ВСЕСОЮЗНЫЙ РЕЙД
«ЗА ЭФФЕКТИВНЫЙ ТРУД И ЗДОРОВЫЙ БЫТ»

НА ПУСТЫРЕ

Водка толкнула на преступление

Первый удар ножа был самым опасным. Лезвие задело печень. Пашков ударил снова, не разбираясь. Лисаченков, сидевший сзади, схватил шофера за горло...

Машина остановилась на пустыре, за бугром, который скрывал последний дом Коммунального поселка. Вокруг—ни души. И вдруг тишину разрезал сигнал клаксона. Таксист, упершись ногами в руль, давил на звуковой сигнал.

Пашков сбил его ноги с руля, и тот перевалился на заднее сидение. Хрипит, задыхается, напрягает все силы. Лишь бы не потерять сознание и перестать сопротивляться. А с переднего сиденья тянется к нему рука Пашкова с ножом.

Таксист сумел завладеть ножом и лишить нападающих огромного преимущества. Но до спасенья было еще далеко. Таксист трижды ранен. Ему 58 лет, и он слабел с каждой секундой. А нападающих было двое. Двое молодых парней, разгоряченных водкой.

Это случилось 12 октября 1985 года. Готовящийся ко сну Коммунальный поселок не знал, что в двухстах метрах за околицей вершится человеческая драма.

* * *

В этот день Кулешов обслуживал отделение связи. Уже к вечеру его отпустили. План надо было добрать на линии.

На Завенягина в машину села женщина с ребенком, попросила отвезти на Коммунальный поселок. Доехали быстро. Женщина стала рассчитываться. Кулешов сдал сдачу. Он не торопился. Пересчитал выручку. В кассе было рублей 13—14.

И вдруг со стороны шофера в машину заглянул парень. Это был Лисаченков.

— Брат, давай съездим на правый.

— Не могу, смена кончается...

— Только до Завенягина и обратно...

Лисаченков говорил вежливо, шофер не заметил, что тот пьян, и согласился:

— Ладно, садись.

— Шурик, иди садись, — обернувшись, крикнул парень.

Подошел второй. Это был Пашков. У него в кармане лежал раскрытый нож.

* * *

Лисаченков и Пашков были знакомы давно. Оба жили на Коммунальном поселке, часто бывали друг у друга. Связывали их выпивка, да шабашка.

Была суббота, день свободный. Друзья отправились домой к Лисаченкову, у которого была бутылка. Решили скоротать время за вином.

Алкоголиками они не были. Хотя выпивали часто и с удовольствием. Лисаченков работал в паросиловом цехе комбината. Пашков — на заводе «Ремгорметмаш». В паросиловом знали о пристрастии молодого рабочего к вину. Раз он даже попался. Пытался пройти на территорию комбината в свой выходной пьяным. Его приструнили на собрании. Но пить он не бросил.

Пашков из-за пьянки потерял семью. Его мать на предварительном следствии рассказала, что пить он мог два—три дня подряд. Но в вытрезвитель они не попадали, и в трудовых коллективах отпетыми пропойцами не числились. «Бытовое пьянство» — такое заключение дали медики по поводу пьяных застолий молодых людей. Октябрьский субботний день стал их апогеем.

Итак, они начали с бутылки вина. И пошло. Пиво, потом в Наровчатку за вином. Затем снова в Наровчатку, уже за крепкой настойкой. Закусывали плавленными сырками, каким-то супом у Лисаченкова. Пьяны были изрядно.

В начале дня у Пашкова с Лисаченковым было общего капитала рубля два-три от силы, а выпили они на добрую двадцатку. «Друзья» их не оставили в беде, угостили. Но и этого было мало. Когда все разошлись, они решили покрутиться по городу, выпить у знакомых стакан-другой.

Мигнул зеленый огонек такси. Лисаченков бросился к машине.

— Брат, давай съездим на правый...

* * *

В кармане Пашкова лежал нож. Якобы, он не закрывался. Но на суде любой желающий мог попробовать, как без особых усилий открывается и закрывается сувенирный нож с длиной лезвия 7 сантиметров.

Такси мчалось на правый берег города. Очухавшийся в машине Пашков ощущал в кармане нож. Близилась развязка.

Лисаченков командовал, куда ехать. Он не называл таксиста иначе, как «брат». Таксист устал, вяло следил за разговором пассажиров. А они вспоминали какую-то Катьку, говорили про деньги.

Возле дома, где располагается магазин «Орбита», остановились. Лисаченков вышел. Вернулся довольный.

— Брат, давай на Тевосяна.

Когда тронулись, заявил: «А я здесь выпил стаканчик». Шурик забеспокоился: «Давай вернемся, и я выпью». Водитель возвращаться не согласился. В душе он был недоволен. Думал обернуться в считанные минуты, а путешествие затягивалось. На Тевосяна снова вышел Лисаченков, потом Шурик, видимо, ощущая тревогу, что тот снова выпьет один, бросился вдогонку. Вернулись они минут через десять.

— Все, на Коммуналку.

* * *

Проехали почти весь поселок, когда друзья решили забрать на водной станции мнимую Катьку. Машина выехала на пустырь. На счетчике было 6 рублей 72 копейки.

* * *

На суде преступники старались свалить вину друг на друга. Лгали, изворачивались. Они уже не называли Кулешова братом, а стремились выставить его с худшей стороны: Он, мол, был груб с ними, желания выполнял с ворчанием. Жалости к пострадавшему у них не было.

— Лица шофера я не видел, — заявил на суде Лисаченков, — мне нет разницы — молодой он, или старый, лишь бы возил.

Другими словами, все равно кто, лишь бы исполнял желания беспрекословно. Барская, абсолютно чуждая нашему обществу позиция.

На суде всплыла и записка, которую писал во время предварительного следствия Лисаченков Пашкову. В записке — советы Пашкову говорить следователю то, что подскажет ему Лисаченков. Они всеми силами стремились уйти от возмездия.

* * *

Завладев ножом, Кулешов первым делом ударил им по руке, которая его душила. Почувствовав себя свободным, он начал активно сопротивляться, отбивался от нападающих их же оружием. До одиннадцати порезов обнаружили потом на одном из пьяных парней. Кулешов попытался выскочить из машины, но получил страшный удар ногой в лицо. Это Пашков, бросившийся к открытой задней дверце, свалил шофера на пол. Водитель чуть было не потерял сознание. Через раскрытую дверь Пашков пинал его по голове.

И все-таки водитель в один из моментов задержал ногу Пашкова и ударил по ней ножом. Тот кинулся в сторону и упал. Лисаченков, видя, что остался с таксистом один на один, зайцем выпрыгнул из машины.

* * *

Что же толкнуло молодых парней на преступление? Ответ однозначный — водка.

Лисаченкова в паросиловом цехе характеризуют не с лучшей стороны. В общественной жизни не участвовал, пытался пройти на комбинат нетрезвым. Однако по работе к нему замечаний не было. К рекордам не стремился, но дело свое делал добросовестно. И вдруг — разбойное нападение на таксиста. В цехе просто диву давались: тихий, спокойный Лисаченков — преступник. Не многие знали, что он уже был под судом. Отсидел семь лет. А те, кто и знал, говорили, что, мол, исправился парень, осознал. Разумеется, Лисаченков не стремился снова на скамью подсудимых, собирался жить честно, но...

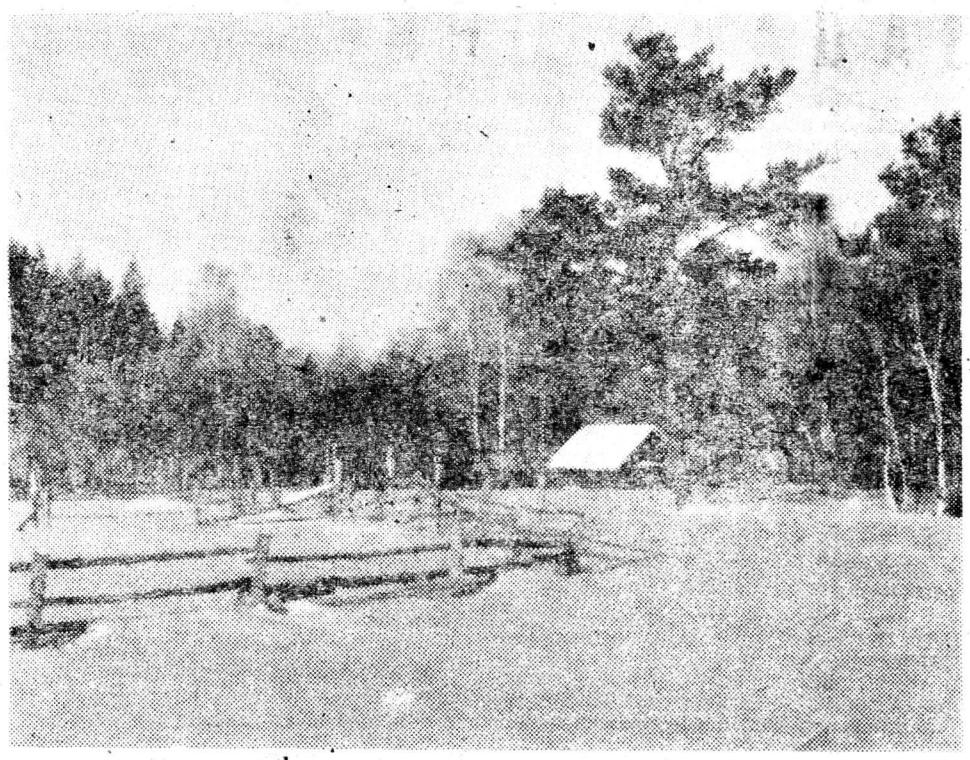
Как только он выпивал, словно меняли человека. Становился злобным, заносчивым. Все плохое, что в повседневной жизни было спрятано в нем, водка выталкивала наружу. Она отпускала моральные тормоза, и всплывало лицо человека, который выше всего ставит свои амбиции. Впрочем, не один он такой. Таков и Пашков.

* * *

Постоянно действующий областной суд длился почти неделю. Лисаченков осужден на 13 лет, Пашков — на 10 лет.

Последнее заседание состоялось в таксопарке. Присутствующие с одобрением встретили решение суда.

А. ПОДОЛЬСКИЙ.



Лесные мотивы. *Фото В. Васильева.*

Ярмарка солидарности

В детском клубе «Заре навстречу» интересно строят свою работу воспитатель В. Никитенко, руководители кружков и инструктор по спорту З. Мухамедиева.

Совместно с филиалом детской центральной библиотеки проводится лекторий: «Образ жизни советский», где с детьми ведется разговор о праве на труд, о том, как меняется наш город от съезда к съезду. Затрагиваются также и экономические проблемы, причем в форме, доступной для ребят.

Частыми гостями бывают у ребят поэты нашего города В. И. Машковцев, А. Н. Лозневой, Р. А. Дыналенкова, артисты Москонцерта. Агитбригада музыкального училища выступала с литературно - музыкальной композицией «Россия — Родина моя».

Около десяти лет в клубе работают различные кружки. Ими руководят В. А. Молсолова (от ДЮТ ММК) и работник Правобережного дома пионеров Т. А. Гусева.

Много интересных мероприятий проводится в нашем клубе. Все увиденное и услышанное здесь оставляет заметный след в душах ребят. Они с удовольствием посещают клуб, чувствуют себя его хозяевами, стараются не уронить его честь. Вчерашние воспитанники клуба, став студентами, посещают его уже как помощники воспитателя. Это Фаниз Ярмухаметов, студент МГМИ, Валерий Скавыш, студент индустриального техникума. Они входят в совет старшеклассников, хотя возраст у них уже не подростковый, помогают проводить вечера отдыха, танцевальные вечера.

В клубе прошла неделя солидарности, посвященная XXVII съезду нашей партии. Дню открытия партийного форума мы посвятили конкурс рисунков «Нам нужен мир» и конкурс политического плаката «Нет войне!». Участники кружков кройки и шитья и «Умелые руки» провели ярмарку солидарности, посвященную эстафете «Нам этот мир завещано беречь». Готовясь к ней, девчонки сшили салфетки, фартуки и другие изделия. А ребята налепили из глины разные поделки, отожгли их в муфельной печи — получились керамические сувениры. Гостями на ярмарке были дети и жители 95-го квартала. Деньги от продажи сувениров в сумме 65 рублей ребята решили перевести в Фонд мира.

И. КАСПАРОВА,
секретарь парторганизации при домоуправлении № 11.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

ТВ

ВТОРНИК, 11 марта

Шестой канал

8.00. Время. 8.45. Спорт за неделю. 9.15. «Дороги Анны Фирлинг». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 12.00. Новости. 14.00. Новости. 14.15. «Природы дар бесценный». Телефильм. 14.35. «Мать». Художественный фильм. 15.15. «Александр Покрышкин». Документальный телефильм. 17.15. Отчего и почему? Передача для детей. 17.45. Спорт за неделю. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. В. Гаврилин. «Дом у дороги». Фильм-балет по мотивам поэзии А. Твардовского. 19.10. Премьера документального фильма «Время решений». 20.05. Концерт советской песни. 20.30. Время. 21.05. Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Инспектор ГАИ». 22.20. Сегодня в мире. 22.35. «Кургальджино». Документальный телефильм.

Двенадцатый канал

8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «Первая боль». Документальный фильм. 8.35 и 9.35. Музыка. 2-й класс. Балет-сказка П. И. Чайковского «Щелкунчик». 9.05 и 12.40. Французский язык. 1-й год обучения. 10.05. Учащимся СПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35 и 11.40. География. 6-й класс. 11.05. Шахматная школа. 12.10. История. 8-й класс. 13.10. Советское изобразительное искусство в годы Великой Отечественной войны. 13.40. Творчество К. Чуковского. 14.25. Сельский час. 15.25. Новости. 15.30. Челябинские новости. 17.30. Новости. ЧСТ. 17.45. Если прозвучит тревога. 18.05. Концерт артистов балета. 18.35. Технический вестник. «Использование лазерной техники». 18.55. Поет хор ветеранов Дворца культуры железнодорожников. 19.15. Челябинские новости.

ЦТ. 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Ритмическая гимнастика. 20.15. «Удивительные озера». Документальный телефильм. 20.30. Время. 21.05. VI зимняя Спартакиада народов СССР. Прыжки с трамплина. Фигурное катание. Биатлон. По окончании — Челябинские новости: хроника, интервью, комментарии.

СРЕДА, 12 марта

Шестой канал

8.00. Время. 8.45. Мультфильмы: «Винни-пух идет в гости», «Винни-пух и день забот». 9.15. Клуб путешественников. 10.15. «Инспектор ГАИ». Художественный фильм. 11.30. Концерт академического оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР. 12.15. Новости. 14.00. Новости. 14.20. Документальные телефильмы. 14.50. Основы Советского государства и права. 15.40. Мелодии родного края. 15.55. На земле, в небесах и на море. 16.25. Концерт мастеров оперной сцены. 17.00. ...До шестнадцати и старше. 17.45. Наука и жизнь. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. За словом — дело. Экономия и бережливость — дело общепартийное. 19.10. Премьера телевизионного художественного фильма «Софья Ковалевская». 1-я серия. 20.30. Время. 21.05. Встреча с академиком Д. С. Лихачевым в Концертной студии Останкино. 22.35. Сегодня в мире. 22.50. Репортаж о закрытии VI зимней Спартакиады народов СССР.

Двенадцатый канал

8.00. Утренняя гимнастика. 13.25. После уроков. Телевизионный журнал. 14.10. Драматургия и театр. Л. Н. Толстой. Часть 1-я. 15.05. Новости. 15.10. Челябинские новости. 17.30. Новости.

ЧСТ. 17.50. «Сибирь — времена года». Телефильм. 18.00. Киноафиша. 18.30. Реклама. 18.35. Бригада садится за парты. Передача с Копейского машиностроительного завода им. Кирова. 19.00. Мультфильм. 19.15. Челябинские новости.

ЦТ. 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Говорят делегаты XXVII съезда КПСС. Встреча в студии (Ч). 20.30. Время. 21.05. «Тайное голосование». Художественный фильм. 22.35. Челябинские новости: хроника, интервью, комментарии.

Коллектив локомотивного цеха глубоко скорбит по поводу смерти участника Великой Отечественной войны НОСОВА Михаила Григорьевича и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Коллектив локомотивного цеха глубоко скорбит по поводу смерти ЯНЧЕНКО Ивана Семеновича и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Коллектив фасонно-литейного цеха глубоко скорбит по поводу смерти ЛИПАТНИКОВА Валентина Феодосьевича и выражает соболезнование семье и близким покойного.

Наш адрес: *455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-76-04; зам. редактора — 3-75-70; отв. секретарь, фотокорреспондент — 3-47-04; отдел реконструкции и интенсификации производства — 3-31-33, отдел партийной жизни — 3-47-04, 3-31-33; отдел промышленности — 3-07-98; 3-40-35; отдел писем, культуры и быта — 3-14-42.*

ФБ25156 Магнитогорск, ЦТД ММК Заказ № 1776 Тираж 11285