

Календарь «ММ»

7 Февраля
Среда☉ Восх. 8.12.
Зах. 17.16.
Долгота
дня 9.03.

Народные приметы: каков день с утра до полудня, такова будет и первая половина следующей зимы, а с полудня до вечера – предвещает другую половину зимы.

Именины празднуют: Александр, Виталий, Григорий, Феликс, Филипп.

Совет дня: *день усердного, интенсивного труда.*

Это интересно: применение жидкости для мытья посуды.

Удаляем жирные пятна с одежды. Пятно от салата на рубашке или грязный воротник – просто вотрите средство для посуды в пятно и прополощите в тёплой воде. Деликатные ткани в виде шёлка или шерсти также хорошо отстирываются жидкостью при ручной стирке. И нет риска испортить вещь слишком агрессивным стиральным порошком.

Моем полы в ванной и на кухне.

Две столовые ложки средства на ведро горячей воды. Способ подходит для кафельной плитки и линолеума, но не годится для паркета и ламината, потому что дерево разбухнет.

Очищаем садовую мебель.

Смешайте воду с моющим средством в пульверизаторе, полейте из него на ваши пластиковые стулья во дворе и протрите насухо тряпочкой.

Очищаем расчёски и гребни. На них постоянно скапливается жир с ваших волос, и при каждом расчёсывании вы пачкаете голову снова. Просто протрите расчёску моющим средством и смойте горячей водой.

8 Февраля
Четверг☉ Восх. 8.09.
Зах. 17.18.
Долгота
дня 9.09.

Народные приметы: февраль солнце на лето поворачивает. В феврале большие морозы – к жаркому лету.

Именины празднуют: Аркадий, Иван, Иосиф, Мария, Семён.

Совет дня: *будьте предусмотрительны – день провокационный.*

Улыбнись!

Богиня за рулём

Сколько живу, не могу понять двух вещей: откуда берётся пыль и куда деваются деньги.

Душа просит покоя, сердце – любви, тело – веселья. Никому ничего не даю, все сидят злые.

Если третий день подряд не хочется работать, то сегодня среда.

– Девушка, вы прекрасны в этом вечернем туалете!
– Мужчина, вы с ума сошли? Закройте дверь!

Обожаю ходить на работу. И с работы. А вот эти восемь часов между ходьбой просто бесят!

Вчера решил собраться с мыслями. Ни одна мысль на собрание не пришла.

Мудрость не всегда приходит с возрастом. Бывает, что возраст приходит один.

За рулём чувствую себя богиней: я еду, а окружающие молятся.

Как объяснить коту, что квартира и так наша и что метить её не обязательно?

У меня новая эротическая фантазия, хочу выпасться во всех позах.

Главное в диете – это сон. Вовремя не уснула, всё... объелась!

Единственный человек, для которого ты всегда голодная и худая – это твоя бабушка.

Ничто так не помогает по хозяйству, как отключенный Интернет.

Кино

Любовь морская

Мы помним человека-амфибию с самых шестидесятых, а он думает, что всё только начинается

Завтра в кино клубе P. S. наверняка будет наплыв: в кинотеатре с джазовой душой ожидается просмотр и обсуждение лауреата Венецианского кинофестиваля и дважды лауреата «Золотого глобуса» «Форма воды» (18+).

Гильермо дель Торо снял свою шумевшую романтическую историю любви немой женщины и человекоподобного водоплавающего, конечно, тоже немного, на очень скромные по голливудским меркам двадцать миллионов долларов.

Неизбежную при таком бюджете нехватку спецэффектов режиссёр компенсирует зрителю мощным актёрским ансамблем, разнообразным ретро – дело происходит в 1962 году с его атмосферой подозрительности и холодной войны, «пушистым» звуком и всеми оттенками ультрамарина.

Ну, и сюжетом, конечно, в котором кроме влюблённых задействованы безумный учёный, начальник охраны с авторитарными наклонностями, русский шпион Михалков, верная подруга и одинокий сосед. И хотя, как водится у дель Торо, вся ткань повествования пронизана фэнтези, влюблённость у пары недетская, что и переводит «Форму воды» в разряд фильмов для совершеннолетних.

Салли Хокинс, которой досталась роль немой, убедительно сыграла



мужественную и беззащитную «русалку», не сказав ни слова. У её экранного партнёра Дага Джонса, сыгравшего «водяного», богатый опыт работы чудическим: в «Хеллбое» (16+) он был Эйбом, в «Лабиринте Фавна» (16+) – Паном и Людоедом. Но даже несмотря на профессиональную практику признавался, что так сложно ему ещё не было: одно только облачение и грим занимали три часа. А внешний облик «водяно-

го» режиссёр почти один в один взял из культового фильма семидесятых, любимого фильма детства – «Тварь из Чёрной лагуны».

Обидно, что, создавая свою «Форму воды», режиссёр, как он сам признаётся, даже не слышал ни о нашем «Человеке-амфибии» (0+) 1961 года, ни о его предшественнике – романе Александра Беляева двадцатых годов.

Алла Канышина

Конкурс



В Магнитогорске объявлен творческий конкурс, посвящённый 300-летию полиции России.

Его инициаторами выступили совет ветеранов, общественный совет и пресс-служба УМВД Магнитогорска. Идею поддержала редакция газеты «Магнитогорский металл».

Задача конкурса «История одной фотографии» – собрать интересную информацию о прошлом и настоящем органов внутренних дел Магнитогорска

История одной фотографии

Одним из первых участников стал Александр Емельянов, подполковник милиции в отставке, руководитель музея истории УМВД города. Он предоставил на конкурс фотографию, на которой ветераны и сотрудники полиции поздравляют с 65-летием Ивана Григорьевича Гаврильца, полковника юстиции в отставке (на фото справа), и вручают ему медаль «100 лет милиции России».

В 1978 году после окончания Волгоградской высшей следственной школы МВД СССР Иван Гаврилец по распределению приехал в Магнитогорск. Молодого лейтенанта принимал на службу в следственное отделение начальник Ленинского РОВД капитан милиции Фёдор Булатов. Пройдя все ступени следственных подразделений, И. Г. Гаврилец ушёл на заслуженный отдых с должности заместителя начальника УВД – начальника следственного управления. За безупречную службу Иван Григорьевич награждён многочисленными грамотами и наградами, среди которых нагрудные знаки «Почётный сотрудник МВД», «За отличную службу в МВД», «Отличник милиции», медали «За отличие в охране общественного порядка», «За безупречную службу». Общая милицейская выслуга И. Г. Гаврильца составила 38 лет и 10 месяцев. Такими цифрами могут похвастать единицы.

Кстати, в момент, запечатлённый фотографом, с поздравительной речью выступает Фёдор Александрович Булатов (на фото слева), возглавлявший УВД Магнитогорска на протяжении восемнадцати лет – с 1983 по 2000 год. А медаль юбиляру вручает начальник отдела по работе с личным составом магнитогорского гарнизона полиции, подполковник внутренней службы Сергей Брыков (на фото второй справа). На заднем плане – Светлана Негреева, заместитель председателя совета ветеранов, и Константин Вуевич, руководитель пресс-службы Магнитогорского УМВД. Итоги конкурса будут подведены в конце мая 2018 года. Победители получат награды, а их работы займут достойное место в экспозиции музея истории УМВД города и будут опубликованы на страницах газеты «Магнитогорский металл».

Фотографии и аннотации к ним просим передавать в музей истории УМВД по адресу: улица Строителей, 11 или в редакцию газеты «Магнитогорский металл», пр. Ленина, 124/1, а также присылать простой или электронной почтой (inbox@magmetall.ru) с пометкой «На конкурс».