



© Артем Коротав/ТАСС



© Сергей Фадеичев/ТАСС



© Андрей Серебряков

Мода на агрессивный, но упрощённый хоккей, пришедшая к нам из-за океана, как минимум является спорной.

Это доказал «Металлург», выигравший захватывающую финальную серию Кубка Гагарина у победителя регулярного чемпионата КХЛ двух последних сезонов – ЦСКА.

«Художники», как назвали некоторые эксперты наших ведущих хоккеистов из-за приверженности к интеллектуальному хоккею, взяли верх над «роботами».

Парадокс, но «Металлург» в большей степени может считаться наследником знаменитой «красной машины», непобедимой сборной Советского Союза, основу которой в то время составляли игроки ЦСКА, 32-кратного чемпиона СССР, нежели нынешний столичный армейский клуб. Просто потому, что Магнитка в простоватый хоккей играть вообще не приучена. Она всегда рвет на площадке. Иногда, может быть, даже в ущерб результату. Но время от времени обязательно демонстрирует правильность своего выбора – двумя за три последних года победами в розыгрыше Кубка Гагарина, например. К тому же, именно «Металлург» создал великолепное ударное звено – в лучших традициях ЦСКА советской эпохи. А москвичи, отдав дань моде, от своего наследия почему-то отказались. Поэтому Александр Радулов, в отличие от игроков нашей первой тройки – Сергея Мозякина, Яна Коваржа и Даниса Зарипова, решающих шайб в финальных поединках почти не забрасывал.

Конечно, армейцы, исповедующие современный динамичный стиль игры, аналог того, что демонстрировали канадцы на двух последних олимпийских турнирах и дважды подряд выигранные золотые медали, доставили немало хлопот «Металлургу». После первого матча серии, безоговорочно выигранного ЦСКА со счётом 5:1, кому-то даже показалось, что у Магнитки всё ещё нет шансов. Но Илья Воробьёв вместе с помощниками по тренерскому штабу «подстроил» свою команду под армейскую манеру игры, которая ни на секунду не даёт расслабиться сопернику. В обороне наши хоккеисты стали плотнее прижиматься к своим воротам, и армейские набросы на «пяточек» перестали работать! «С мясом» запикивать шайбу в ворота, как это происходило в матчах предыдущих раундов нынешней серии плей-офф, у подопечных Дмитрия Квартальнова уже не получалось, а перестроить свою игру, в отличие от магнитогорцев, армейцы так и не смогли, а может, в их арсенале просто больше ничего не было, кроме шаблонного «роботизированного» хоккея.

Нет, после первой встречи серии москвичи ещё дважды, по образному выражению легендарного Бориса Майорова, «подавили уральцев этаким упрощённым практицизмом» и довели противостояние до седьмого матча. Однако в нём игровое кредо «Металлурга» взяло верх. «Беготня и толкотня», как сурово окрестил «современную» манеру игры ЦСКА тот же Борис Майоров, против творцов из Магнитки оказались бессильными.

Главный тренер нижегородского «Торпедо» Петерис Скудра как-то высказал мысль, что седьмые матчи в сериях до четырёх побед – лучшее, что вообще придумано в спорте. Это квинтэссенция. И вот именно в квинтэссенции «Металлург» и добыл свой очередной трофей, выиграв решающий матч на арене соперника и позволив тому всего однажды забросить шайбу в ворота Василия Кошечкина.

Неуёмную способность к творчеству игроки и тренеры Магнитки проявили не только на ледовой площадке. Чтобы по достоинству оценить это их дарование, надо видеть, что происходит в раздевалке и на тренировках команды, слышать, о чём хоккеисты и наставники говорят между собой. У простого болельщика таких возможностей нет. Однако он может интуитивно постичь неведомое, просто посмотрев фотографии, сделанные во время матчей «Металлурга» и в моменты его триумфа.

По словам комментатора «Матч-ТВ», прозвучавшим в раздевалке чемпионов, «Металлург» существует не на бюджетные деньги, а благодаря такому человеку, как Виктор Филиппович Рашников. Это пример того, как можно сделать лучшую команду страны, по-настоящему болея хоккеем. Весь Магнитогорск живет этой игрой. Это очень важно и для работников Магнитогорского комбината, и всех болельщиков «Металлурга» в городе на Урале.

✍ Владислав Рыбаченко

Титулы «Металлурга»

1998 год	обладатель Кубка России	
1999 год	чемпион Евролиги	чемпион России
2000 год		обладатель Суперкубка Европы
2001 год	чемпион России	
2007 год	чемпион России	
2008 год	обладатель Кубка европейских чемпионов	
2014 год	чемпион России	
2016 год	и обладатель Кубка Гагарина	