

Древний обычай

Наш город Вите Гребцову
пришелся по душе сразу...

В наш город Витя Гребцов приехал после окончания института, и он сразу ему пришелся по душе. Завод тоже понравился, там работали, в основном, люди молодые и веселые, как сам Витя. Через несколько дней он уже со всеми познакомился, а программистка Галя даже пригласила его на день рождения. В субботу, мол, прошу к шести.

Витя пришел ровно в шесть. Галя провела его в комнату, где поставила врученный букет в большую хрустальную вазу.

— Красивая ваза, — сказал Гребцов.
— Нравится? — оживилась именинница. — Возьми ее себе. В наших краях сохранился обычай: что гость похвалит, ему отдают. Сразу и насовсем.

— Что ты, зачем? — смутился молодой специалист.

— Отказываться нельзя! — сверкнула глазами Галя. — Кровно обидишь.

Так и ушел Витя потом с подарком. Хотел было Гаянэ Саперави проводить, да ваза мешала. Сразу потопал домой.

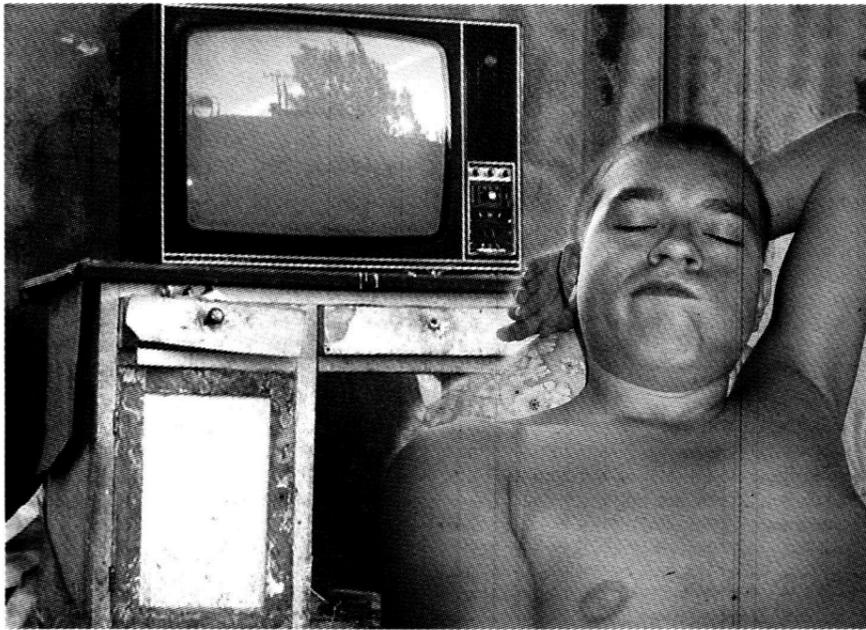
Назавтра в гостях у главного механика Гребцову вручили шеститомник Паустовского, в следующую субботу он пришел от техника Шнуркова с новыми книжными полками. Интерьер Витиной комнаты преобразился не по дням, а по часам.

Однажды после работы диспетчер Рябов предложил:

— Зайдем ко мне, Гребцов. Посмотрим по цветному телику футбольчик.

— С удовольствием, — загорелся Витя, подумав: «Телевизора у меня до сих пор нет».

Пришли к Рябову. Минут через десять Витя присмотрелся и говорит:



Хлопнул он тогда дверью и с тех пор с Рябовым даже не здоровается

— Хороший у тебя телевизор.
— Отличный, — кивнул диспетчер, и все — смотрит дальше как ни в чем не бывало.

«Наверное, передачей увлечен, — решил гость, — не понял меня».

Поэтому после первого тайма он продолжил:

— Хороший у тебя телевизор.
— Очень хороший, — подтвердил Рябов.
— Я и говорю — нравится мне твой телевизор.

— Прекрасно работает.
«Что ж он такой непонятливый!» — возмутился Витя и цедит чуть ли не по слогам:

— Хороший у тебя телевизор, только не вздумай по древнему обычаю дарить его мне. Слишком цветной.

— Не волнуйся — дареное не дарят.
— При чем тут дареное? — опешил Гребцов.

— Притом, что телевизор мне подарили в доме, где я его похвалил.

— А как ты докажешь, что не купил?

— И доказывать не собираюсь. Весь город знает, что у меня дома нет ни одной купленной вещи, все хваленое.

— Весь город знает, а я не знаю, — закры-

чал Витя. — Приезжий я, последний раз говорю: «Хороший у тебя телевизор...» Или я милицию позову.

— Зови! — воскликнул Рябов. — Зови. Свидетелем будет. Этот телевизор я как раз у нашего участкового похвалил.

Хлопнул тогда Витя дверью и с тех пор с Рябовым даже не здоровается. Разве можно уважать человека, который не чтит древних обычаев.

Александр ХОРТ.

ВПЕЧАТЛИЗМЫ



А за козла
ответишь!

Галопом по каналам

Какие поэтические и прозаические ассоциации возникают во время изучения телепрограммы?

«СЕЛЬСКИЙ ЧАС» — Всех не пересажаетшь.

«ОЧЕВИДНОЕ — НЕВЕРОЯТНОЕ» — Где это видано, где это слышно?

«ГРАФОМАН» — Мне и рубля не накопили строчки.

«ВИЗАЖИСТ» — Графиня с изменившимся лицом бежит к пруду.

«МУЗ ТВ» — Нет такой глупости, которую нельзя было бы спеть.

«РУССКИЙ ВЕК» — И жаль мне дней, потраченных напрасно.

«НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ» — Весь я в чем-то норвежском! Весь я в чем-то испанском!

«ПРОГНОЗ ПОГОДЫ» — То ли гроза, то ли эхо прошедшей войны.

«ЕВРОНЮС» — Галопом по Европам.

«В МИРЕ ЖИВОТНЫХ» — А за козла ответишь!

«КВН» — А мой нахальный смех всегда имел успех.

Ассоциировала
Инна САВЕЛЬЕВА.

Большая любовь

КОНКУРС

Иродиада Победитовна Дурехина — преуспевающая и уверенная в себе бизнес-женщина лет тридцати — выпустила из носа большое кольцо табачного дыма и критически осмотрела стоящий перед ней короткий строй разновозрастных полуголых мужчин. Потом небрежно кивнула головой своей секретарше и лениво сказала:

— Можете начинать. Секретарша заглянула в текст:

— Перед вами Порфирий Климович Веретенкин. Порфирий Климович — миллионер, владелец кролиководческой фермы, селекционер-профессионал, животновод-любитель. Хобби: любит быструю езду на инвалидной коляске. К недостаткам Порфирия Климовича можно отнести склероз. К достоинствам — прогрессирующий склероз.

Дурехина насторожилась:

— Почему это прогрессирующий склероз относится к достоинствам?

— Он же не будет помнить зла! — торжественно объяснила секретарша.

— Не-е... — протянула Дурехина, — знаю я таких: через неделю он перестанет меня узнавать, да еще и в завещание забудет вписать. Давай-ка дальше, по списку.

— Андроник Пашкинадзе! — объявила следующего участника секретарша. — Студент с развитой не по годам головой.

Все присутствующие уважительно посмотрели на непропорционально большую голову студента.

— Хобби: любит разбивать лбом кирпичи и железобетонные опоры линий электропередачи, — продолжила читать секретарша, достоинства: может головой прошибить любую дверь. Недостатки: потеют подмышки.

— Ага! — зловеще произнесла Дурехина. —

Как же! Знаю! С одним таким чуть не задохнулась. Пришлось повсюду таскать с собой кислородный баллон. Ужас, как тяжело!!! Так что следующий!

— Участник под номером три — Адам Жмурко! — объявила секретарша. — Почетный член общества борьбы с зеленым змием и чертями. Лично поймал две дюжины особо наглых чертей в своей квартире. Хобби: животные. Дружит с белочкой. Достоинства: нет. Недостатки: мало закусьевает.

— Ну вот! Опять алкоголик попался! — раздраженно заметила Дурехина. — Вот где у меня эти алкаши! Вот где! — и она постучала ребром ладони по своей шее. — Кто там у нас на очереди?

— И, наконец, на подиум приглашается последний участник смотра-конкурса — Карим Абдул-заде! — жизнерадостно возвестила секретарша.

— Кого он обдул? — подозрительно спросила Дурехина.

— Ну, так это... — покраснела секретарша.

— Э, магушка, не-е-е... — снова протянула Иродиада Победитовна. — Нам такого сроду не надо. Замучает он меня, маньяк. Знаю я таких: грудь и спина волосатые, а достоинство десять сантиметров. От земли. Гони его, Клава.

Дурехина помахала конкурсантам ручкой, в сердцах плюнула на пол и уже собралась заняться вязанием, как вдруг перед ней появился веселый мужичок в фуфайке и с большим разводным ключом в руках...

— Ну, чо, хозяйка?! — озорно подмигнул он Дурехиной. — Где, говоришь, у тебя «жапузи» текет?

И тут Иродиаду Победитовну точно молнией ударило. Так к ней пришла большая любовь...

Эдуард АДАМОВИЧ.

Анекдоты с бородой и без...

Женщина обратилась в полицию с заявлением о пропаже мужа. Там расспросили о приметах, привычках и говорят:

— Что ему передать, когда мы его разыщем?
— Передайте, что моя мама решила к нам не приезжать...

Из колонии бежит заключенный. Его, естественно, ловят, возвращают, приводят к гражданину начальнику.

— Ну и зачем ты, Сидоров, бежать решил?
Сидоров, понурился: — Жениться хотел.

— Н-да-а-а. Странно ты понимаешь свободу, Сидоров...

Дед говорит внучке-студентке:
— В мое время девушки еще умели краснеть!

— Представляю, что ты им говорил!

Деталь, которая не может сломаться, отличается от детали, которая может сломаться, тем, что деталь, которая не может сломаться, невозможно будет починить, если она все-таки сломается.

— Мужики, а у меня лошадь пала...
— Как?!

— Низко! Курит, пьет, коней навела...

Пассажир сидит в электричке, читает книгу и время от времени восклицает:

— Вот это да!!! Никогда бы не подумал!!! Не может быть!!!

В конце концов сидящий рядом пассажир не выдерживает и спрашивает:

— Да что же вы такое читаете?
— Орфографический словарь.

В Японии изобрели робота, который ловит воров.

В Японии с его помощью за 5 минут поймали 100 воров.

В Америке за 5 минут поймали 200 воров.

В России за 5 минут кто-то робота украл.

Два медведя разговаривают:
— Я вчера кого-то съел, а кого — не знаю: спина черная, пузо белое, лапки грязные...

— Это же дачник!!!

Просыпается мужик утром с бодуна, лицо опухшее, голова трещит. Заходит в ванную, смотрит на себя в зеркало:

— Ну?! Ну?! Ну-у-у???

Жена из кухни:
— Коля, иди завтракать.

Мужик:
— О! Коля!!!

Встречаются два студента:
— Который час?

— Декабрь...

— Подробности не надо!

— Ну зимнее полугодие...

Доктор — больному:
— Я должен сообщить вам две плохие новости — у вас сердечная недостаточность и серьезные проблемы с памятью.

— А что память, главное — сердце в порядке!

На репетиции духового оркестра дирижер делает замечание:

— Второй трубач играет фальшиво!

Голос из оркестра:
— Второй трубач еще не пришел.

— Хорошо, скажите ему, когда он придет.

Нищий подходит к полной женщине:
— Мадам, я уже пятый день ничего не ем.

— Завидую вам! — вздохнула дама. — Если бы у меня была такая сила воли!

Основной закон химии: горячая колба выглядит точно так же, как и холодная.

Когда клеишь обои, главное, чтобы не было пузырей.

— Вот взяли мы как-то два пузыря...

— Никогда не спорь с мужем! Сразу плачь.

Иногда только промахнувшись, понимаешь, как ты попал!..