СПЕКТАКЛИ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. Пушкина

16, 20 и 21 декабря – **«Блин-2»**. *Начало в 16.00, 16 декабря в 18.00.*

19 декабря – Социальный проект «Театральный город». **«Очень простая история»**. *Начало в 19.00.*

22 и 23 декабря – **«Ночь перед Рождеством»**. *Начало 22 декабря в 19.00, 23 декабря в 18.00.*

Билеты продаются в кассе театра с 10.00 до 19.00 (тел. **37-52-93**). Возможна оплата по пластиковым карточкам (КУБ, VISA, MASTER CARD). Коллективные заявки и справки по телефонам: **37-59-35, 37-25-52.**

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

17 декабря – **Музыкальная гостиная «Средь шумного бала…»** *Начало в 17.00.*

Билеты продаются в кассе театра (пр. Ленина, 16). Принимаются коллективные заявки. Справки по телефонам: **22-74-75, 22-14-08.**

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль современного искусства «Другая реальность»

На сцене драматического театра им. А. С. Пушкина

18 декабря – Театр. doc (Москва). **«Бытие № 2»**. *Начало в 19.00.*

Билеты продаются в кассе театра (ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 18.00). Коллективные заявки и справки по телефонам: **35-17-20, 34-87-77.**

КОНЦЕРТЫ

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ

(ул. Грязнова, 22)

18 декабря – **Концерт лауреата всероссийского конкурса оркестра русских народных инструментов «Калинушка»** (худ. руководитель и гл. дирижер – засл. артист России Петр **Цокало**) **и нар. артиста СССР Леонида СМЕТАННИКОВА** (баритон). *Начало в 18.30.*

20 декабря – **Играет концертный оркестр духовых инструментов Магнитогорской филармонии.** Худ. руководитель и дирижер – Евгений Нагорнов. *Начало в 19.00.*

22 декабря – **Концерт камерного оркестра консерватории** (худ. руководитель – Буй Конг Тхань). Дирижирует засл. артист России Вольф Усминский (Екатеринбург). *Начало в 18.30.*

23 декабря – **Концерт оркестра русских народных инструментов Челябинского института музыки им. П. И. Чайковского** (худ. руководитель – Александр Бакланов). *Начало в 17.00.*

КАМЕРНЫЙ ЗАЛ

19 декабря – **Концерт гитарной музыки.** Играют студенты консерватории и колледжа (класс ст. преподавателя С. А. Камаева). *Начало в 18.30.*

20 декабря – **«Звучит балалайка».** Играют студенты консерватории и колледжа, учащиеся музыкального лицея МаГК (класс доцента О. А. Сагадеева). *Начало в 18.30.*

23 декабря – **«Играют дети».** Концерт юных виолончелистов музыкального лицея МаГК (класс преподавателя Л. А. Бериглазовой). *Начало в 18.30.*

Билеты продаются. Справки по телефону **37-16-52** (концертный отдел).

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «Партнер»

22 декабря – **«Новый год собирает друзей!».** В концерте принимают участие **засл. артистка России Вера СЕМИНА** (сопрано) и **солисты Магнитогорской государственной академической хоровой капеллы им. С. Г. Эйдинова.** *Начало в 18.30.*

Билеты продаются в кассе филармонии (ежедневно с 12.00 до 20.00). Справки по телефону **21-46-10.**

ВЫСТАВКИ

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Выездная экспозиция в фойе I и II этажей здания городской администрации

Открыта ежедневно с 9.00 до 17.30, кроме субботы и воскресенья. Вход свободный.

Отчетная выставка городского фотоклуба.

ДЕТСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Открыта с 9.00 до 20.00, в субботу – с 10.00 до 16.00, выходной – воскресенье.

Выставочный зал школы классической живописи

«Прошлое, которого мы не знаем: знаковый мир предметов традиционной культуры» (обрядовая атрибутика Южного Урала).

Выставочный зал корпуса по ул. Суворова, 138/1

Фотовыставка Владимира САДЫРИНА «Родные истоки».

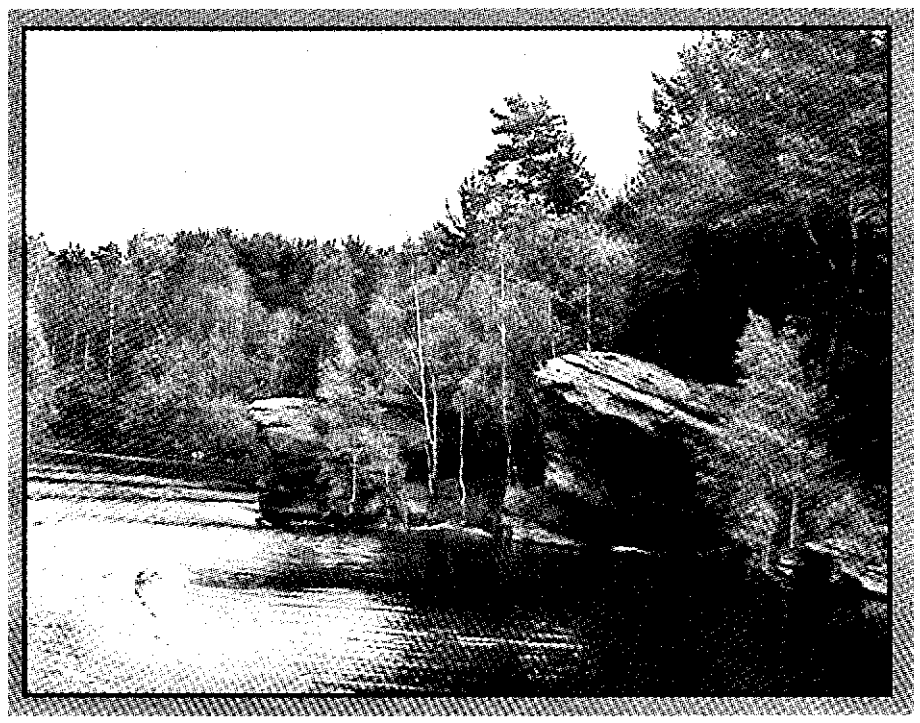
Выставочный зал корпуса по ул. Советской Армии, 9/1

«Зимняя сказка» (рождественские сувениры).

Вход свободный. Заказ групповых экскурсий по телефону **31-37-85.**

Министр образования и науки области умеет взглянуть на жизнь глазами фотохудожника

ЛУЧЕЗАРНАЯ КРАСОТА



«Берег озера Иртяш» (г. Озерск)

…В КОНЦЕ ИМПРОВИЗИРОВАННОЙ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ один из юных ее участников по-детски непосредственно заявил: «Я хочу сказать вам, Владимир Витальевич, что вы очень хороший человек. И фотографии ваши мне очень понравились…»

От такой откровенности министр образования и науки Челябинской области Владимир Садырин, присутствовавший на вернисаже собственных фоторабот в детской картинной галерее, даже несколько смутился – подобного, думаю, ему не приходилось слышать ни в годы работы учителем географии, а потом и директором школы, ни на посту заведующего Саткинским гороно, ни много позже в сане главы Саткинского района…

Ну кто же, действительно, решится назвать чиновника «хорошим человеком» – не по статусу, знаете ли. А вот сказать такое о художнике, умеющем увидеть окружающий мир в удивительных подробностях и трогательных мелочах, вовсе немудрено. Ведь человек черствый душой никогда не остановит взгляд на бескрайнем золотом поле подсолнухов, не разглядит в ореоле скупого фонарного света предчувствие сказки и не будет годами «охотиться» за единственно точным кадром, раскрывающем в ушедшем навсегда мгновении подлинную красоту изменяющейся жизни.

Именно такие мгновения запечатлены в работах министра по чину и фотохудожника по состоянию души Владимира Садырина. Впрочем, сам он активно отвергает любые попытки сравнения его с творческой личностью. «Я, – утверждает, – не художник, рисовать не умею. Большинство этих фотографий сделано случайно…»

Кстати, первый свой снимок – портрет любимой бабушки – сделал он еще в ту пору, когда сам ходил в школу и когда цветная фотография была в России огромной редкостью. Так что, согласитесь, «любительство» это, история которого исчисляется четырьмя десятками лет, имеет довольно солидный стаж и вполне оправданно граничит с профессиональным мастерством.

Работы Садырина украшают ныне подарочные фотокалендари, их можно найти на страницах иллюстрированных журналов. Но главное – автор этих удивительных произведений не пренебрегает возможностью время от времени проводить в городах Челябинской области и вузах областного центра персональные фотовыставки. Предпоследняя из них состоялась в октябре в Верхнеуральске. На закрытии ее присутствовал заместитель главы Магнитогорска и член попечительского совета ДКГ Николай Шуляк. Он, собственно, и предложил Владимиру Витальевичу устроить очередной вернисаж не в Челябинске, а в металлургической Магнитке.

Экспозицию в связи с этим пришлось увеличить почти вдвое, добавив к полусотне фотополотен еще три десятка. Выставка в результате получилась разножанровой, яркой и интересной. Есть здесь портреты земляков и кадры, запечатлевшие приезд в Челябинск Андрея Фурсенко. Есть страшное свидетельство недавней истории – полуразрушенный спортзал бесланской школы, усыпанный цветами в память о погибших заложниках. Есть репортажные снимки, сделанные во время финала конкурса «Учитель года», победительницей которого стала магнитогорка Галина Измайлова…

И все-таки лучшими в экспозиции (думаю, в этом со мной согласятся многие) являются запечатленные Садыриным пейзажи, цветы и новое увлечение автора – птицы Урала.

– У нас потрясающе красивая область, – говорит Владимир Витальевич. – Иностранцы, бывавшие в Альпах, приходят в восторг от уральских горных пейзажей!..

В одной из карстовых пещер Бакала был сделан снимок «Исследователь пещер», на котором запечатлена белоснежная лайка на фоне темных известняково-соляных натеков на стенах галереи… А вот красногрудый снегирь, «пойманный» как-то объективом в разгар лета в поселке Рудничном, где автор гостил в родительском доме. В клюве у птички – белые парашютики одуванчиков, которыми снегирь, оказывается, за неимением привычной пищи питается в теплую пору…

Почти о каждом снимке он может рассказать отдельную историю. Веселую, интересную, познавательную, курьезную… Есть, например, на выставке небольшая работа, которую сам Владимир Витальевич называет «Фонариком Левоныча». Запечатлен на ней декоративный садовый фонарь, свет которого отразился в темной глади вод искусственного прудика. Снял эту идиллию автор на подмосковной даче одного из своих друзей в пасмурный денек во время короткого солнечного проблеска. А на фотографии получился вдруг романтический пейзаж в западноевропейском духе, который затем Садырин представил хозяину дачи как снимок, сделанный в… Германии. И что бы вы думали? Тот не узнал уголок родного сада, только и вымолвив: «Живут же люди!..»

Так что, прав Владимир Витальевич, утверждая, что «красоту можно найти во всем». Прав он и тогда, когда, не жалея потраченного времени, из сотен сделанных в течение нескольких часов кадров отбирает единственный, точнее всего передающий состояние души автора. Ведь созданное нами обязательно хранит частичку собственной души. Если же душа эта по-настоящему добра и открыта миру, жизнь наша тоже станет хоть чуточку лучше и светлей. И первыми почувствуют этот важный посыл дети! Самые чуткие, самые искренние и самые строгие наши критики…

ВЕРА СЕРГИЕНКО.

МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

ВНИМАНИЕ! Магнитогорский Дом кино, управление информации и общественных связей ОАО «ММК» и магнитогорское отделение партии «Единая Россия» проводят благотворительные акции «Пенсионеры и инвалиды – в кино!» и «Бабушка и внук». Стоимость билетов на дневные сеансы в любом из кинотеатров МДК при предъявлении удостоверений для пенсионеров и инвалидов – всего 25 рублей. Бабушки и дедушки, пришедшие в кино с внуками, приобретают только детские билеты, получая билет для себя бесплатно!

КИНОТЕАТР «Современник»

«Эрагон» (1 ч. 45 мин.), *фэнтези*
Начало сеансов 16 декабря в 9.00, 11.00, 13.00, 15.00 и 17.00.
«Остров» (1 ч. 52 мин.), *драма*
Начало сеансов 16 декабря в 15.00 и 19.00.
NON-STOP:
«Дежа Вю» + «Остров»
Начало сеанса 16 декабря в 23.00.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «Партнер»

«Пила-3» (1 ч. 47 мин.), *триллер*
Начало сеансов 16 декабря в 20.00 и 22.00.
«Сдохни, Джон Такер» (1 ч. 29 мин.), *комедия*
Начало сеансов 16 декабря в 12.00, 14.00, 16.00 и 18.00.
NON-STOP:
«Сдохни, Джон Такер» + «Пила-3»
Начало сеанса 16 декабря в 00.00.

КИНОЗАЛ «Магнит»

«Шаг вперед» (1 ч. 40 мин.), *музыкальная мелодрама*
Начало сеансов 16, 17, 18, 19, 20 и 21 декабря в 21.30.
«Апокалипсис» (2 ч. 15 мин.), *историческая драма*
Начало сеансов 16, 17, 18, 19, 20 и 21 декабря в 9.00, 11.30, 14.00, 16.30 и 19.00.
NON-STOP:
16 и 21 декабря – **«Шаг вперед» + «Дикари»**;
17 и 19 декабря – **«Шаг вперед» + «Спуск»**;
18 декабря – **«Апокалипсис» + «Дикари»**;
20 декабря – **«Апокалипсис» + «Спуск»**.
Начало сеансов в 23.30.

УТОЧНИТЬ ВРЕМЯ НАЧАЛА СЕАНСОВ и день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник»), «Магнит» – 28-56-46 («Партнер») и 29-23-23 (единая справочная). ММ – справочник: 8-9046-17-23.