

ЛАБОРАТОРИЯ

Учёные нашли ген похудения

Почему один человек сидит на строжайшей диете и всё равно набирает вес, а другой потребляет всё подряд, но остается стройным? Американские ученые нашли ответ.

Они обнаружили генную мутацию, благодаря которой усиливается внутриклеточный метаболизм, что позволяет поглощать и перерабатывать большое число калорий, не накапливая складки жира. Открытие было сделано в экспериментах на одном из видов червей, у которых активировали ген SKN-1. И хотя их усиленно кормили, они остались худыми. Зато черви из контрольной группы, чьи гены не трогали, быстро ожирели.

Понятно, что организм человека намного сложнее, но множество генов у всех живых существ совпадает. Во всяком случае, учёные считают, что полученная информация поможет лучше понять механизмы метаболизма в организме человека. В будущем открытие может стать основой для разработки лекарств нового поколения для снижения веса.

УЛЫБНИСЬ!

Лёгкий испуг

Вот удивятся археологи через тысячу лет, когда обнаружат скелет с двумя силиконовыми шариками!

Запись учителя в школьном дневнике Дарьи Донцовой: «Ваша дочь подготовила доклад по биологии. Читаю уже третью неделю. Надеюсь, что убилица не зебра».

Недавно в рязанском лесу на мальчика Петю напал медведь. Мальчик отделался лёгким испугом и другом Серёжей.

Директор компании «Кока-Кола» громко шипит, когда резко поворачивает голову влево.

Выслушав меня, мой психолог записался к своему...

— Вот мы недавно в горы поехали, решили шашлык пожарить, а вот костёр развести не смогли.

— Ну, наверное, высоко забрались, кислорода не хватало.
— Ты слышал, что умные люди говорят? Кислорода не хватало! А ты заладил — дрова нужны, дрова.

Правительство России ещё раз успокаивает граждан: не существует причин для роста цен на продукты, цены растут просто так.

— У вас в школе родительские собрания проводятся?
— Нет, мы деньги просто через детей передаём.

— А почему во всех скайпах нет кнопки записи разговора?
— Есть... Только она находится у других людей.

Врач говорит:

— Чтобы ваш муж побыстрее выздоровел, ему нужно больше пить и гулять.

Жена:
— Доктор, я тогда поражаюсь, как он вообще умудрился заболеть?!

Если чёрный кот перешел дорогу туда и обратно — он удвоил наказание или отменил своё решение?

Каждый четверг я покупаю программу телепередач на следующую неделю, внимательно её читаю и с радостью убеждаюсь, что не зря выбросил телевизор!

Ваша тень — это убедительное доказательство того, что свет преодолел 150 миллионов километров и не достиг до поверхности Земли всего каких-то полтора метров исключительно из-за вас.

КРОССВОРД

Овощное поурри

по ГОРИЗОНТАЛИ: 5. «Голосуйте, только, чур, меня не приплюсуйте: я не разделяю ваш ...!» 8. Сеть осведомителей. 9. Масштабный метеор. 10. Немецкое кушанье из поджаренных в масле кусочков чёрного хлеба. 11. «Вовремя подмечай, перед кем... вилает хвостом». 14. Песня, связанная с победой шведского квартета АВВА на конкурсе «Евровидение» 1974 года. 15. Живописный гений, оказавший влияние на творчество Натальи Гончаровой. 16. Средний американец потребляет 213 литров содовой воды в... 18. «Платформа» на переправе. 20. Наслаждение «на пике». 21. В чём спринтеры участвуют? 23. Какая организация скрывается за ГИБДД? 24. Испанская вольтка. 25. «Положительная динамика» у животноводов.

по ВЕРТИКАЛИ: 1. «Овощное поурри». 2. Сказочная звезда нашего кино, пережившая блокаду Ленинграда. 3. Должность Мозга из фантастической комедии «Звёздный ворс». 4. «Группировка» островов. 6. «Лекарственное ассорти». 7. Какой из жанров японского кинематографа терпеть не может Арнольд Шварценеггер? 9. Кто из булгаковских героев потерял голову на Патриарших прудах? 11. Конструктор мироздания. 12. Где председательствует герой Павла Массальского из фильма «Воскресение»? 13. Итог удачных смотрин. 14. Английский кафтан из XVII века. 17. Галл с усмешкой Жерара Депардьё. 18. Флоризель у Роберта Стивенсона. 19. Выделитель текста. 22. Ядро дискуссии.

1	2	3	4	5	6	7
8						
10						
	11	14				
15					16	17
		18			19	
20						
				22		
23						
24					25	

14. Весткотт. 17. Обезник. 18. Принц. 19. Маркер. 22. Сноп.
лит. 6. Стор. 7. Аниме. 9. Вершок. 11. Бор. 12. Суд. 13. Помогивка.
по ВЕРТИКАЛИ: 1. Салат. 2. Жёлто. 3. Пилгрим. 4. Архитект. 5. Забор. 6. Стор. 7. Аниме. 9. Вершок. 11. Бор. 12. Суд. 13. Помогивка. 14. Весткотт. 15. Забор. 16. Стор. 17. Галл. 18. Флоризель. 19. Выделитель. 20. Восток. 21. Стор. 22. Ядро. 23. Аниме. 24. Пилгрим. 25. Архитект.

ПОТОМКАМ НА КРОССВОРД

Адрес редакции, издателя:
455038, г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 124/1,
тел. (3519) 39-60-74,
отдел рекламы: (3519) 39-60-79,
e-mail: inbox@magmetall.ru

Учредитель — открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455000, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).
Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ | Магнитогорское концертное объединение показало высший класс



Ирина Лукашенко

Эника

Евгений Лаптев

ЕЛЕНА ЛЕЩИНСКАЯ

Приобщение ребёнка к искусству музыки и танца, погружение в культурную среду — дело непростое. Попробуй навязывать — получишь обратную реакцию. Апустишь момент — потом не наверстаешь. Выход один — заинтересовать, предложить что-то необычное и в то же время понятное. Чтобы стала очевидна разница между просмотром роликов в Интернете и живым исполнением, когда артист прямо перед тобой раскрывает грани своего мастерства.

Приобщать подрастающее поколение к культуре педагогам и родителям помогает Магнитогорское концертное объединение. Презентация нового сезона собралась в зале не только директоров и завучей городских школ, но и представителей предприятий и организаций. Ведь артисты концертного объединения могут украсить корпоративное торжество яркими зрелищными номерами либо выступить с полноценной сценической программой, которая сама по себе станет запоминающимся событием. Вариантов взаимодействия с аудиторией великое множество. И

Парад талантов

сбравшиеся на презентацию могли в этом убедиться.

Началась презентация в фойе второго этажа, где гостей встречала знаменитая увертюра из советского кинофильма «Шерлок Холмс» в исполнении духового оркестра. Затем музыканты перешли на оригинально аранжированную мелодию из хита отечественной мультипликации «Каникулы в Простоквашино» и, наконец, грянули «Либертанго» Астора Пьяццоллы. Звучало впечатляюще. Продолжился праздник искусства в киноконцертном зале выступлением камерного хора под руководством Надежды Артемьевой. Народные песни и шлягеры советской эстрады сорвали овации публики.

И вот на сцену один за другим стали выходить солисты Магнитогорского концертного объединения. Настоящий парад талантов! Каждый артист работает в собственной неповторимой манере и на высоком творческом уровне, отмеченном жюри самых престижных конкурсов, российских и международных.

Концерт был обозначен как своего рода конкурс, итогом которого

станет зрительское голосование за лучшего из лучших. И началось зрелищное действо, где выступающие представили широкий спектр стилей и направлений. Ретро представлял великолепный вокалист Владимир Терентьев, стиль «романтик» — Ирина Лукашенко, победившая на конкурсе «Птицы удачи» — она и сама в струящемся голубом платье выглядела на сцене птицей счастья из сказки Метерлинка. Затем к зрителям вышел золотой саксофон Магнитки Семён Мазурок. Его сменила певица диско-блэза Эника — гибкая, тонкая, пластичная с красивым сильным голосом, а затем вышел скрипач Роман Филиппов, любимец публики, — как нетрудно догадаться, ему выпало представлять классическую музыку. Вихрем пронёсся по сцене зажигательная лезгинка в исполнении Евгения Лаптева — номер был объявлен как презентация стиля «движение». Финальным же аккордом стало выступление трио «Баян-позитив», показавшее вершины стиля «культ-модерн».

Началось голосование, но... итоги его так и не были озвучены. Ор-

ганизаторы презентации решили: пусть лучшим будет именно ваш любимый исполнитель, ведь представленное действо — всего лишь одна из множества сценических форм, которые может предложить Магнитогорское концертное объединение. Существует несколько интересных тематических проектов: Music Hall, «Музыка чувств», «Школа классики». Кроме того, действует проект «Дар классики». Его название не случайно — это действительно дар, музыкальный подарок представителям старшего поколения. Ещё одно востребованное направление работы — проведение самодеятельных концертов, мастер-классов, тематических вечеров. Для желающих поделиться своим творчеством или увлечением на некоммерческой основе это прекрасная возможность встретиться с единомышленниками.

Неласковая уральская осень с помощью Магнитогорского концертного объединения может стать временем общения и погружения в мир искусства. Достаточно сделать шаг навстречу!



Роман Филиппов



Концертный оркестр духовых инструментов

СТИХИЯ

Ледяной дождь и стеклянные цветы

В минувшее воскресенье в Челябинской области прошёл так называемый ледяной дождь. Синоптоки определяют это явление как твёрдые атмосферные осадки, выпадающие при отрицательной температуре воздуха, чаще всего от нуля до минус десяти градусов, в виде твёрдых прозрачных шариков льда диаметром один-три миллиметра, наполненных водой. Другими словами, капли обычного дождя просто замерзают снаружи, не успев достигнуть земли.

В России ледяной дождь чаще всего выпадает в Южном, Приволжском, Центральном федеральных округах, а также в Ленинградской, Псковской, Новгородской областях. Однако сейчас, вопреки статистике, ледяным дождём накрыло Чувашию и Челябинскую область.

Из-за наледи на линиях электропередач нарушено электроснабжение в ста населённых пунктах,

где проживают более 56 тысяч жителей Южного Урала. Под удар стихии попали Миасский, Чебаркульский, Златоустовский городские округа, а также Сосновский, Еткульский, Аргаяшский, Кунашакский муниципальные районы. Частично последствия были ликвидированы уже к вечеру в воскресенье. Однако работы с привлечением спецтехники продолжались и позже. Представители Межрегиональной распределительной сетевой компании Урала совместно с МЧС по Свердловской области облетели на вертолете пострадавшие от ледяного дождя муниципалитеты, чтобы осмотреть труднодоступные участки линий электропередач для минимизации рисков.

Из-за снегопада и гололедицы муниципалитеты области перевели службы жизнеобеспечения в режим чрезвычайной ситуации или повышенной готовности. Магнитку снегопады и ледяной дождь по состоянию на вчерашний день обошли стороной, однако горожане, выезжавшие на выходные за город, могли наблюдать последствия стихии.

Отдыхали недалеко от пансионата «Карагайский бор», — рассказывает Елена Макарова. — Ночью шёл ледяной дождь, а утром трудно было даже спуститься с крыльца — ступени и перила покрыла толстая корка льда. В лесу с треском ломались ветки — не выдерживали тяжести. Приходилось передвигаться крайне осторожно, а непредусмотрительные водители ругали себя за то, что вовремя не «переобулись». Впрочем, перебоев со светом и других неприятностей не было, поэтому многие вооружились фотоаппаратами и снимали последствия ледяного дождя — зрелище завораживающее.

В главном управлении МЧС по Челябинской области южноуральцам советуют соблюдать меры предосторожности при нахождении на улице: помнить об опасности льда деревьев, не ходить под карнизами домов, на которых образовалась наледь, быть осторожными при передвижении в условиях гололёда.



При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна. Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительную собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.



Подписано в печать 22.10.2014 по графику в 19.00, фактически в 17.40. Заказ № 5257. Тираж 77929. Объём 4 печатных листа. Печать офсетная. Подлинный индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69). Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.