

Конная феерия

> Соревнования, пользующиеся популярностью в Европе и за океаном, получили прописку в Магнитогорске



ПОЗНАКОМИТЬ людей с одним из древнейших видов спорта и сделать его доступным в городе – такую задачу ставили перед собой организаторы соревнований на Кубок Абзакова.

Стартовало значимое для Магнитогорска спортивное событие 29 мая: горнолыжный центр принимал конноспортивный турнир «Кубок Абзакова-2010», приуроченный к Дню защиты детей. Впервые федерация конного спорта города провела новую спортивную дисциплину – выездку. А еще зрители увидели динамичный конкур.

Субботний выходной, едем в Абзаково... Небо затянуто перистыми облаками, все предвещает дождь, хотя кое-где в горах проглядывает солнышко. Будет ли турнир? Многие едут даже не поболеть, а из любопытства – ввиду слабой популярности конного спорта в нашем городе. Что же представляют собой конноспортивные соревнования?

Они особенно популярны в Европе и за океаном. Конкурор называют прохождение всадником на лошади маршрута с препятствиями, состоящими из отдельных деревянных частей. Дерево используют, чтобы избежать травм: пройти через препятствия не так-то легко. При любом касании жерди падают, могут ранить и лошадь, и наездника. В конкуре оцениваются чистота прохождения и скорость движения. Также важно показать мастерство всадника по управлению лошадью – ее повиновение при преодолении препятствий. Правила конкура, которые существуют сегодня, легко запомнить и участникам, и зрителям.

Четыре штрафных балла за разрушение любой части препятствия и за отказ от преодоления первого препятствия, за второй отказ или падение всадника или лошади – дисквалификация. Если соревнования проводятся на время, то штрафные баллы начисляют за превышение лимита времени.

Еще один вид конного спорта, которым довелось насладиться, – выездка, высшая школа верховой езды. На соревнованиях по выездке всадник и лошадь выполняют различные элементы в определенной последовательности. Главная задача всадника – демонстрация красоты движений лошади...

Приехали. Раздосадованы начавшимся моросющим дождем... Ищем, где бы спасти себя от стихии. Да, однако, не жарко! Кто-то накрылся взятым с собой одеялом. Всем желающим поглазеть на праздник едва хватило места на трибунах с навесами. Понемногу отогреваемся.

– Конная феерия соревнований по выездке открыта! – объявляет ведущий Владимир Пьянкин. – Приурочена к Дню

защиты детей. Встречаем символ соревнований-2010 – зебру Боню, которая сегодня будет радовать детишек. Они будут участвовать в наших анимационных программах – конкурсах и развлечениях. Я буду разыгрывать подарки для ребят, поэтому в перерывах между соревнованиями не уходите далеко.

– Турнир относится к календарю федерации конного спорта, – берет слово старший инспектор ООО «Абзаково» и руководитель федерации конного спорта Магнитогорска Оксана Борзило, – он будет проходить по всем правилам, несмотря на то, что является любительским. Это серьезные соревнования. Я знаю, насколько было трудно организовать поле за очень короткий промежуток времени, создать условия для проведения соревнований, но мы это сделали. У нас сегодня в гостях Башкортостан и Озерск.

Выступает множество всадников из пяти команд – дети от девяти лет. Турнир открывается выездкой. Конкур же планируется провести на следующий день.

Если присмотреться внимательно, можно увидеть вдоль ограждений конкурного поля буквы – определенные этапы, по которым будут следовать участники.

– Выездка делится по категориям сложности, – продолжает комментировать Оксана Борзило, пока всадники и их четвероногие друзья разминаются на поле. – Чтобы чувствовать красоту выездки, нужно хорошо разбираться во всех ее элементах. Простейшее упражнение – шаг. Это движение лошади, при котором отбиваются четыре последовательных удара о землю. При движении лошади рысью она отрывает от

земли и ставит на землю одновременно две конечности, расположенные по диагонали. А вот галоп, в отличие от других движений, наиболее быстрый. При исполнении элементов выездки большое значение придается остановке и стойке лошади. Важно, чтобы на любом аллуре она от легкого натяжения поводьев послушно, без сопротивления останавливалась.

Есть также отдельный вид соревнований – юр. В нем демонстрируют умение правильно выполнять определенные элементы под музыку в произвольном порядке, оценивается техничность и гармоничность танца.

Разминка закончилась. На поле первая участница – Светлана Потеребкова из Озерска (конноспортивный клуб «Мустанг») на кобыле Оперетта – крупной, арабско-русской породы серой масти в яблоко. Номер у Светланы называется «Призрак оперы». Под классическое музыкальное оформление всадник стартует. Во время исполнения номера девочка, кажется, сохраняет правильную красивую и неприкосновенную посадку, управляет лошадью без видимого воздействия, уверенно и спокойно, и

у зрителей создается впечатление, что лошадь выполняет упражнения самостоятельно. Но профессиональный взгляд судьи заметит недостатки. Для трех судей, которые очень внимательно оценивают выступления каждого участника, все движения имеют свои оценки. Они подходят к разбору элементов выездки скрупулезно, с математической точностью.

Следующая участница – наша землячка из клуба «Кентавр» Анна Шарко на коне Барс. Ее номер называется «Лето». Ане 12 лет, это первые ее соревнования, поэтому она волнуется, немножко напутала схему.

– Ошибка в схеме! Аня, диагональ! Вернись, пожалуйста, на букву Ф, – помогает комментатор наезднице.

У каждого участника определенный костюмированный образ и особое украшение четвероного спортсмена. 13-летний «мушкетер» Мария Бойцова (Магнитогорск, КСК «Кентавр») «выходит» на рыжей Звездочке под знаменитую песню «Пора-пора-порадуемся!» Грива лошади заплетена в косички-хвостики. «Покачивая перьями на шляпе», Маша и Звездочка выполняют пассаж, представляющий единый танцевальный дуэт. При исполнении пассажа лошадь замедляет такт, но зато выше поднимает ноги.

Всех удивила своим грациозным другом всадница Ирина Семанина, уже три года занимающаяся в КСК «Кентавр». Конь Олигарх – импульсивный жеребец гнедой масти – сразу показал свой непростой характер. Это лучшая спортивная лошадь города. Он нервничал и один раз даже не сделал нужную остановку.

...Небо сжалилось: ветер рассеял облака и показалось солнце. Эстафетную палочку перенимает Владимир Пьянкин:

– Пока проходит разминка следующих участников, хочу напомнить: наше мероприятие посвящено первому июня. Поэтому приглашаю всех ребят сюда вместе с зеброй Боней! Для чего? Сейчас расскажу! Бежим скорее!

Детишки окружают ведущего. – В чем наша зебра очень любит танцевать? – продолжает Володя. – Сейчас вам нужно будет станцевать вместе с ней. Внимательно посмотрим и повторим, как она танцует. Того, кто лучше станцует, зебра выберет и даст сертификат на посещение зоопарка. Готовы, ребята? Тогда зажигаем веселее!

Под песенку ковбоев детишки задорно отплясывают. Один маленький победитель получает сертификат на посещение мини-зоопарка Абзакова – уникального музея живой природы на Южном Урале.

Следующий конкурс Володи – поиск подковы.

– Дорогие ребята, – говорит он, – зебра к нам так спешила, что потеряла подкову. Где-то



> Командную победу одержал конноспортивный клуб «Кентавр»