

«Гигант, позволь тебя воспеть»

Коррективы в «Танец огня» Махмуд Эсамбаев внес после посещения доменного цеха



ИМЕННО ТАК называлась встреча учащихся 36-й школы с ветеранами-доменщиками, которая состоялась в детской библиотеке № 6.

Как рассказала перед встречей заведующая библиотекой Элла Евстифеева, это мероприятие станет отправной точкой для одно-

именного проекта, который по задумке организаторов растянется на весь 2011 год. Кстати, одним из его организаторов стал депутат МГСД по 26-му избирательному округу Сергей Король.

Суть совместного проекта школы № 36 и детской библиотеки № 6 в том, чтобы создать настоящую профориентационную площадку, при-

званную помочь старшеклассникам определиться с профессией. Представителей такой профессии, как доменщик, не случайно пригласили на первую встречу, ведь именно с домы началась история ММК.

Девятиклассникам, пришедшим на встречу, устроили презентацию, которая напомнила насколько важен и нелегко труд доменщика. Вспомнили и

о магнитогорских поэтах, в творчестве которых нашлось место жаркому металлу доменных печей, и о памятнике доменщику – единственному в мире, ну и, конечно же, об улице, которая названа в честь представителей этой огненной профессии.

Но самое интересное было впереди. Ведь никакая презентация не заменит живого общения. На вопро-

сы школьников ответили ветераны-доменщики Лев Игнатьевич Маркелов, Иван Михайлович Лобков и Борис Андреевич Пустомолотов, компанию которым составил помощник депутата Борис Контеев. К слову, Иван Михайлович, проработавший тридцать лет на одной из домен, награжден орденом Ленина. Орденосец первым делом посоветовал девятиклассникам, которые хотят стать доменщиками, серьезно относиться к учебе, особое внимание уделять точным наукам. Школьники не стеснялись задавать вопросы, причем их интересовало абсолютно все. Ветераны-доменщики отвечали ребятам, делились воспоминаниями. Не обращая к профессиональным терминам, они смогли раскрыть не только суть профессии, но и рассказать о ее духовной составляющей.

В известной песне поется, что в хоккей играют настоящие мужчины, – отметил Лев Маркелов. – Хочу сказать, что настоящие мужчины также работают и на доменном производстве. Доменщики всегда были и будут как одна большая семья.

Затем ветераны поведали о знаменитых гостях, которые в разное время посещали доменный цех. К слову, доменное производство всегда значит-ся в экскурсиях, которые проводят на ММК. Как рассказал Лев Игнатьевич, великий советский танцор Махмуд Эсамбаев, посетив доменное производство в Магнитогорске, был пора-

жен увиденным. Завораживающий танцующий огонь, искры металла, изыскство линий – все это заставило Эсамбаева внести коррективы в свой номер под названием «Танец Огня», который принес ему мировую славу. Ветераны-доменщики уверены, что у человека, посетившего однажды доменный цех, эмоций хватит на всю оставшуюся жизнь.

Рассказывая о тех, кто работал и работает в доменном производстве, ветераны отметили, что пять магнитогорских доменщиков стали лауреатами государственных премий, восемь получили звание «Герой Социалистического Труда» и двадцать пять человек стали заслуженными металлургами страны.

Завершая встречу, Борис Андреевич Пустомолотов обратился к школьникам с напутствием: «Труд доменщика непрост, но он востребован в нашем городе. Надеюсь, что после сегодняшней встречи вы сделаете правильный выбор».

К слову, у выпускников еще есть время, чтобы определиться с профессией. Тем более что уже скоро старшеклассников школы № 36 ждут встречи с представителями других рабочих профессий. По задумкам организаторов, финальным аккордом этой серии встреч должна стать экскурсия на ММК, которую проведут для победителей конкурса, запланированного в рамках проекта ☺

ВЯЧЕСЛАВ БОЛКУН

История в лицах

Музей комбината сохраняет традиции поколений



УЖЕ семьдесят девять лет историю нашей страны трудно представить в отрыве от истории Магнитогорского металлургического комбината. Музей же легендарной Магнитки – не просто собрание исторических артефактов и архивных документов.

Это лицо комбината, его душа, то зеркало, через которое можно увидеть не только прошлое предприятия, но и заглянуть в будущее флагмана отечественной металлургии. В его экспозиции нашла отражение вся история становления и развития крупнейшего предприятия металлургической отрасли России от палаток первостроителей до современных высокопроизводительных цехов.

Официальной датой рождения музея считают 5 октября 1973 года – именно в этот день он распахнул двери для посетителей. Однако еще первые руководители ММК – Яков Гугель, Авраамий Заветянгин, Петр Коробов – придавали большое значение сохранению свидетельств становления того уникального феномена, каким стала легендарная стройка первой пятилетки.

В приказе Якова Гугеля 13 июля 1931 года говорится: «Информационному отделу приступить немедленно к собиранию и подготовке всех имеющихся на строительстве материалов, могущих быть использованными для организации музея...» Собирали материалы не только по строительству комбината, но и археологии и краеведению Урала. Организатором первого музея на Магнитке был директор ММК Авраамий Заветянгин. Он пригласил на должность руководителя музея Петра Иосифовича Петрожицкого, знающего и компетентного человека, арестованного в ходе репрессий 1937 года. После этого был создан Дом техники, который в какой-то степени выполнял функции музея. Но со временем и он перестал играть эту роль. Накопленные драгоценные фонды оказались утраченными для комбината навсегда. Только в 1970-х годах практически с нуля началась работа по созданию музея. Возрожденный музей Магнитки уже через два года после своего открытия был награжден дипломом профсоюза работников металлургической промышленности как победитель отраслевого смотра. Число посетителей музея ММК с момента его открытия давно превысило численность населения Магнитогорска.

В экспозициях немало ценных архивных материалов, свидетельствующих и о событиях, произошедших задолго до строительства комбината. В том числе – посвящение горе Магнитной, давшей жизнь и одноименной крепости – станице, и металлургическому гиганту, и Магнитогорску. Один из наиболее значимых и интересных разделов музея повествует о строительстве Магнитки. Возведение металлургического гиганта шло ударными темпами. Тысячи людей, главным образом молодых, вливались в коллектив магнитостроителей. В середине 1930 года со строительства Днепрогэса, Турксиба и Сталинградского тракторного завода на Магнитку прибыло три с половиной тысячи рабочих. Из Сталинграда приехала бригада арматурщиков Антона Кабье, монтажников Марка Богатырева. Из Москвы полным составом при-

была бригада бетонщиков Хабибуллы Галиуллина. Эти коллективы показывали образцы самоотверженного труда, увлекая за собой всех строителей. Грамоты, книжки ударников, фотографии и другие материалы свидетельствуют о рекордах строителей Магнитки.

1 февраля 1932 года получен первый чугун – эта дата считается днем рождения комбината. Первая сталь Магнитки выпалена 8 июля 1933 года. 28 июля 1933 года положено начало прокатному производству – введен в эксплуатацию блюминг, летом 1934 года – среднесортовой стан «500». ММК стал предприятием с законченным металлургическим циклом.

Большим испытанием для металлургов Магнитки стала Великая Отечественная война. Требовалось в считанные дни перевести на военные рельсы огромное производство, приложить неимоверные усилия для решения многих технологических и организационных проблем. Война для горожан началась с указов о военном положении и мобилизации. В музее есть уличный столб с репродуктором военного времени. В трудовых книжках, представленных на стенде музея, последняя запись значит: уволен ввиду ухода в РККА...

На протяжении десяти лет, в том числе в самые тяжелые военные годы, руководителем ММК был Григорий Носов. В музее существует мемориальный уголок Григория Ивановича. Создан мемориальный кабинет Г. Носова в доме, где он проживал. Приказы директора комбината подробно свидетельствуют о том, как решали магнитогорцы поставленные войной задачи. Спустя всего месяц с начала войны магнитогорские металлурги выплали броневую сталь. По инициативе заместителя главного механика Н. Рыженко в отдельные узлы нового блюминга, введенного в эксплуатацию в 1940 году, внесли реконструктивные изменения, и 28 июля 1941 года впервые в истории мировой металлургии броневой лист был прокатан на блюминге. За годы войны каждый второй танк и каждый третий снаряд были изготовлены из магнитогорского металла.

Дважды за годы войны коллектив комбината удостоен правительственных наград: в 1943 году – ордена Ленина, в 1945 году – ордена Трудового Красного Знамени. В честь заслуг металлургов в Магнитогорске возведен 15-метровый монумент «Тыл-Фронту». Пятнадцать работников комбината – участников войны удостоены звания Героя Советского Союза. Более 2000 призывников и добровольцев не вернулись с войны. Их имена в музее представлены в книге памяти, а фотографии некоторых – на стене памяти.

После войны наш комбинат продолжал наращивать мощности. В пятидесятые-шестидесятые годы магнитогорская сталь служила возрождению и развитию экономики страны. В 1989 году на ММК выплавлено рекордное количество стали – 16,2 миллиона тонн, 2 ноября 1990 года получена первая конвертерная сталь. Пуск кислородно-конвертерного цеха положил начало новому этапу технического перевооружения ММК. Кислородно-конвертерное производство вытеснило мартенов-

ское. Если возведение домны №2 на ММК было первой Всесоюзной ударной комсомольской стройкой, то ККЦ – последней. Строительство ККЦ шло под руководством директора ММК Ивана Ромазана.

Время не стоит на месте. В музейной экспозиции отражены документы и фотоматериалы о пуске важнейших объектов ОАО «ММК». В 1994 году вошел в строй крупнейший на комбинате стан «2000» горячей прокатки. В 1999 году – один из самых крупных в Европе цех по улавливанию и комплексной очистке коксового газа. В 2002 году – двухклетевый реверсивный стан «1700» в листопрокатном цехе № 5, крупнейший в России агрегат непрерывного горячего цинкования в цехе покрытий. Второй АНГЦ пущен в 2008 году. В 2004 и 2009 годах вошли в строй два агрегата нанесения полимерных покрытий, в 2006 – электросталеплавильный цех в составе двух сверхмощных электродуговых печей, в 2005–2006 – три современных, полностью автоматизированных сортовых стана суммарной производительностью свыше двух миллионов тонн сортового проката в год, в 2009 – уникальный толстолистовой стан «5000» – крупнейший инвестиционный проект последнего десятилетия.

Сегодня в музее собрана коллекция современных действующих моделей цехов и агрегатов, благодаря чему представлен весь технологический процесс основного металлургического цикла. На отдельном стенде представлена продукция ОАО «ММК» и география ее поставок.

Показаны и социальные стороны. Благодаря ММК построены дома отдыха, санатории «Юбилейный», «Металлург» в Ессентуках, горнолыжные центры, создавшие Магнитке славу международного курорта высочайшего уровня. О социальной направленности деятельности ММК свидетельствуют действующие макеты ГЛЦ «Абзаково», храма Вознесения Господня, ставшего ярким примером благотворительной деятельности ММК, крупнейший в России аквапарк «Водопад чудес». У нашего музея два филиала, созданные сотрудниками: музей имени И. Ромазана в 59 школе и музей имени Г. Носова в поселке Березки...

Историю предприятия, его прошлое и настоящее творят люди. Поэтому в экспозиции музея на фотофизе представлены лучшие люди комбината – Герои Социалистического Труда, лауреаты государственной премии, премии Совета Министров и Правительственной премии Российской Федерации...

В заключительном разделе экспозиции музея речь идет о комбинате, как о лидере российской экономики и о международном признании его заслуг. ММК удостоен четырех правительственных наград, в 2001 году общественной награды – ордена Петра Великого...

Музей ОАО «ММК» продолжает динамично развиваться вместе с комбинатом. Каждый, кто приходит сюда, получает уникальную возможность увидеть живые свидетельства эпохи – документы, фотографии, награды, вещи, которые несут на себе печать и дух времени, и ощутить сопричастность к нашей общей истории ☺

ОЛЕСЯ ХОДОТ



АУДИТ

Полное соответствие

НА МИНУВШЕЙ НЕДЕЛЕ успешно завершилась ресертификация системы управления промышленной безопасностью и охраны труда ММК.

Ресертификационный аудит проходил по утвержденной программе с 28 февраля по 3 марта. В четверг в «стальном» зале заводоуправления комбината состоялось подведение итогов.

Аудит проводила хорошо известная Группа Бюро Веритас Сертификейшн (Bureau Veritas Certification). Его итоги озвучил ведущий аудитор компании и руководитель аудиторской делегации Тимофей Короткий.

На этот раз на предприятии работала наша команда внешних аудиторов – Владимир Ткаченко, Александр Бобровник и Алексей Дикер. Они посетили все подразделения, которые вошли в программу и были определены руководством ММК. Критерии аудита – соответствие требованиям международного стандарта образца 2007 года и российскому и международному законодательству.

– Мы рады такому престижному партнерству, сотрудничеству с такой известной компанией, как ММК, – подчеркнул Тимофей Короткий. – Поясно, методы нашей работы стандартные – вы их также активно используете: изучение документов и записей, наблюдение за процессами и общение с персоналом предприятия. Мы подготовили детальный отчет, в котором зафиксированы все результаты нашей работы, а также предложения по совершенствованию функционирования системы управления промышленной безопасностью и охраны труда, оценка сильных и слабых ее сторон.

Главный и объективно закономерный результат: ресертификационный аудит пройден успешно – не выявлено ни одного несоответствия требованиям стандарта. Это отличный показатель для металлургического предприятия такого масштаба.

Напомним: 22 марта прошлого года ММК успешно прошел второй надзорный аудит системы управления промышленной безопасностью и охраной труда на соответствие требованиям международного стандарта OHSAS 18001:2007. Уже тогда ведущий аудитор Владимир Ткаченко отметил: к числу сильных сторон функционирования системы аудиторы отнесли вовлеченность руководства в создание и развитие системы, модернизацию и реконструкцию производства, нацеленность на постоянное совершенствование СМК, вовлеченность персонала в процесс идентификации опасности и оценки рисков.

Кроме того, отмечены взаимодействие с дочерними обществами в сфере охраны труда и промышленной безопасности, результативность внутренних аудитов, тщательность проработки документации системы и компетентность персонала.

МИХАИЛ СКУРИДИН
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЕВ

«ММ»-досье

С момента основания в 1828 году Группа Бюро Веритас помогает своим клиентам выполнять требования стандартов и нормативов в области качества, охраны здоровья и безопасности на производстве, окружающей среды и социальной ответственности. Бюро Веритас располагает штатом многопрофильных специалистов – в 1000 офисах и 330 лабораториях компании в разных странах работает 47000 сотрудников.



Количество посетителей музея с момента его открытия давно превысило численность населения Магнитогорска