

**УВЛЕЧЕНИЕ** | Выдумке и талантам магнитогорских умельцев не перестаёшь удивляться

# Платье для пасхального яйца

ОЛГА БАЛАБАНОВА

Всем известен главный атрибут Светлого Христова Воскресенья – крашеное яичко. Даже те, кто не придерживается строгих установлений православной церкви, не держат пост, всё равно варят яйца и раскрашивают их в разные цвета.

Объяснений, откуда пошла эта традиция, история даёт несколько. Но есть два самых распространённых. Одно – практичное: яйца вынуждены были варить во время поста для сохранности, так как куры их продолжали нести, а есть яйца нельзя. Заодно их и красили, чтобы отличить от свежих. Другая версия более поэтична. Пасхальное яйцо якобы преподнесла Мария Магдалина императору Тиберию. После чудесного воскрешения Иисуса она пришла к римскому императору со словами: «Христос Воскресе!» В те времена нельзя было приходить с пустыми руками, поэтому она принесла ему в дар яичко. Однако Тибериус не поверил её словам, возразив, что никто не может воскреснуть, так же как белое яйцо не может стать красным. Лишь только последнее слово слетело с его губ, как яйцо приняло алый цвет.

Сегодня цвета для окрашивания пасхальных яиц выбирают самые разные. Говорят, что это тоже име-

ет значение. Белый цвет считается райским и символизирует собой чистоту и духовность. Красный – царственный, жёлтый, оранжевый и золотой означают богатство и достаток. Голубой цвет – это доброта, надежда. Зелёный – благосостояние и возрождение.

Но одними цветами люди давно перестали ограничиваться. Используют также разные техники многоцветного украшения, термические наклейки и многое другое. У кого на что хватает фантазии. Вроде бы нас удивить уже в сложно. Но вот Лидии Ботнарь это удаётся. Несколько лет она для пасхальных яиц... вяжет платяца.

Вязать крючком Лидия Александровна начала давно, ещё когда сидела в декрете с первой дочкой. В годы тотального дефицита красиво одеть ребёнка было проблемой, и многие мамы своими руками делали обновки для малышек.

37 лет Лидия Ботнарь проработала на металлургическом комбинате: в основном механическом и энергоцехе. Не скрывает, что труд на предприятии нелёгок. Но женщина должна ещё и заботиться о своих близких. Так почему не сделать какую-то часть этой заботы интересным занятием, делом для души? Так и увлеклась вязанием крючком. Когда дочки подросли, необходимость делать одежду отпала, и Лидия Александровна занялась декорированием. Салфетки, скатерти...

– Выйдя на пенсию, с новой силой принялась за рукоделие.

Несколько лет назад в журнале увидела образец вязания из тонких нитей чехольчиков для пасхальных яиц, – рассказывает женщина. – Стало интересно. Попробовала – получилось. В первый год очень удивила своих близких и знакомых не-

обычным украшением, теперь уже привыкли – ждут.

Сегодня, используя разные по окрасу и составу – хлопчатобумажные, меланжевые, люрексные – нити, Лидия Ботнарь создает настоящие шедевры к праздничному столу. Они необычны и оригинальны и приносят радость тем, кто получает такой подарок в один из самых ярких и важных праздников ☺



ФОТО: ДМИТРИЙ РУМЯНОВ

**Из почты «ММ»**

## Родом из Магнитки

ВЛАДИСЛАВ ВОРОНКОВ,  
ветеран труда

Кто из телезрителей не знает телепередачу «Спокойной ночи, малыши»? Прошлым летом программа широко отметила пятидесятилетие. Первыми «мамами» были Валентина Леонтьева и Светлана Жильцова, а в последнее десятилетие – Оксана Фёдорова и Анна Михалкова.

Но, сдаётся мне, родилась программа на семь лет раньше официальной даты. И не в Москве, а в Магнитогорске. Причём не в профессиональной студии, а в самодеятельной, созданной радиолюбителями города при содействии ММК, этак в году 1957-м.

Конечно, опираюсь лишь на собственную память. Поэтому не исключаю некоторые неточности в датах.

Помнится, при левобережном Дворце металлургов была небольшая кукольная студия. Оттуда-то и пришли известные теперь всей стране куклы. Причём, именно те самые образы, и даже с теми же именами: Хрюша, Филя и Галчонок. В том, что программа и куклы по «внешности», размерам, одежде были наши, обмануться просто невозможно. «Мамой» же той, магнитогорской программы была Зоя Журавлёва.

К сожалению, любительская студия просуществовала недолго. Лет через пять её закрыли распоряжением из Москвы. Может, именно для того, чтобы забрать передачу вместе с куклами. Взамен пообещали сделать государственную студию. Зою Журавлёву тогда перевели на Челябинское телевидение. А года через три в Магнитогорске и впрямь была запущена профессиональная студия – теперь это ВГТРК.

**СТРАТЕГИЯ-2020** | Садоводы поддерживают главу региона

На состоявшемся накануне открытия садоводческого сезона собрания Челябинского регионального отделения общественной организации «Союз садоводов России» позвучала любопытная цифра.

По данным организации, в рядах южноуральских садоводов числится... миллион человек, сообщает собкор «ММ» в Челябинске Галина Иванова.

Это почти треть населения области, почти весь «списочный состав» города Челябинска... И если вдуматься, то цифра отнюдь не кажется неправдоподобной: вспомните, что вы видите в первую очередь, подъезжая к любому городу нашего региона? Характерные домики за заборами – сады!

Именно потому садоводы считают себя реальной силой и всерьёз намерены принять участие в реализации озвученной главой региона Борисом Дубровским Стратегии-2020.

– В данной стратегии мы увидели прежде всего также и садоводческое движение, которое на сегодняшний день возрождается и где человек является, по сути, главной движущей силой, – сказал председатель ЧРО Союза садоводов России Кон-

## Движущая сила

стантин Толкачев. Об этом говорили и выступавшие на собрании представители садовых товариществ из Магнитогорска, Златоуста, Кыштыма, Сатки.

Садоводы уверены: поддержка самой многочисленной и энергичной общественной организации – одно из перспективных направлений развития аграрного комплекса региона и страны в целом.

Владимир Муравьёв, руководитель общественной приемной «Дом садовода»: «В садоводческом движении люди разного ранга и уровня – от землеша до профессора, до политика, до президента в том числе!»

Для садоводов союз организует школу, где учат ведущие преподаватели агроинженерной академии. А практики – лучшие виноградары области, поставщики саженцев различных растений. Бесплатную юридическую помощь оказывают шесть юристов. Один из крупных проектов организации называется «Добрый росток».

– Проект предполагает бесплатную раздачу семян популярных овощных культур людям, занимающимся садоводством и желающим выращивать на земле экологически чи-

стую продукцию, – говорит Владимир Степанов, глава попечительского совета ЧРО Союза садоводов. – Для раздачи уже заготовлены сто тысяч комплектов семян.

Вместе с тем садоводы надеются, что власть обратит внимание на их проблемы – низкое качество дорог в садах, сложности с подключением электричества и так далее.

Проблемы усугубляются ещё и тем, что сегодня, когда стало можно прописываться в саду, многие горожане переселяются в свои «фазенды». По сути, каждый сад в городской черте превращается в микрорайон. А каждый сад вблизи города – в посёлок. Однако никто не относится к садовым товариществам как к местам постоянного жительства людей.

Именно потому в ближайших планах садоводов, во-первых, подписать особое соглашение о сотрудничестве – между региональным отделением общероссийского союза и южноуральским правительством. Во-вторых, принять активное участие в создании областной целевой программы по поддержке и развитию садоводческих и дачных некоммерческих товариществ.



## Магнитогорск – Москва ежедневно

Летайте в Москву и сотни других городов точно по расписанию с командой Аэрофлота!

Сегодня мы входим в топ-5 самых пунктуальных авиакомпаний Европы\*. Наш флот – один из самых молодых, современных и быстрорастущих в Европе. Средний возраст наших самолетов чуть более пяти лет. С нами Вам доступны более чем 300 пунктов назначения в более чем 60 странах\*\*. А членство в авиационном альянсе SkyTeam увеличивает число городов до более чем 1000 в более чем 170 странах. Это предоставляет Вам широчайшие возможности для путешествий!

\*Согласно данным авиационного ресурса Flightstats.com

\*\*Включая собственные рейсы Аэрофлота, рейсы дочерних авиакомпаний и авиакомпаний-партнеров по «код-шеру»

г. Магнитогорск, ул. Советская, д. 162. 8 (3519) 395-490

www.aeroflot.ru 8 (800) 444-5555

Реклама. Сертификат эксплуатанта №1 от 17.11.2011

**Не всякая правда – красота, но всякая красота – правда. Константин Станиславский**