

Почем нынче Сталин?

➤ В Касли – за гигантскими окунями и вождями революции



МАЛЕНЬКИЙ ГОРОДОК Касли на севере Челябинской области известен в России немногим. Но не знать, что такое каслинское литье, моветон даже для тех, кто далек от искусства. Удивительно, но в Магнитке «каслинское» экскурсионное направление совсем не раскручено.

Вот Екатеринбург, Невьянск, Таволги и прочие города и села Свердловской области нами уже исхожены. Причем, добираясь туда, постоянно проезжаем мимо Каслей. Исправляем несправедливость – всего пять часов на машине проездом через Миасс, Карабаш и Кыштым, и вот она – колыбель российского художественного литья, которое прославилось благодаря качественному чугуну и уникальным формовочным смесям из местных песков.

В центре города можно отыскать магазинные отделы с приличным выбором каслинского новодела. Например, практичный чугунный утюжок, которым можно с одинаковой легкостью защищаться от грабителей или гладить кружева, стоит пятьсот рублей. Знаменитый чертик, показывающий нос, больше тысячи. Самый дешевый товар – барельеф Ленина, его можно приобрести всего за 150 рублей. А бюстик

Сталина обойдется уже в 800. Пару лет назад, когда в Луганске повесили плакаты с Лениным, вопрошающим: «Как вам живется при капитализме?», и Сталиным с надписью – «Народ. Сталин. Победа», в стране разгорелся скандал. А в Каслях годами штампуют образы советских идиологов – и все тихо-мирно.

Кстати, выпуск идеологического ширпотреб – добрая традиция. В 1914 году, в связи с переходом на выпуск военной продукции, литье художественных изделий приостановили. А в начале 20-х годов прошлого века завод вновь приступил к отливкам – начал выпускать мемориальные

доски с портретами Либкнехта, Луначарского, Маркса... Еще забавный идеологический штришок: в Каслях есть улицы Ленина и Крупской. На их пересечении стоит сфотографироваться испытывающим ностальгию по прошлому или влюбленным парочкам.

Купить изделия с оттиском завода и годом выпуска – задача посложней. Блошиного рынка и антикварных магазинчиков тут нет. Так что можно просто поспрашивать жителей. В прежнее время в каждой каслинской семье кто-нибудь да работал на заводе.

Поэтому у многих есть «стратегические запасы» – каслинцы продадут вам запыленные, а иногда и некрашенные пепельницы, блюда, подставки под спички в виде совы на дереве и другие полезные в хозяйстве вещи с оригинальным клеймом.

Отправляемся в музей художественного литья. И пусть в его фондах более десяти тысяч образцов – увидеть можно немного, потому что комнатки маленькие и освещение явно невыставочное. Приятно удивит разве что цена на билет. А вот просто побродить по городу – интересно. Тем более, обойти его можно

пешком вдоль и поперек – тут всего 20 тысяч жителей. Городок старинный: поселок Каслинский образован в 1747 году, во время строительства чугуноплавильного и железодельного завода на озере Большие Касли. Статус города он приобрел только в 1942 году. Сохранились старинные здания: дом управляющего, госпиталь, памятники промышленной архитектуры. Налюбуется и на каслинское литье в деле: заборчики, воротца, ограждения моста, «кружевные» украшения Дворца культуры. К сожалению, многое из этого великолепия – в удручающем состоянии.

Выпуск идеологического ширпотреб – добрая традиция

Обязательно отправляемся на кладбище. На магнитогорское оно не похоже – это настоящий музей под открытым небом: литые памятники, ограды, надгробия, беседки и что-то напоминающее семейные склепы. Почти на каждой могиле – чугунный венчик, который в Каслях называют «последним подарком». Кроме этого, стоит посмотреть и на Вознесенскую церковь постройки 1852 года. Говорят, под ней подземный ход, который до сих пор цел. После экскурсии можно написать в своем блоге фразу из дневников Дмитрия Менделеева, посетившего город в 1899 году: «То, что увидел, превзошло все мои ожидания».

Если захватили удочки – отправляйтесь на рыбалку. Ведь Касли не зря называют городом рыбы и озер. Водоемы соединяются друг с другом протоками, и на катере можно совершить многокилометровую прогулку по озерам Силач, Сунгуль, Большие Касли, Иртыш и впадающим в них речкам. Хотелось бы назвать озера девственными, но местные жители жалуются на «шестидесят шестой регион», который любит тут отдыхать, а убирать за собой – нет. Если повезет, поймаете главную рыбу этих мест – окуня. Скажете, окунями вас не удивить? Но рыбины тут достигают невероятных размеров: лет двадцать назад поймали гиганта в дюжину килограммов. Изредка и сейчас попадаются монстры под пять кило. Наживку захватите из Магнитки – лето нынче засушливое, червей не накопать и не купить. Если решили приехать надолго – возле озер множество пансионатов и турбаз с довольно высокими расценками. Опять же сказывается близость Екатеринбурга, жители которого давно облюбовали эти места.

По доброй традиции из маленького путешествия захватите сувениры. Для папы или брата – местной вяленой рыбы. Для мамы – саженцы из уникального зимнего сада, расположенного во Дворце культуры. Для многочисленных коллег и друзей – колокольчики и магнитики с символами города. Возможно, все решат, что вы были вовсе не в Каслях, а в Питере. Ведь на гербе изображен конь в попоне – эту конную группу на знаменитом Аничковом мосту, выполненный на Каслинском заводе в 1900 году. Ну а шефу можно подарить скульптуру самого коня в попоне – не путать с конем в пальто. Ведь в геральдике считают: конь – символ неустранимой отваги, щедрости, трудолюбия, готовности к службе в любое время. Глядишь, в следующий раз легче будет взять отгул и отправиться в новое путешествие по уголкам Челябинской области, где еще не ступала нога магнитогорского человека ☺

ЕВГЕНИЯ ГОРБАТОВА

➤ СПЛАВ

На перекатах Инзера

СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ звучали из уст юных участников водного путешествия, проживающих в 142 микрорайоне, в адрес организаторов и спонсоров проекта «Юг Урала» – депутата городского Собрания по избирательному округу № 29 Андрея Анатольевича Еремина, его помощников Евгения Алексеевича Быкова, Виктора Ивановича Наумова, Владимира Николаевича Балдова.



Пешеходный поход по маршруту «Река Лемеза – река Инзер» с прохождением горных перевалов – серьезное испытание даже для опытных туристов. Чего стоит проход порога четвертой категории сложности «Черная речка»! Вокруг бурлящая вода, накрывающие судно водяные валы, а под катамаранами острые, как нож, каменные глыбы. И только грамотные действия инструкторов станции туристов Я. Фатыхова, Р. Катаева, К. Панариной позволили пройти пороги без особых эксцессов.

А какое чудо водопад Атыш, вытекающий прямо из скалы – это надо видеть! Интересными и полезными были и экскурсии в деревню Искусшта, в поселок Карагаево. По заданию депутата ребята должны были познакомиться с историей, культурой, экономикой населенных пунктов, расположенных по ходу маршрута, пообщаться с местными жителями, наладить контакты и предоставить подробный отчет о выполнении краеведческого задания.

Возвращались уставшими, но довольными и уже в дороге, в поезде «Уфа–Сибай», обсуждали и прокладывали по карте новые маршруты, готовили предложения своим наставникам и друзьям.

АНАС ФАТЫХОВ,
директор станции детского и юношеского туризма и экскурсий

➤ ОБМАН

Красиво жить не запретишь

В ТЕЧЕНИЕ почти двух лет тридцатилетнему Дэвиду Прайсу, не имеющему постоянного жилья, удалось обманом поселиться в роскошных гостиницах США.

Схема мошенничества была проста, но эффективна. Дэвид выселился из отеля, стараясь узнать его имя. Сразу же после выезда туриста звонил на стойку регистрации гостиницы и сообщал от имени уехавшего, что «решил продлить свое пребывание».

В случае наличия в отеле свободных номеров пребывание продлевалось, а счет за проживание, мини-бар и прочие гостиничные услуги выписывались на банковскую карту постояльца, чьим именем пользовался мошенник.

Афера, длившаяся с 2010 года, закончилась из-за ошибки Прайса: он воспользовался именем сотрудника отеля, которого администрация знала в лицо. Находчивый бродяга был отправлен в тюрьму Орландо. Первоначально ущерб только последнему отелю оценивается в 1150 долларов, но после того как будет раскрыта вся серия незаконных поселений, эта сумма многократно возрастет.

Полиция в настоящее время также рассматривает версию о наличии в отелях сообщников, поскольку узнать имя и дату выезда постояльца не так-то просто.

➤ Купить изделия с оттиском завода и годом выпуска – задача сложная