

ОБРАЗЦОВОЕ ОБЩЕЖИТИЕ МОЛОДЕЖИ



Бригада вальцелитейщиков фасонно-литейного цеха, которой руководит мастер т. Иващенко, на стахановской вахте в честь выборов в Верховный Совет СССР добилась высоких показателей в работе, выполнив норму свыше 130 процентов. На снимке: бригада вальцелитейщиков в обеденный перерыв в красном уголке цеха (слева направо): плавильщик М. К. Соловьев, мастер Е. И. Иващенко, бригадир А. П. Макеев и вальцелитейщик П. А. Маевский. Фото П. Рудакова.

Проверка выполнения колдоговора

НА СОБРАНИИ СТАЛЕПЛАВИЛЬЩИКОВ

На рабочих собраниях первого мартеновского цеха широко обсуждались итоги коллективного договора за 1949 год.

Выступивший с докладом от администрации начальник цеха т. Гарченко отметил, что администрация комбината цеха выполнила свои обязательства по коллективному договору в минувшем году, создав необходимые условия для успешного завершения государственного плана по выплавке стали и дальнейшего роста производства. Производство стали коллективом комбината в 1949 году по сравнению с 1948 годом превзойдено на 5,7 процента. Производительность труда соответственно возросла на 11,1 процента, в то время, как коллективным договором предусматривалось в размере 4 процентов. Обязательства по снижению себестоимости продукции также выполнены. Коллектив цеха в результате бережливого и хозяйственного расходования сырья и технологического топлива сэкономил на себестоимости стали в 1949 году несколько миллионов рублей.

В целях улучшения технологии и культуры производства и механизации трудоемких процессов в течение 1949 года реализовано много предложений. На обоих разливочных площадках установлены предусмотренные колдоговором велосипедные краны для покрывания и раскрывания слитков в изложницах. Это намного облегчило труд персонала разливщиков. Полностью решен вопрос выбора оптимальной форсунки для распыления смолы в печах, механизирован ряд работ на участке огнеупорных работ и т. д.

Однако работа с изобретателями и рационализаторами проводилась крайне недостаточно. Не случайно поэтому, из числа рабочих в таком большом цехе насчитывается всего 18 рационализаторов производства. Это прямой результат плохой работы цеховой комиссии по БРИЗу, возглавляемой тов. Быченковым.

Обсуждая одновременно проект колдоговора на 1950 год, коллектив цеха требует, чтобы в текущем году работе по рационализации и дальнейшей механизации производства было уделено больше внимания путем расширения творческого сотрудничества рабочих с инженерами и мастерами.

Большой интерес вызывает у рабочих система оплаты труда. Действующие системы оплаты труда несколько устарели. Необходимо их сделать более гибкими применительно к выполнению дооперационного графика, который становится основным законом производства сталеплавильщиков.

Выступившие на собрании машинисты завалочных машин тт. Крячко и Старусев подвергли резкой критике работу торговой сети ОРСа комбината. В большинстве магазинов нет полного ассортимента колбасных и рыбных продуктов. Мясокомбинат выдает в продажу колбасу низкого качества. Во многих магазинах и во всех буфетах отсутствует оберточная бумага, где покупателем приходится брать продукты прямо в руки без обертки.

Всех этих недостатков могло бы не быть, если бы завод металлургов проявлял больше настойчивости, установив действенный контроль за работой торгующей сети.

Новый коллективный договор на 1950 год ставит своей задачей дальнейшее повышение производства металла для нужд народного хозяйства, дальнейшее улучшение условий труда и повышение технического и материального уровня трудящихся. Нормировщик цеха т. Шитов внес предложение предельно конкретизировать новый коллективный договор, определив измерители выхода продукции с производительности комбината, ввода в строй новой жилищной площади также, как определяются обязательства по выпуску продукции основными цехами. Электрик цеха т. Вольхин внес предложение о пересмотре существующих норм на спецодежду, о предоставлении дополнительных отпусков рабочим некоторых профессий, занятых на особо трудоемких участках.

Выступающие вносили предложения о том, что при составлении двухстороннего обязательства, являющегося коллективным договором, необходимо чутко прислушиваться к предложениям членов союза с тем, чтобы новый договор был наиболее действенной силой в борьбе коллектива завода за успешное завершение плана 1950 года.

Н. ОКТЯБРЕВ, инженер по нормированию первого мартеновского цеха.

Больше заботы о сохранности оборудования

В третьем мартеновском цехе нет должной борьбы за экономию государственных средств. Из-за отсутствия склада запасных частей механики разгружают новое и старое оборудование в миксерном здании. Все это складывается в одну большую кучу, что выводит новое оборудование из строя.

Недавно привезенные мостики и лестницы погнулись, а некоторые сломались. В таком же положении находятся запасные части кранов, шибера, рамы, валы и др.

На оборудование затрачиваются государственные средства, но нет должной заботы о его сохранности.

Помощнику начальника цеха по оборудованию т. Кулакову и старшему мастеру миксера т. Гришину пора уже принять меры по упорядочению хранения оборудования.

К. ЦЕВУХ, старший миксерной третьего мартеновского цеха.

Благодаря неустанной заботе партии и советского правительства с каждым годом растет и ширится Магнитогорск. Вступают в строй новые дома, школы, культурные учреждения.

Правобережный район в этом году обогатился еще одним замечательным зданием для молодых рабочих комбината.

...Уральская улица. В конце ее возвышается громадное здание. Глядя на внешний вид его, невольно приходишь к выводу, что авторы проекта сумели создать величественное сооружение.

Переступая порог этого пятиэтажного здания, рассчитанного на семьсот жильцов, бросается в глаза прекрасный внутренний вид его. Стены покрашены в мягкий, ласкающий глаз, цвет. На стенах портреты руководителей партии и правительства, картины лучших художников. Помещение хорошо освещено, телефонизировано.

Каждая комната рассчитана на 3—5 человек. Сотни молодых рабочих фасоннолитейного, котельно-ремонтного, основного механического, мартеновских и других цехов комбината уже заселили эти комнаты.

Жильцы интерната—слесари ремонтного цеха мартена Степан Карташов и Михаил Курочкин с большим желанием рассказали о своей жизни в общежитии.

— Нам созданы прекрасные бытовые условия,—говорит Михаил Курочкин.— За все, что сделано для нас, молодых рабочих, хочется много, много раз поблагодарить советское правительство и нашего любимого вождя товарища Сталина.

Степан Карташов стал перечислять удобства своего жилья.

— Вот наша солнечная, уютная комната. В ней полухромированные койки с панцирными сетками, новые простыни, одеяла, пододеяльники, матрацы, перовые подушки. В углу—шифоньер, напротив—трюмо. Посредине комнаты письменный стол с настольной лампой. На полу ковровые дорожки, на окнах белоснежные шторы, на стенах портреты, часы.

— У нас даже в коридорах создан хороший уют,—предождает он.— В конце

коридора комнаты отдыха. К услугам жителей здесь диваны, столы с шахматами и шашками. Шкаф с художественной литературой, письменный стол, покрытый цветной бархатной скатертью, освещенный настольной лампой, обремененной шелковым абажуром. На полу огромные ковры.

Мы входим в помещение красного уголка, расположенного на втором этаже. В нем зрительный зал, рассчитанный на 150 мест. Здесь помещается избирательный участок. Сцена оформлена на тему: «Сталинская Конституция». В помещении стоит пианино, напротив—радиоприемник. Стены красного уголка украшены огромным панно, внизу которых написаны основные статьи из Сталинской Конституции. На щите стенная газета. Поодаль от него стоит стол с журналами и свежими номерами газет.

Красный уголок охотно посещают все жильцы. Вот за столом сидят в легких домашних костюмах молодые камешники цеха ремпромтечей. Борис Елужкин занят чтением журнала «Техника молодежи», Федор Вторый просматривает газету «Комсомольская правда», а Яков Проконцов и Анатолий Сметанин увлеклись разгадкой кроссворда. Все они только что пришли с ночной смены. Здесь они заполняют свой отдых интересным и полезным содержанием, чтобы на следующую рабочую смену получить хорошую зарядку для стахановского труда.

Условия, созданные в интернате, позволяют жителю его пользоваться всеми удобствами. В стенах интерната имеются: пишмовочная мастерская, читальный зал, библиотека, парикмахерская и душевая, столовая, камера хранения и раздевалка.

Интернат располагает достаточным штатом обслуживающего персонала. Для работников интерната выдана форменная одежда. Работа их идет по установленному плану, она направлена на то, чтобы создать для молодых рабочих комбината хорошие культурно-бытовые условия.

Р. РУДНЫХ.

ВМЕСТО ФЕЛЬЕТОНА

За ареной цирка

В цирке представление. Но только на этот раз оно происходило не на арене, а несколько поодаль, за перегородкой, в фойе. Сцена изображала цирковой буфет с точным обозначением его хозяина—десятая столовая ОРСа комбината. Главное действующее лицо—фокусница Анечка Попова. Неудовольствием руки она «смячала» действие самых крепких напитков, превращая их в безобидное питье. Вполне понятно, ловкость рук благодетельной фокусницы заинтересовала контрольно-ревизионную комиссию завкома металлургов. Так началось второе отделение циркового представления.

Получив сигналы об обмере и обвешивании, у буфета появляется общественный инспектор завкома металлургов, уважаемый на заводе стахановец первого мартеновского цеха т. Крячко. В сопровождении члена контрольно-ревизионной комиссии т. Косинова. Облеченные законными полномочиями и доверием, они предложили закрыть торговлю буфета на время ревизии. Тут же выяснилось, что вино подавалось с большим недолгом, а колбаса с обесомом.

В прилегающей кладовой четыре поллитра вина оказались открытыми, подозрительно наполненными до самого верха. Поступившие сигналы указывали, что подготовлены к продаже 13 бутылок водки, разбавленной водой. Члены контрольно-ревизионной комиссии завкома и явились, чтобы убедиться в этом лично, путем проверки работы буфета. Но главное действующее лицо—Анечка Попова в этот момент забила тревогу и стала подавать сигналы бедствия. Появляется на сцене конференсье цирка, молодой Червоткин, и с пламенным энтузиазмом стал убеждать публику, что это вовсе не представление, а самое досадное недоразумение. Но члены комиссии завкома не согласились с мнением конференсье и потребовали продолжать действие, развернув его в глубокую ревизию.

Началось третье отделение представления. Конфликт нарастает. На помощь сыну поспешил папаша, сам директор цирка Червоткин и потребовал от представителей контрольно-ревизионной комиссии завкома отступить с территории буфета, но они отказались оставить позиции у буфетной стойки.

— Ах, так,—угрожающе воскликнул Червоткин-сын и в его глазах сверкнули зловещие огоньки. Затем он молниеносно скрылся и также снова появился на арене, но на этот раз он браво отбивал молодецкий шаг во главе с надежной когортой... цирковых борцов. Представление вступило в четвертое, завершающее отделение.

Началось плановое наступление. Папаша и сын Червоткины развернулись на флангах, когорта борцов со всеми резервами, угрожающе играя мускулатурой, двинулась с центра. После сложных наступательных операций, наконец, комбинированным ударом удалось окружить контролера Крячко и, пользуясь превосходством сил, вытеснить его за рубеж циркового буфета.

Однако наступление всеми наличными силами разбилось о стойкую оборону второго члена контрольно-ревизионной комиссии завкома Косинова. Тогда было решено принудить его к капитуляции путем блокады. Наступательные силы покинули территорию буфета, а чтобы Косинов не вздумал пойти на прорыв, его заперли на замок.

Блокада была снята т. Крячко, который подоспел к месту происшествия в сопровождении директора 10-й столовой. Возобновление дальнейших действий однако было бесполезно, так как 13 поллитров водки, подготовленных к продаже, полноценность которых подлежала проверке, исчезли—буфетчица подарила их борцам цирка, за молодецки проведенную операцию.

Цирковое представление окончено. Но в финальной сцене, в лице заместителя начальника ОРСа комбината Давыдова и начальника сектора общественного питания Бойко фокусница-буфетчица Попова нашла активную поддержку. Они взяли ее под свою защиту, отказавшись отстранить от работы. Так «опекуны» из ОРСа комбината настойчиво пытались оберегать жуликов, попирающих законы советской торговли.

Е. КЛЕМИН.

Ответственный редактор
Д. М. ГНИЛОРЬБОВ.