

Юбилей

Хозяйка отделения

Лидия Леонидовна – медик старой закалки в лучшем смысле этого слова



Лидия Лукьянова, старшая медицинская сестра хирургического стационара городской больницы № 2

В декабре старшая медицинская сестра хирургического стационара городской больницы № 2 Лидия Лукьянова отмечает 70-летие.

Её маленький кабинет завален бумагами: проверкам, отчётам, сверкам конца и края не видно. В подчинении Лидии Леонидовны двенадцать медсестёр и санитарок. На плечах «старшей» весь порядок в отделении – от рабочей дисциплины и лекарственного обеспечения до контроля санитарного режима. Без глубокого знания медицины и ответственности на такой работе и недели не продержишься. Как и без жизненной энергии. Всего этого у юбиляра с избытком. Кто сказал про 70 лет, когда в глазах юная смешинка, а за день делается множество дел, и все – важные.

Думала ли Лидия Лукьянова в юности, что когда-то станет отвечать за такое хлопотное хозяйство? Говорит, что нет. Но, оглянувшись на её детство,

прошедшее в Белоречье, видишь преемственность поколений. Мама всю жизнь была старшей медсестрой в кардиологии. Девчушкой Лидия бегала к ней в больничный городок и «добегалась», поступив в белорусское медучилище.

В 1966 девятнадцатилетнюю выпускницу направили в Ассы. Это сейчас там курорт, а тогда – посёлок в одну улицу, даже света не было. Узкоколейка довезла до Инзера. Оттуда ещё километров двадцать добирались на телеге.

– Вы только не пишите про лошадей, – смущается Лидия Леонидовна. – Но там и впрямь не было другого транспорта. Со мной бабушка поехала: приглядеть, как меня устроят. Добралась, смотрим, большое одноэтажное деревянное здание – участковая больница. Сели на крыльцо ждать, куда определят. Наконец пришёл заведующий Василий Николаевич, фельдшер. Познакомились, и стала работать.

У деревенского здравоохранения своя специфика

Бывало всякое, и на роды в деревенские избы – опять же на лошадях – добиралась.

Через три года вернулась в Белоречье, работала в хирургии палатной медсестрой. Вышла замуж, родились дети. Семья переехала в Магнитку, когда муж получил здесь квартиру.

– Шла по Карла Маркса. На глаза попала вывеска «Хирургическое отделение», – вспоминает Лидия Леонидовна. – Поднялась по лесенке, спросила: «Вам нужны медсестры?» Так и осталась. Сначала постовой, потом в процедурном.

С весны 1979 года она верна своему выбору. К слову, во второй городской обрела не только заслуженное уважение коллег, но и многолетнюю искреннюю дружбу. Главная медсестра больницы, подруга нашей героини Тамара Вавилова, рассказывает: новенькая – лёгкий человек – быстро стала своей.

Через пять лет старшую медсестру хирургии Валентину Миняеву перевели в оперблок. Тогда Виктор Комов, бывший в то время главным врачом, сказал Лидии Лукьяновой: «Вставайте временно на её место». Вот вам и «временно».

– Хотелось ли быть старшей? Ну, нет, – улыбается Лидия Леонидовна. – Знала, что отвечать за всех надо, что все проверки – мои. В «процедурке» проще: сделала – и пошла. Но работать было некому, пришлось остаться.

Фраза «работать было некому» и сейчас актуальна. В 70 лет поневоле задумаешься, что вроде бы и пора на отдых, а всё недосуг. Не спешит и городская больница № 2 прощаться с Лидией Лукьяновой.

Заведующий хирургическим отделением Владимир Санин трудится бок о бок с нашей героиней с 1979 года и прекрасно помнит, как из поначалу застенчивой медсестры вышла настоящая хозяйка отделения:

– Чтобы был порядок, нужны и женская рука, и женское понимание. Наше дело – лечить, но важно и организовать работу отделения, и создать тёплую атмосферу, а это зависит от старшей сестры.

С такой оценкой согласен хирург Мирсад Мадаминов:

– Это врачи меняются, а старшие медсестры остаются.

Лидию Лукьянову, как любую истинную хозяйку, отличает мудрость, которая дополняется добротой, отзывчивостью, ответственностью за коллектив и пациентов.

В ответ на вопрос, как будет отмечать юбилей, Лидия Леонидовна показывает весёлые пригласительные и шутит:

– Устрою в кафе расширенный рапорт старших медсестёр.

Личная жизнь неотделима от любимой работы.

Наталья Гузенко

Награда

Успешная и деловая

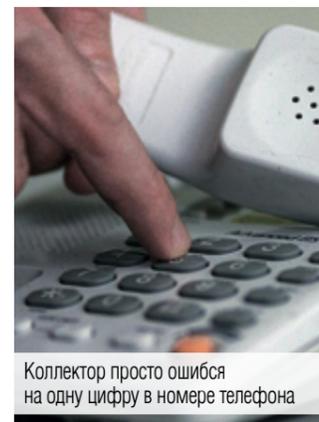
Директор театра куклы и актёра «Буратино» Алфия Рахимова (на фото) стала победительницей всероссийского конкурса.



В Москве состоялась торжественная церемония награждения победительниц XIII всероссийского конкурса деловых женщин «Успех».

Его цель – повышение роли деловой, социально активной женщины в жизни государства и общества, раскрытие потенциала женского участия в решении задач регионального развития. Критерии отбора – личные качества, деловая репутация, социальная активность, гармония в семейных отношениях, организационные навыки, способность генерировать новые идеи, имидж, внешняя привлекательность. Победительницей конкурса деловых женщин «Успех»-2017 в номинации «Лучшая представительница деловых женщин России» в области культуры стала директор театра куклы и актёра «Буратино» Алфия Рахимова. Жюри и представители женской ассамблеи высоко оценили её работу.

Суд да дело



Коллектор просто ошибся на одну цифру в номере телефона

Управа на коллектора

В 20 тысяч рублей обошёлся коллектору звонок с требованием о погашении долга.

К административному штрафу привлечена челябинская микрофинансовая организация ООО МФК «Мани Мен», чей коллектор ошибся номером телефона и потребовал от посторонне-

го челябинца возврата несуществующего долга.

Как сообщили в УФССП России по Челябинской области, постановление о штрафе вынесли специалисты отдела государственного контроля за деятельностью юридических лиц, осуществляющих функции по возврату просроченной задолженности, а Курчатковский районный суд Челябинска признал МФК виновным.

В апреле 2017 года жительница Челябинска взяла в «Мани Мен» заём десять тысяч рублей, по которому образовалась просроченная задолженность. При заключении договора заёмщица дала согласие на обработку персональных данных, в том числе на получение кредитором информации о кредитной истории в центральном каталоге кредитных историй и в бюро кредитных историй.

В июле 2017 года представитель микрофинансовой компании начал работу по возврату просроченной задолженности и позвонил по телефону заёмщицы. Но ответила ему не она, а посторонний мужчина – коллектор просто ошибся на одну цифру в номере телефона. Во избежание повторных нежелательных звонков коллектора пострадавший обратился в службу судебных приставов.

В ходе проверки выяснилось, что телефон заёмщицы сотрудник микрофинансовой организации взял не из её анкеты, а в АО «Национальное бюро кредитных историй», где ему предоставили недостоверную информацию. Представитель ООО МФК «Мани Мен» потребовал возврата долга от постороннего человека, тем самым нарушив его права. Всего один некорректный звонок обошёлся микрофинансовой организации в 20 тысяч рублей. Пока постановление не вступило в законную силу.

Итоги

От субботников до театра



Завершился первый год работы VI созыва общественной молодёжной палаты Магнитогорска. Какие цели достигнуты, что было сделано для процветания города?

Среди граждан в возрасте до 30 лет немало активистов, желающих проявить себя в политической и общественной деятельности. Чтобы молодёжь Магнитки могла реализовать свои идеи, была создана общественная молодёжная палата при Магнитогорском городском Собрании депутатов. В её состав вошли самовыдвиженцы и представители общественных и волонтерских организаций.

Одним из первых проектов, реализуемых ОМП, стал «Стоп-хлам». Автор проекта Григорий Манянин предложил неравнодушным горожанам вместе бороться с несанкционированными свалками, захламливаниями кварталов и автомобилистами, сливающими масло на газоны и клумбы – фотографировать

нарушение на мобильный телефон и, указав адрес, прислать материалы в группу проекта в социальной сети. Оттуда все жалобы напрямую направляются в соответствующие инстанции. Проект поддержали в МГСД и городском управлении экологии и охраны окружающей среды.

Согласно статистическим опросам, молодёжь считает загрязнение окружающей среды одной из наиболее серьёзных проблем современности. Поэтому проектом «Стоп-хлам» общественники не ограничились. По инициативе ОМП в городе проходят весенние и осенние субботники, на которых расчистили сквер у Вечного огня, высадили деревья на Аллее славы, разобрали свалку на пустыре по улице 50-летия Магнитки.

Активная молодёжь не остаётся в стороне и от культурной жизни города. Благодаря совместному проекту ОМП и драматического театра имени А. С. Пушкина «#T2mgn – территория театра» у молодых магнитогорцев появилась возможность посещать спектакли по

минимальной стоимости билета, участвовать в экскурсиях по закулисью, встречаться с актёрами. Недавно к проекту присоединились Магнитогорский театр оперы и балета и театр куклы и актёра «Буратино». В рамках проекта «#T2mgn – территория театра» на одном из заседаний ОМП состоялась творческая встреча с ведущим актёром драмтеатра Игорем Пановым.

Пообщаться с молодыми и активными было интересно и депутату Государственной Думы Виталию Бахметьеву. В конце августа он посетил заседание «молодёжки», а позже стал одним из гостей «Школы молодого парламентария» – выездного образовательного семинара, включающего тренинги и ораторские мастер-классы.

В ноябре члены ОМП побывали на юбилее центра правовой информации «Библиотека Крашенинникова», которая стала традиционным местом собрания активной молодёжи города, а также заседаний молодёжной общественной палаты при МГСД.