

Алло! На связи высший разум

Из новосибирского Академгородка пришла сенсационная новость: создан, как утверждается, прибор «для связи с информационным полем». Ни много ни мало — с поусторонним миром, населенным «духами». Прибор основан так сказать на принципе спиритизма. В нем имеется датчик, который улавливает сигналы, усиливающиеся посредством радиоаппаратуры; электронная система, позволяющая духу общаться с оператором, и подвижный элемент с креплением для фиксации пишущего устройства — в данном случае фломастера. Именно им дух якобы «пишет тексты» и рисует графики...

Автор прибора — старший научный сотрудник Института неорганической химии АН РФ Геннадий Марков. Работы над осуществлением связи между двумя мирами он начал более 10 лет назад.

С помощью нового прибора вроде бы уже осуществляются регулярные контакты с представителями Высшего разума Солнечной системы, что в какой-то мере может служить доказательством реальности существования звездного мира.

Согласитесь, трудно поверить в такое. И если б не давнее знакомство с автором прибора, человеком необычной судьбы, неординарным ученым, чьи оригинальные изобретения всегда поначалу встречались словами «этого не может быть, потому что не может быть никогда», а потом признавались, откинули бы это известие, как бред. Кроме того, по словам Маркова, весь институт получает у духов прогнозы своего ближайшего будущего. И все они на сто процентов сбываются.

Как утверждает Геннадий Александрович, прогнозы будущего — это лишь малая толика общения. Основная же цель контакта звездной цивилизации с нами — это создание обновленного мира, перестройка идеологии и сознания человека. Духи поведали ему, что звездная цивилизация выше нашей по разуму. Она полностью контролирует сознание землян и может управлять их судьбой. Попросили также сообщить о необходимости изменения нашего мира. Изменение навязано свыше и обсуждению со стороны землян не подлежит.

Откуда такая категоричность? Оказывается, развитие земной цивилизации не соответствует идеологии звездного мира. Мы погрязли в войнах, а бурное развитие техники ведет к разрушению и уничтожению природы.

Поэтому ультиматум звезд очень крут: либо люди налаживают широкомасштабную связь с Высшим разумом и начинают жить по его законам, либо наша цивилизация будет ликвидирована и (так говорится и в религиозных писаниях) наступит конец света. На решение этого вопроса землянам отводят всего 2 — 3 года. Если наша цивилизация выбирает первый вариант, то каждый житель планеты в обязательном порядке должен стремиться творить добро и бороться со злом. Все, кто не подчинится этому требованию, будут наказаны, и к 2000 году их жизнь прекратится.

Понятно, что за 2 — 3 года перестроить все промышленные объекты, изменить технологию так, чтобы не губить природу, невозможно, поэтому в первую очередь ставится задача изменения в лучшую сторону самого человека. Отсюда и принцип, по которому отныне будет действовать звездный мир: за каждый грех или преступление неотвратимо последует наказание. Только так, считает Высший разум, можно

изменить идеологию человека.

Логичен вопрос: как будет осуществляться наказание за преступление, если и структуры власти, и правоохранительные органы слабо контролируют ситуацию? Эти проблемы берет на себя внеземная цивилизация, так как там считают, что люди могут и должны бороться со злом, но они не имеют права карать друг друга. О каждом же совершенном на Земле преступлении духам все известно. До сего времени наказание не наступало сразу, так как наше общество находилось как бы на испытании и с этими проблемами должно было справиться само. Теперь все будет иначе. И от наказания не уйти никому. Похоже, там считают, что мы не выдерживаем испытание, и поэтому меняют тактику — в ультимативной форме предлагают сделать выбор.

С помощью своего прибора Маркову удалось узнать подробности устройства самого звездного мира.

— Прежде всего, — рассказывает Геннадий Александрович, — это мир духов. Впрочем, это не только их, но и наш мир, потому что, когда человек умирает, его душа переходит в звездный мир. Становясь духом, она принимает «местную» идеологию и живет полностью по его законам, а потом через какое-то время снова возвращается на Землю.

В звездном мире существует своего рода иерархия. С первого по третий уровень занимают темные духи. Они находятся вне закона и не имеют даже имен.

Того, который выходит на связь с оператором Академгородка — Татьяной Рыжиковой, зовут Анатолий Степанович Туполев (предок известного авиаконструктора). В звездном мире не принято говорить о темных духах, они как бы не существуют. Для светлых духов самый низкий уровень — четвертый, а самый высокий — бесконечность. Сообщество духов, находящихся на уровнях бесконечности, представляет Бога. Все духи более низких уровней подчиняются его воле. Люди Земли, независимо от религии, национальности и государства, в котором они живут, находятся также на разных уровнях, потому что в каждом человеке живет дух, вселившийся временно в телесную оболочку. В земной мир люди приходят с определенного уровня, а возвращаются в звездный либо с «понижением», либо с «повышением», в зависимости от того, как они прожили свою жизнь на земле.

В звездном мире недопустимы ложь, нега-

Прочитав написанное, мы, честно говоря, были изрядно удивлены. Слишком уж фантастически выглядит этот рассказ, но есть конкретный прибор, изобретенный учеными, есть и они сами. Впрочем, пусть во всем этом разберутся специалисты. Мы же с читателями только традиционно воскликнем: «Воистину, пути господни неисповедимы!» И обещаем вернуться к этой невероятной ситуации.

«Труд», 20 октября 1993 года.

Е. ИСАКОВА

Старковский с Бессоновым — в сборной Шпицбергена?!

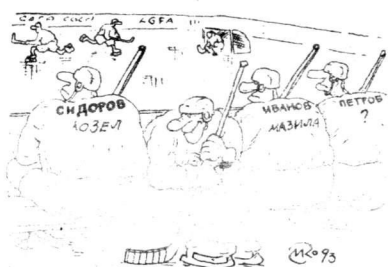
Эта на первый взгляд фантастически сумасбродная идея пришла в светлую голову Ульбрента Изаксона, блиставшего в «Тре Крунур» в начале 80-х. Именно Изаксон вознамерился добиться от ИИХФ разрешения на самостоятельное участие в международных турнирах хоккейной сборной Шпицбергена и стать ее главным тренером. В принципе, в планах знаменитого шведа нет ничего несбыточного — выступает же в отборочных играх чемпионатов мира и Европы по футболу сборная принадлежащих Дании крошечных Фарерских островов.

Расположенный в Северном Ледовитом океане архипелаг Шпицберген представляет собой административную единицу Норвегии площадью 62 тыс. кв. км и почти 6-тысячным населением, большая часть которого норвежские и русские шахтеры, занятые добычей каменного угля в островной столице Лонгйир, «русском поселке» Баренцбург и руднике Нью-Олесуни. Половина территории архипелага покрыта ледниковым панцирем, снежных покров в горах держится семь месяцев, единственное развле-

чение островитян — хоккей на природных площадках под открытым небом.

Изаксон, присутствовавший на матче в Лонгйире между местными рудокопами и шахтерами Баренцбурга, заявил, что присмотрел в сборной десяток отличных игроков. Ранее Изаксон, навестивший в Филадельфии своего соотечественника Седерстрема, голкипера тамашного «Флайерз», предложил лидеру филадельфийцев канадцу Эрику Линдросу — одному из самых высокооплачиваемых игроков североамериканской НХЛ — выступать за Шпицберген. При этом швед «давил» на скандинавские корни Линдроса и шахтерскую профессию его европейских родственников. Эрик подумал и... согласился. Идею Изаксона поддержали также игрок сборной Норвегии Салстен и капитан норвежских олимпийцев Ян Гундерсен.

Кроме того, Изаксон горит желанием пригласить в команду Шпицбергена талантливых русских хоккеистов, которым, по всей видимости, не найдется места в российской сборной — Евгения Павлова (СКА), Дмитрия Денисова («Салават Юлаев»), и, прежде всего, нападающего Игоря Старковского и вратаря Андрея Бессонова из магнитогорского «Металлурга». Ульбрент объяснил, что может лично поспособствовать в предоставлении им норвежского гражданства, жилья и материальных обещаниях. Оценивая потенциальные шансы команды, Изаксон сказал, что укомплектованная им команда сильнее норвежской сборной. Говорит, что в Швеции есть еще один талантливый игрок — «бантишник Курьер» (Латвия).



Цена беспечности — жизнь

Месяц назад во втором мартеновском цехе случилась беда: погиб молодой рабочий. Парень не дожидаясь своего совершеннолетия всего две недели. Как это могло случиться? Кто виноват? Вопросы эти и после проведенного расследования продолжают волновать. Они послужили поводом для серьезного разговора на заседании президиума профкома ММК. Профсоюзный комитет, взяв курс на защиту трудящихся, разбирает теперь каждый несчастный случай, связанный с производством.

Так, кто же виноват в случившемся? Наверняка не отец, просивший устроить сына в коллектив, где сам отработал много лет. Если следовать букве закона, работники кадрового центра «Персонал» не должны были брать несовершеннолетнего на работу, связанную с опасностью. Налицо явное нарушение трудового законодательства. Но как же тогда поступать с сотнями практикантов и выпускников профтехучилищ, которые все годы существования комбината ежегодно пополняют рабочие места во всех подразделениях ММК? Да и такую ли важную роль для работы на производстве играют эти недостающие до совершеннолетия две недели? Разве намного стал бы опытнее погибший парень, поступив на комбинат чуть позже? Причина случившегося в другом.

Главный виновник, отметили выступающие, — наше равнодушие и попустительство. В последнее время забыты проверенные годами традиции наставничества, в большинстве рабочих коллективах отсутствует система работы с молодежью, падает уровень производственной и трудовой дисциплины. Снизилась требовательность руководителей к строгому выполнению правил техники безопасности на рабочих местах, должностные лица не обеспечивают безопасных условий труда. Прекратил работу общественный контроль за выполнением законов и правил по охране труда в рабочих коллективах... Разве недостаточно этих причин, чтобы объяснить участвующимся на нашем далеком небезопасном предприятии тяжелые несчастные случаи и смертельные травмы? Мы все несем моральную ответственность за потерянные жизни наших трудящихся, сказал председатель профкома В. З. Близунок.

Второй вопрос, рассмотренный на заседании президиума профкома, хотя и не касался производства, был также жизненно важным: о состоянии огородинчества и садоводства на ММК.

Коллективные огороды трудящихся комбината занимают 1300 га, число огородинчиков — 23 тысячи. Все огороды, кроме полей совхоза «Буранный», закреплены за садоводческими товариществами.

Последние годы стала практиковаться осенняя вспашка полей, что дает возможность раньше начинать весенние полевые работы. На этот счет администрация и профсоюзный комитет ежегодно, особым документом, предписывают исполнителям объемы вспашки. Однако в этом году осенняя вспашка идет слишком медленными темпами. Значительно отстали объединение «Сокультбытсервис» и МОС. Очень медленно идет вспашка полей совхоза «Буранный» и «Березовой роши». Причина не только в неблагоприятных погодных условиях, а и в том, что многие участки были не засажены, заросли бурьяном, что затрудняет теперь осеннюю вспашку. К примеру, из 5500 участков «Березовой роши» оказались пустующими 550, около 20% участков остались незасаженными на полях «Буранного» совхоза, почти треть земли не обработана в Сабановке. Душа болит, видя такое, — отмечают председатели садовых и огороднических товариществ.

Мы долго ждали и добивались закона о земле с тем, чтобы по-настоящему чувствовать себя хозяевами на своем огородинном или садовом участке. Но иные «собственники» понимают чувство хозяина превратно: что хочу, то и ворочу. При этом страдают соседние сады и огороды, зарастающие сорной травой. Сложилась парадоксальная ситуация: земли не хватает для всех желающих, и в то же время сотни участков пустуют.

Такое отношение стало возможным из-за того, что слишком вольготно дается земля, люди берут участки «просто так», на всякий случай. К тому же, комбинат многие услуги оказывает бесплатно, ту же вспашку, к примеру. Необходимы меры воздействия к нерадивым владельцам. Нужно добиться, чтобы каждый клочок земли шел на пользу металлургам. Президиум профкома ММК принял по этим вопросам однозначное решение: с соблюдением закона о земле не давать на владельцев, которые не используют свои участки, никаких льгот и скидок, а также штрафов или лишения права на получение участка.

Н. БАРИНОВА.