – «ЮУрГУ-ТВ» – единственная вещательная университетская телерадиокомпания в России, на которой работают студенты-журналисты. Однако технический потенциал не привел в уныние. Журналисты МаГУ вернулись в альма-матер с новыми идеями и смелыми планами. Думаю, в этом главная ценность таких слетов: участие в конкурсах профессионального мастерства, знакомство с коллегами-студентами и единомышленниками, новые знания и опыт, здоровый дух конкуренции многократно усиливают желание развиваться, совершенствоваться и держать, держать высокую планку!

В дни фестиваля юные журналисты общались с мэтрами профессии – мастер-классы проводили вице-президент Международной евразийской академии телевидения и радио Виталий Рузин, главный редактор областного издания «Южноуральская панорама» Александр Драгунов, обозреватель «Радио России», заслуженный работник культуры РФ Николай Мамулашвили, обозреватель ИТАР-ТАСС Тамара Иванова, обозреватель «Литературной газеты» Валерия Олюнина, заместитель главного редактора «Известий» Андрей Реут,



шеф-корреспондент La Tribune (Франция) Эммануэль Гринспер, шеф-корреспондент информационной агентства RUFO (Германия) Гисберт Мрозек и другие почетные гости фестиваля. Обсуждались актуальные проблемы современной журналистики. Начинающих волновало противостояние Интернета другим видам СМИ, безопасность

и зарубежные журналисты делились опытом, открывали секреты мастерства, активно дискутировали.

Порадовал подход организаторов фестиваля к формированию жюри – помимо признанных асов журналистики, присланные на конкурс работы обсуждал студенческое жюри. Возглавил молодежное крыло тренер-консультант по работе электронных СМИ Василий Корельский – вице-президент Европейской Медиа Академии (Бельгия, Брюссель). Такой подход помог на-

чинающим разглядеть свои и чужие ошибки, усвоить показатели качественной журналистской работы.

Замечательный фильм «Осенние дожди» представил вице-президент Пекинской компании по кластерной культуре и искусству «Чуаншици», старший научный сотрудник Академии искусств Китая, вице-президент и академик ЕАТР У

Цзян. По окончании фильма, в котором показана трагическая история отношений японских и китайских журналистов, за аплодировал режиссеру стоя.

Студенты МаГУ принимали наиболее активное участие во всех мероприятиях: мастер-классах, пресс-конференциях, экскурсиях, работе студенческого жюри и веселой вечеринке «Жираф-party». В университет вернулись с «трофеями». Работы Дарьи Швед, Сауле Маймаковой и Тимура Хабатулина были признаны лучшими в номинациях Inet, «Бойкое перо» (периодическая печать), «Молодежный телемеридиан»

(телевидение). Автора этих строк отметило специальным дипломом и ценным подарком Законодательное собрание области. Молодежная газета «Чердак», выпускающий редактор Максим Хомяков, стала лучшей в номинации «Студенческие газеты». Журнал отделения журналистики «Пятый этаж» и его выпускающий редактор, ассистент кафедры журналистики и речевой коммуникации Альбина Юсупова, получили специальный приз от Законодательного собрания. Сайт нашего отделения благодаря информации студентов-журналистов, получил диплом «За объективность информации» от информационного агентства «Урал-пресс-информ».

Награды фестиваля – это только символ, не итог, а начало огромной работы по оттачиванию навыков в создании качественных информационных продуктов. От слов к делу талантливые студенты перейти не преминут, ведь под лежачий камень воды течь...

Дарья КОРИНЕНКО,

студентка отделения журналистики филологического факультета МаГУ

> Фото из личного архива

«Вечерний» диплом

> Институт дополнительного профессионального образования МаГУ открыл новые направления

ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ, выросшее из факультета повышения квалификации, рассчитано на тех, кто хочет получить высшее образование по ускоренной программе. Выбрать можно из трех направлений: экономика, менеджмент и лингвистика.

Институт дополнительного профессионального образования МаГУ реализует программы высшего образования очно-заочной, или вечерней, формы обучения. За «вечерним» дипломом приходят, как правило, взрослые люди, уже имеющие высшее или среднее специальное образование, или студенты старших курсов, желающие прибавить к основному диплому еще один.

В этом году факультет повышения квалификации и переподготовки специалистов МаГУ «повзрослел» и вошел в состав Института дополнительного профессионального образования. Кроме структуры, изменения коснулись и содержания образовательных программ – теперь институт предлагает три направления подготовки: экономика, менеджмент и лингвистика. В рамках этих направлений уже открыт набор на 2011–2012 учебный год по профилям «Перевод и переводоведение» – английский язык, «Экономика предприятий и организаций», «Финансовый менеджмент».

– Сегодня дополнительное образование снова востребовано, особенно среди молодых специалистов, которые стремятся к карьерному росту. Для молодого человека считается нормой владеть несколькими иностранными языками –



таких знаний требует современная действительность. Работодатели ценят тех, кто не только разбирается в основной специальности, но и обладает широким кругозором и дополнительными компетенциями, – рассказывает заместитель декана по учебной работе факультета повышения квалификации и переподготовки специалистов МаГУ, кандидат педагогических наук, доцент кафедры менеджмента и маркетинга Ольга Ибрагимова. – Кроме того, вечерняя форма обучения удобна и студентам дневных отделений, и

работающим людям. В отличие от разного рода коммерческих курсов и частных школ, мы выдаем полноценный диплом о высшем образовании государственного образца.

И студентам, и тем, кто уже имеет высшее образование, получение «вечернего» диплома удобно тем, что не нужно заново осваивать дисциплины общего блока: как правило, институт дополнительного профессионального образования МаГУ засчитывает «старые» оценки за аналогичные зачеты и экзамены из первого диплома о высшем об-

разовании. Поэтому второе высшее можно получить в ускоренные сроки – за 3,5 года.

Так же и с результатами единого государственного экзамена, который у большинства работающих людей просто нет, поскольку в школе еще сдавали традиционные экзамены. В этом случае институт организует собственные вступительные испытания: тем, кто имеет диплом о высшем образовании, достаточно сдать один профильный экзамен, тем, у кого образование среднее профессиональное, – три экзамена.



Сегодня институт дополнительного профессионального образования МаГУ предлагает более пятидесяти программ дополнительного профессионального образования. Институт активно реагирует на специфику поступающих от работодателей заказов, ориентирует реализуемые программы на профессиональные потребности слушателей.

Являясь структурным подразделением МаГУ, институт максимально использует возможность привлечения кадрового, научного и учебно-методического потенциала уни-

верситета к реализации программ дополнительного профессионального образования. Кроме того, институт располагает соответствующей материально-технической базой, современным оборудованием и аудиторным фондом. Для улучшения учебно-информационного сопровождения образовательного процесса активно используется Интернет и цифровые образовательные ресурсы.

ОЛЬГА МАРКОВА

ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУБАНЦЕВ

> Работы Дарьи Швед, Сауле Маймаковой и Тимура Хабатулина признаны лучшими в номинациях Inet, «Бойкое перо», «Молодежный телемеридиан»