ХРОНОМЕТР

Каждому младенцу – свой капитал

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов, выступая в Северной столице перед работниками завода «Звезда», заявил, что необходимо обеспечить каждого совершеннолетнего россиянина, достигшего 18-летнего возраста, солидной денежной суммой.

По мнению Миронова, на имя каждого новорожденного следует класть 300 тысяч рублей. И до совершеннолетия деньги «будут работать в системе кредитования сельского хозяйства и промышленности». А когда малыш вырастет, средства, по расчету Миронова, могут достигнуть 2,4 миллиона рублей. Эти деньги будут выдаваться на руки совершеннолетнему. Но только при условии, что он получил среднее образование и у него нет проблем с законом. Впрочем, данный проект – всего лишь идея спикера Миронова и ничем конкретным он не подкреплен.

«Золотая молодежь-2006»

Под таким названием театр КВН «Дети лейтенанта Шмидта» совместно с союзом молодых металлургов и отделом по делам молодежи администрации города, под эгидой политической партии «Единая Россия» проводят третий фестиваль творческих коллективов «Золотая молодежь».

В марте–апреле молодежные коллективы будут соревноваться в номинациях «Вокал», «Хореография» и «Театральный коллектив». Жюри определит лучших, и 22 апреля во Дворце культуры металлургов им. Серго Орджоникидзе они дадут гала-концерт.

Оргкомитет собирает заявки и ждет всех желающих творчески себя проявить во Дворце культуры и техники ОАО «ММК» в 11.00 25 марта на конкурсе «Вокал», 26 марта – «Хореография». Первого апреля в ДКМ им. Серго Орджоникидзе ждут всех, кто любит посмеяться на концерте молодежных коллективов в номинациях «КВН» и «СТЭМ».

Прошлогодняя «Золотая молодежь» собрала семьдесят пять коллективов, почти тысячу участников, в гала-концерте выступили двадцать пять коллективов. В нынешнем фестивале примут участие коллективы из Челябинска, Свердловска, Кургана, Тюмени, Уфы и Стерлитамака.

Михаил ЮРИН.

Мошенник арестован

В Магнитогорске задержан 55-летний мужчина, перегонявший для покупателей «виртуальные» иномарки, сообщает «Челябинский рабочий».

Борцы с экономическими преступлениями ГУВД области вышли на его след, когда с заявлением в милицию обратился гражданин. Он отдал мошеннику в качестве предоплаты 200 тысяч рублей, но машину так и не получил. Оказалось, что «автодилер», принимая заказ на иномарку, пропадал на некоторое время, якобы перегоняя «ласточку» из Западной Европы. Потом сообщал покупателю, что «железный конь» уже в городе и его можно забрать завтра. Получив предоплату или полный расчет, хитрец исчезал с набитыми карманами. Работая по одной и той же схеме, «проделен» оставил с носом не менее шести человек. Мошенник арестован, ему предъявлено обвинение по статье УК РФ «Мошенничество».

Зараза не пройдет

В зоне деятельности Магнитогорской таможни ужесточен контроль за качеством ввозимой пищевой продукции.

Магнитогорская таможня тесно взаимодействует с Федеральной службой по ветеринарному и фитосанитарному контролю, с санитарно-эпидемиологической службой, представители которых располагаются не только в Магнитогорске, но и в пунктах пропуска через государственную границу с Казахстаном.

Лица, въезжающие на территорию России с симптомами заразного заболевания, в том числе птичьего гриппа, подлежат возврату за пределы страны, некачественная ввезенная продукция – вывозу либо уничтожению.

В последнее время случаев ввоза недоброкачественной продукции не зафиксировано.

Элина КУЛИКОВА.

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

21 марта на 82-м году жизни скончался ветеран Магнитки, Герой Социалистического Труда БОРЗЕНКОВ Евгений Дмитриевич.

Его трудовая биография началась в 1941 году на ММК с должности помощника машиниста компрессора. В 1944 году Евгений Дмитриевич перевелся на работу в доменный цех, где прошел трудовой путь от четвертого горнового до первого. Принимал участие в освоении одноносковой разливки чугуна, в пуске и освоении большегрузных доменных печей № 9 и 10. Выйдя на заслуженный отдых, продолжал делиться накопленным опытом и знаниями с подрастающим поколением: с 1980 по 1989 гг. работал мастером производственного обучения в техническом лицее № 13.

Звания Героя Социалистического Труда Е. Д. Борзенков был удостоен в 1966 году за выдающиеся трудовые достижения. Беззаветно преданный своему делу, он пользовался заслуженным авторитетом и уважением в цехе, в котором проработал более трех с половиной десятилетий. Его знали и ценили на комбинате. Память о Евгении Дмитриевиче мы навсегда сохраним в своих сердцах.

Руководство, профсоюзный комитет и совет ветеранов ОАО «ММК», коллектив доменного цеха.

Полтора часа позора еще три года у кассы

По такому «сценарию» нередко проходят конференции садоводческих товариществ

Приметами наступившего садоводческого сезона – ежегодные конференции товариществ, на которых традиционно несколько десятков активных блюстителей порядка и нравов весьма преклонного возраста, якобы представляющих интересы тысяч садоводов, слушают и оценивают порой лукавые отчеты председателей правлений о проделанном, расходовании общественных денег, о неотложных задачах и о том, сколько потребуется собрать денег с каждого сада на сей раз для более светлого будущего. О провалах говорят вскользь, как о фатальной неизбежности.

Всегда непонятно, хотя и можно догадываться, по какому принципу собираются люди в арендованном зале, поскольку объявления в газете о предстоящем мероприятии ненавязчиво помещают где-нибудь в укромном уголке мелким шрифтом. Правда, кое-где еще летом, на «уличных» собраниях стали выбирать своих представителей на конференцию из числа наиболее «беспокойных» и авторитетных садоводов. Говорят, что еще рассылают загодя пригласительные открытки и обзванивают садоводов по телефону. Естественно, выборочно.

Важно, чтобы каждый садовод знал, на что пошли его деньги

И получается: разделывают в пух и прах председателя и правление выходящие к трибуне садоводы, клеймят позором, припирают цифрами и фактами. Порой кажется: вот-вот дело дойдет до самосуда. Но на десять-двенадцать «ниспровергателей» робко и неубедительно что-то проблеечут в защиту «избранников» двоетрое «либералов»-доброхотов: мол, а вы сами попробуйте побывать в их шкуре, слабо? Затем «подводится черта», начинается проект решения, подготовленный список нового состава правления, ревизионной комиссии, кандидатура на должность председателя. И вот весьма полуставшие старички дружно, как в былые времена, лесом рук «удовлетворяются» всем, что предложил президиум. «Главный садовод» города, курирующий дела садовые в рамках городской администрации, Лилия Воробьева довольно образно сформулировала сценарии подобных конференций: «Полтора часа позора – еще три года у кассы».

Кажется, совсем недавно мы с гордостью говорили о могучем садоводческом движении в Магнитогорске, о том, что наш задымленный город окружен зеленым кольцом садов, что десятки тысяч магнитогорцев на своих шести сотках не только обеспечивают себя витаминной продукцией, но и отдыхают душой и телом, а ветераны поддерживают жизненный тонус умеренным физическим трудом и посильными хозяйственными хлопотами.

Однако на рубеже 90-х годов интерес к земле стал пропадать, а вскоре обозначился явный спад. Факторов тому немало. Накладнее стало содержать садовые участки, которые стали терять прагматическое значение подспорья к столу. Да и картошку сподручнее покупать на рынке или у сельчан – свой урожай стал обходиться дороже: сколько денег потратишь на семена, бензин, сколько труда уйдет на борьбу с колорадским жуком, а в конце лета, когда картошке еще расти и расти, ее выкопает какой-нибудь мерзавец. И стали сходить на нет даже поливные огороды, а в садоводческих товариществах с каждым годом все больше стало заброшенных участков. Сказался и чисто человеческий фактор: постарели и стали уходить из жизни садоводы-ветераны, буквально приросшие к земле, а новое поколение предпочитает иные «песни». В лучшем случае, сады стали перепрофилировать ближе к «дачным» функциям, благо разрешено возводить на приватизированных участках все что душе угодно, не «затеняя», естественно, жизнь соседям. А там, где целесообразно, люди начали строить весьма внушительные дома-коттеджи для круглогодичного проживания. И, по прогнозам специалистов-градостроителей, в неблизком, правда, будущем на месте многих нынешних садов возникнут благоустроенные современные жилые массивы малоэтажной застройки. Но это когда еще будет! Возможно, жизнь преподнесет и нечто иное, не будем гадать. А пока в Магнитогорске более 40 тысяч садовых участков под эгидой 27 садоводческих некоммерческих товариществ.

Сегодня у всех садоводов одни и те же проблемы, «закрученные» на размерах членских взносов и целевых платежей. Что нужно садоводу? Поливочная вода, электроэнергия для бытовых нужд. Нужны удобные подъездные пути. Неплохо, если благоустроена так называемая земля общего пользования, в порядке содержатся лесозащитные полосы. Сегодня невозможно обходиться без надежной охраны, а это не только круглосуточное содержание штата дееспособных специалистов, но и общее ограждение сада, организация пропускного режима, чтобы не превратить свое хозяйство в проходной двор со всеми «вытекающими» из сада последствиями. И вот щелкают костяшки счетов, клавиши калькуляторов, проще говоря, формируется бюджет.

В итоге, так говорил Аркадий Райкин, получается сумасшедшая цифра. Потому как вырос тариф на электроэнергию, а по саду – традиционные почти двукратные потери из-за поголовного и повсеместного воровства садоводов на отопление домов и теплиц, разогрев бань, электросварку. А в штате один электрик на четыре тысячи участков. Еще биметаллические провода нужно менять, в которых «теряется» четверть киловатт. Кроме внутрисетевых потерь, городские энергетики умудряются списать на садоводов свои огрехи. И приходится правлению устанавливать непомерные тарифы за пользование электроэнергией. Фактически взыскивать плату на добросовестных садоводов, покрывающих из своего кармана бесхозяйственность, неорганизованность и оказавшихся в заложниках у ворищек.

Под вопросом и нормальное водоснабжение. Потому как часть трубопроводов – сплошная гниль, нужно покупать новые трубы, а на цены без содрогания смотреть нельзя. Да и насосам, электромоторам серьезную ревизию пора делать. Или вот такая «мелочь», как вывоз мусора, по научному – твердых бытовых отходов. Теперь их стоимость размещения на свалке увеличена в 18 раз! От садоводов потребовали «проект» размещения, который разрабатывается специализированной организацией. За деньги, конечно, от 7 до 10 тысяч рублей. Хотя весь «проект» – это умножить количество садоводов на 200 кг мусора. Но без него можно «влететь» на пятикратный «экологический» налог.

А еще грядет новая форма оплаты за пользование землей по ее кадастровой стоимости вместо фиксированной «копеечной» платы за квадратный метр. Что это такое и во что выльется – никто не знает, но что платить придется много больше – точно. И штатным сотрудникам сада придется увеличивать зарплату, потому что и для садоводческих кооперативов ввели социальный налог.

Но садоводу на все эти аргументы, естественно, наплевать. Он хочет платить, по крайней мере, не больше, чем в прошлом году. А многие вообще не хотят платить. В том числе и потому, что элементарно нет денег. Или потому, что «председатель ворует». Слышал, как в одном саду оценили как достижение, что удалось собрать 70 процентов взносов! И начинаются компромиссы: сокращение из перечня того, что необходимо сделать. Значит, неожиданно во время полива «рванет» трубопровод. Или в разгар сезона вдруг «полетит» перегруженный трансформатор, и сад останется без электричества. «Недоработки» выльются в массовое недовольство. А если, не дай бог, председатель что-то построил «непотребное» на своем участке или купил новую машину, выводы не задержатся. Следует вызов (хорошо, если один!) в прокуратуру, начинаются неплановые проверки, объяснения, вместо, понятно, основной работы.

Поди разберись, куда пошли деньги садоводов.

Не бросая тень подозрения на все выборные органы садоводческих товариществ, следует отметить, что, действительно, довольно часто вскрывают злоупотребления, если не достойные внимания прокуратуры, то отлучения от должности и «кормушки» – точно. А как цепко держатся за эту «неблагодарную» работу председатели, как рвется к власти «оппозиция», не гнушаясь сладкими обещаниями насадить садоводам при минимальных затратах беспечное существование на своих участках! Как не понравилось некоторым председателям предложение со стороны созданной два года назад общественной ассоциации «Союз садоводов» провести проверку их финансово-хозяйственной деятельности, хотя в советские времена перекрестные проверки практиковали часто!

Предполагалось, что «Союз садоводов» в качестве своеобразного третейского судьи сможет не только эффективно «разруливать» скандальные внутрисадовые ситуации, но и вести диалог со властными городскими органами. В принципе, такая городская общественная структура оказалась бы не лишней. С условием, если и ее деятельность будет прозрачной в расходовании немалых средств и конструктивной – ведь ее расчетный бюджет около 400 тысяч рублей, по 10 рублей в год с садового участка, а не поделится сугубо между семью членами правления «на зарплату».

В условиях возросших и для многих садоводов непомерных платежей важно, чтобы каждый садовод знал до рубля, на что пошли его деньги, что сделали для организации ее выборные руководители, получающие зарплату из садоводческих взносов, как учитывают они пожелания садоводов, как выполняют свои обещания. Такой отчет должен быть представлен каждому садоводу в отпечатанном виде, а не произноситься скороговоркой перед небольшой аудиторией «избранных активистов». И оценку работы правления и председателя должен дать каждый садовод, хотя это напрямую и не предусмотрено в устаревшем «типовом уставе». А заочные формы собраний и голосования вполне легитимны и широко практикуются. Только так будет меньше возможности и желания полакомиться из общественной кормушки. И только это оградит от всяческих домыслов и обвинений действительно ратующих за общую пользу хозяйственников.

Юрий БАЛАБАНОВ.

СКМ расширяет территорию влияния

Полгода прошло с внедрения в жизнь администрацией города и компанией «СКМ» программы добровольного страхования жилья. Напомним, в прошлом году именно СКМ выиграла конкурс по программе добровольного страхования жилья в многоквартирных домах города. Предпочтение комиссией было отдано максимально низким тарифам, предложенным СКМ. В качестве эксперимента программа была внедрена в октябре 2005-го года на территории жилфонда ЖРЭУ №1. Клиентами компании изъявили желание стать порядка 70 процентов жителей этого района.

Ежемесячная плата – 10 рублей. Эта сумма вписана дополнительной строкой в квитанции об оплате квартиры, горожане таким образом страхуют себя от непредвиденных ситуаций – затоплений, пожаров и взрывов. Максимальная сумма возмещения ущерба, гарантированная страховщиками, составляет 10000 рублей – в нее включены стоимость испорченных стройматериалов и работ по восстановлению утраченного облика квартиры. По словам заместителя директора по страхованию компании «СКМ» Ольги Романовой, низкого тарифа специалистам удалось достичь, минимизировав расходы на внедрение программы.

Итак, об итогах: в течение полугода компания выплатила 62 пострадавшим порядка 150 тысяч рублей, средняя сумма страхового возмещения составила 2,4 тысячи рублей. Максимальную сумму – 10000 рублей – получили пятеро пострадавших: в одной из квартир произошел пожар, в нескольких квартирах в период морозов лопнули радиаторы отопления. Ни один клиент СКМ не высказал недовольства суммой оценки ущерба – на эти деньги они действительно смогут приобрести равноценные материалы и провести ремонт. Да и, как говорят работники СКМ, репутация компании им дороже, чем копейки, сэкономленные на несчастье их клиентов. В резервном фонде за полгода накоплено порядка 150 тысяч рублей, эти средства будут направлены на выплаты по будущим авариям.

Но главное – горожане, принявшие участие в программе, действительно поняли, что ей можно доверять: свои деньги в случае аварии они получат в полном объеме и без волокиты. Главным доказательством жизнеспособности программы страхования жилья являются десятки ежедневных звонков специалистам СКМ от жителей других районов города, желающих заключить договоры с компанией. А значит, уже в следующем месяце СКМ расширит территорию своего влияния: следующим участником новой программы станет ЖРЭУ № 2, включающее жилфонд от улицы Труда до Зеленого Лога.

Ваши предложения и вопросы специалисты СКМ ждут по телефону «горячей линии» 23-62-10 или по круглосуточному телефону диспетчерской СКМ 20-17-17.

Звезды манежа Ритуля, Хиви и Бес

В новой цирковой программе «Люди, звери, сенсация!» ее создатели показывают, каким может быть искусство цирка, если этому посвятить жизнь

Валентин Филатов, народный артист СССР, выдающийся дрессировщик, которого без преувеличения любили во всем мире, как-то праздновал свой юбилей в Центральном Доме работников искусства. С ним была его любимица, шестилетняя внучка Юля – дочь Людмилы и Валерия Филатовых. И тогда при большом количестве мастеров искусства маленькая девочка пообещала своему знаменитому дедушке:

– Я буду хорошей артисткой цирка и никогда тебя не подведу.

Прошло много лет. Юля сдержала слово, и в новой цирковой программе «Люди, звери, сенсация!» заслуженная артистка Юлия Филатова и ее супруг Андрей Клыков показывают, каким может быть искусство цирка, если этому посвятить жизнь да еще иметь пример жизни и работы в цирке династии Филатовых.

Кем быть Юлии, как говорится, вопроса не было. В семь лет девочку на манеже сочинского цирка дедушка посвятил в артистки. Будучи дальновидным и мудрым, предвидя, что будет нравиться зрителям цирка намного лет вперед, он привозил, покупал экзотических животных, которые и стали основой первого номера Юлии «Иллюзия с мелкими дрессированными животными». Готовили номер Юлия с дедушкой, а «выпускал» уже папа. Дедушке не пришлось увидеть, как выйдет на манеж внучка – артистка цирка.

И почти в то время, когда росла и взрослела артистка династии Филатовых, поступил в Государственное училище циркового и эстрадного искусства Андрей Клыков, выдержав при этом, без преувеличения, огромный конкурс. Вольтижная (в переводе с французского означает «порхать») акробатика, одна из разновидностей жанра акробатики, впрочем, как и все виды акробатики, требует хорошей физической формы, многих лет труда и терпения, артистичности. И так совпало, а значит, это судьба, что акробаты-вольтижеры, в группе которых был и Андрей Клыков, работали в одной программе с Филатовыми. Да, вы правильно поняли: Андрей и Юля встретились, влюбились, поженились.

– Пошел работать на конюшню, – говорит Андрей. – Это была очень хорошая школа. И училище, и пять лет конюшни, где я общался с животными, позволили мне уверенно подойти к непростому жанру дрессуры, тем более что я учился у великих мастеров Филатовых.

Бурые, гималайские медведи – с ними Андрей выступал на манеже. А после выступлений постигал азы дрессировки леопардов, всем и во всем помогал, стал старшим дрессировщиком в номере с леопардами. Руководил номером Валерий Филатов.

Идея вывести на манеж леопардов родилась у Валентина Филатова, и в 1975 году мир увидел уникальный, единственный и неповторимый аттракцион «Леопарды и лошади». Дрессировщики свели в одном манеже совершенно несовместимое – лошадь и леопарда. Но старые мастера уходили, а идея быть на манеже с леопардом не покидала Андрея Клыкова, причем со «свободным» леопардом без заградительной клетки.

Если познакомиться со статистикой несчастных случаев, которые сопровождают любителей-экстремалов, путешествующих по Африке, то нападения леопардов – на первом месте. Это тигры и львы уходят с дороги, услышав дробь барабанов, крики проводников и шум машины. Леопард не таков: эта «кошечка» затаится, переждет и прыгнет на добычу. Леопарды, будь то африканские или дальневосточные, в живой природе «пересчитаны», их количество на строгом учете, и существует много документов, по которым этого хищника отловить нельзя. Поэтому специалисты занимаются разведением этих «кошечек», тщательно отслеживая возможные патологии, внеплановые вязки и все, что может испортить породу и природные качества леопардов. В результате такой селекционной работы на свет появляются стопроцентные хищники, которых с рождения кормят теплым мясом с кровью, в зависимости от вида создают температурные режимы и прочий комфорт, максимально приближенный к живой природе.

И есть в этом деле свои рекорды. Если в природе леопард живет 17 лет, то уникальный артист леопард Бутус прожил 25 лет, объехал весь мир, был «вхож» на телевидение… Более того, для содержания, репетиции и самих представлений тоже нужен особый режим. В заградительной клетке леопард может выступать и без угощения в виде мяса, но это уже не дрессура, а укрощение. Леопард «на свободе» – в манеже – на поводке работает «на угощение».

Как приучить зверя делать трюки? А все идет от природных данных того или иного хищника, плюс огромное терпение и желание дрессировщика. Доверие зверя к человеку и наоборот – вот фундамент, на котором работают настоящие дрессировщики, а не те, которые хлыстом и пикой будоражат зверя, вызывая адреналин у зрителей. Плохой метод дрессуры – прошлый век. Дрессировщик Андрей Клыков таким путем не пошел, оттого и номер с леопардами кажется легким и совсем не страшным, и зритель забывает, что леопард на поводке. Но об этом помнит Андрей Викторович и чувствует это буквально на себе, когда берет леопарда на плечи или «принимает» его в прыжке. Это не просто 70 килограммов живого веса, это 70 килограммов опасности, коварства, непредсказуемости, потому что, повторимся, леопард опаснее тигра, льва и медведя.

Юлия Филатова работает не со столь опасными животными, но они такие разные, что можно только удивляться, как дрессировщица нашла «ключик» и к пони, и к попугаю, и к обезьяне. Номер связан сюжетом, в котором участвуют неумелый клоун Андрей Клыков и «фифочка-артистка» – заслуженная артистка России Юлия Филатова.

Теперь самое время представить артистов-животных, сообщив о них некоторые «пикантные» подробности. Медведицы Маненька и Лялечка, пони Девочка, которая объехала весь мир, лапландер-самец обезьяна Бес. Вот уж франт, вот уж кривляка. А как себя ценит! Всем видом даст понять, что он красив, умен, строен и очень собой доволен. Красавица-умница, важная попугаиха Ритуля – хорошая артистка, но и обидчивая, требует деликатного и нежного обращения. Карликовый пудель Джерри, который просто рвется на манеж, потому что любит «свою работу» и аплодисменты зрителей. И, конечно, питон Хиви – «малыш» длиной восемь метров и весом 100 килограммов. Подобного в России просто нет, а на манеже в программе можно увидеть.

Вот именно: лучше все увидеть и восхищаться, ахнуть, от души рассмеяться, потому что цирк – всегда праздник. На манеже не слукавишь. В искусстве цирка такое невозможно. А артисты нынешней программы – продолжатели традиций и мастера показать все лучшее, что в российском цирке еще, к счастью, есть.

Лидия РАЗУМОВА.

ВНИМАНИЕ, ВНИМАНИЕ, ВНИМАНИЕ!

С 18 марта Магнитогорский цирк представляет новую уникальную программу

«Люди, звери, сенсация!»

Под руководством заслуженной артистки РФ Юлии Филатовой.

В программе: леопарды на свободе, медведи эквилибристы, русская школа верховой езды с борзыми, обезьяны, пони, пудели, тропические попугаи и гигантский питон. А также жонглеры и многое другое.

Все представление на манеже веселый клоун.

Справки по телефону: 37-25-42.