

**ВЕРНИСАЖ**

## Зачитался на всю жизнь

АПЛА КАНЬШИНА

Публикациями «К Пушкину – с Лермонтовым» и «Что есть гора» за 20 сентября, циклом «По лермонтовскому следу», начатым 27 сентября, «ММ» познакомил читателей с творчеством художника и публициста Владислава Аристова. Теперь он сам на вернисаже в городском краеведческом музее представил работы лермонтовской тематики своего товарища по холсту и кисти Сергея Солодовникова. Друзья вместе путешествовали, переносили впечатления на холсты, вместе подобрали из коллекции живописца композиции, по тематике близкие творчеству поэта.

Выставка, посвященная двухсотлетию со дня рождения великого русского поэта (6+), представила экспонаты из фондов музея, создавшие атмосферу литературной гостиной: статуэтки жанрового содержания, кабинетные принадлежности из кружевной чугунины, старинные издания лермонтовских стихов и репродукции его рисунков. А главной частью экспозиции стали живописные работы Сергея Солодовникова. Многие по названию и содержанию отсылают к знакомым поэтическим образам: «Белеет парус одинокой», «На голой вершине сосна». Порой лермонтовские мотивы звучат лишь намёком, как на картине «Осеребрённые луной»: в нимбе луны – кони, люди, огонь в ночи. А рядом – картинка русской жизни. «И мрачных туч огнистые края»: между кронами деревьев и сизым небом – кровли одноэтажных домишек, которые даже с телеантеннами выглядят как издревле. «Лавра» – с будто плывущими в облака с земли храмами. И натюрморты, сельские и природные ландшафтные пейзажи сочными мазками: сирень, берёзы, деревенские улочки. Смятение и смирение, покой и отрицание: контрастные по настроению работы живописца – как напоминание о мягущейся душе поэта.



ФОТО: АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ

Сергей Солодовников вспоминает, как познакомился с творчеством любимого на всю жизнь поэта: дошкольником в деревне, где жил на каникулах, наткнулся в домашней библиотеке на томик Лермонтова с «Фалой» и знаменитым «Парусом» и – зачитался на всю жизнь. Творчество поэта многогранно: свой путь к нему – и у каждого посетителя выставки.

**Улыбнись!**

## Подкаблужник года

Насморк – это когда ты перестаёшь есть, чтобы подышать.

\*\*\*

Газета – уникальная вещь: и скатерть, и мухобойка, и вентилятор, и туалетная бумага, и шапка, и зонтик, и даже почитать можно.

\*\*\*

Мария Шаранова тренируется даже по ночам, по крайней мере, так говорят её соседи.

\*\*\*

Самая беспшумная в мире драка была зафиксирована на встрече библиокарей.

\*\*\*

Победителя конкурса «Подкаблужник года» на награждение не пустила жена.

\*\*\*

Чемпионат по зимней рыбалке на седьмой день закрыла бригада наркологов.

\*\*\*

– Где можно потусить на 100 рублей?  
– В 1973 году.

\*\*\*

Близорукий волк по ночам вост на дыню.

\*\*\*

– У вас есть книги по садомазохизму?  
– Конечно.

– Книжки мне одну в морду.

\*\*\*

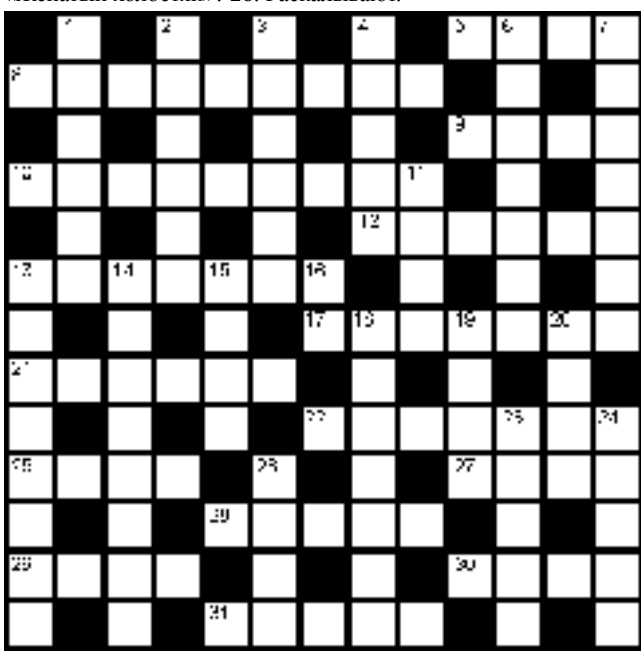
Если вам за ужином вдруг стало скучно, просто посреди разговора на отвлечённые темы посмотрите жене прямо в глаза и спросите: «А кто такой Дима?»

**КРОССВОРД**

## Нектар Диониса

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Морской фасон брюк. 8. Испанский народный танец. 9. Немецкое фиаско. 10. «Гроза» зазубрин. 12. Какая певичка производит решающий выстрел в фантастическом боевике «Морской бой»? 13. «Горячая точка» в бане. 17. «Школьная армия» героя фильма «Игра Эндера». 21. Сменщик декабря. 22. Идол с капища. 25. Гнутый нож. 27. Купюра «вне оборота». 28. Авторское... 29. «Нектар Диониса». 30. Ишейка берет... 31. Грибная книга «Третья...» Владимира Солоухина.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. В какой пустыне 18 февраля 1979 года пошёл снег? 2. Курный соус у грузин. 3. Алкоголь в вишнёвых конфетах. 4. Напиток на молочную окрошку. 6. Кто из семейства Медичи заказал Сандро Боттичелли его «Рождение Венеры»? 7. Обязательный подарок на свадьбу в Персии. 11. Ипполит Воробьянинов ласково. 13. «Животному не доступна ни такая радость, как выпивка, ни такая мерзость, как...». 14. Дворцовый поклон. 15. Доктор Хаус по паспорту. 16. «Сатанинское пекло». 18. «Лето, где встречал... ты со мной, мой самый нежный!». 19. ... юных натуралистов. 20. Индийская пшеничная лепёшка. 23. Сиденье для кучера. 24. Во что играют герои кинокомедии «Женатый холостяк»? 26. Раскалывают.



**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД**  
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Кюш. 8. Караколес. 9. Крах. 10. Напильник. 12. Парилка. 17. Дряканы. 21. Мивар. 22. Истукан. 25. Серп. 27. Бона. 28. Правдо. 29. Вино. 30. Слеш. 31. Охотник.  
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сахар. 2. Савина. 3. Коньяк. 4. Кефир. 6. Лоренцо. 7. Шамат. 11. Кизил. 13. Пляска. 14. Ферванс. 15. Япон. 16. Акт. 18. Расцвет. 19. Кюб. 20. Наан. 23. Козляк. 24. Нарпан. 26. Орек.

**ЧЕМПИОНАТ** | В соревнованиях участвовали начинающие и именитые атлеты



ДАРЬЯ ДОЛНИНА

Открытый чемпионат и первенство Магнитогорска по бодибилдингу, бодифитнесу и фитнесу, который состоялся 4 октября во Дворце имени Серго Орджоникидзе, превратился в грандиозный праздник красоты и спорта.

В нём приняли участие около ста спортсменов из Магнитогорска, Челябинска, Миасса, Златоуста, Усть-Катава, Курганской, Омской, Свердловской областей, из Казахстана и Башкортостана. Организация соревнований, общий уровень подготовки – всё было на высшем уровне. А статус открытых соревнований обеспечил здоровую конкуренцию и интригующее зрелище.

С часу дня на сцене Дворца мастерство показали дети и юниоры в категории «Детский фитнес» и «Бодибилдинг. Юноши». В первой категории равных не было спортсменке из Челябинска Анастасии Гусковой. Несмотря на юный возраст, девочка уже именитая спортсменка – в семь лет она стала чемпионкой мира по фитнесу. В коллекции девочки множество и других престижных наград. Настя родилась в спортивной семье. Папа Юрий Гусков – старший тренер сборной Челябинской области по бодибилдингу, мама Юлия – чемпионка России по фитнесу, тренер спортшколы «Атлет». На чемпионате в Магнитогорске Насте досталась золотая медаль. Второе и третье места также заняли воспитанницы челябинского клуба «Атлет» Екатерина Зарипова и Карина Кислова.

Среди юных бодибилдеров первое место занял челябинец Виталий Шестаков. Второе досталось магнитогорцу Виктору Петри, а третье –

# Красота и грация

Сергею Сипину из Омска. Несмотря на возраст, ребята показали хорошую форму и ещё раз подтвердили, что культуризмом можно заниматься в любом возрасте.

«Взрослые» соревнования стартовали в четыре часа. После приветственных слов олимпийского чемпиона Игоря Кравцова, председателя регионального федерации бодибилдинга и фитнеса Олега Леонгардта и председателя союза молодых металлургов Евгения Хохлова первыми на сцене с произвольной программой выступили женщины, представляющие номинацию «Фитнес». Женский фитнес – красочное зрелище, которое сочетает хореографию, акробатику и гимнастику. Все участницы продумали и музыку, и образы. А потому зрители увидели героинь кинофильмов «Бриллиантовая рука», «Неуловимые мстители»... Первое место заняла Виктория Бородина из Омска, второе – Инга Волкова из Челябинска, третье – Наталья Литвинова.

Следующая категория «Мужчины. Классический бодибилдинг» собрала восемь участников. Стоило атлетам выйти на подиум и выстроиться в линейку для сравнения, в зале закипела страсти. Болельщики и тренеры подбадривали своих подопечных.

– Мишаня, работай, давай!  
– Женя, прожимаемся! Давай, жёстче работай!  
– Пяточку прожал! Улыбаемся! Работаем прессом!

Так что бодибилдинг только на первый взгляд тихий и спокойный спорт. За пять минут атлету нужно показать результат своей многомесячной работы, выжать максимум, произвести впечатление на судей. Тем более что все спортсмены выходят на сцену после изнурительной сушки и тяжёлых тренировок.

Далее – традиционная произвольная программа. Очень красивая часть соревнований, где каждый участник может показать как формы, так и пластические способности.

Призовые места в этой категории распределились следующим образом: золото у Михаила Маслова, серебро – у Артёма Иванова, бронза у Дениса Шиховцева.

В категории «Бодибилдинг. Мужчины до 85 кг» победу одержал титулованный спортсмен, магнитогорец Петр Карпенко. Второе место у Евгения Мигунова из Кургана, третье – у Николая Коновалова из Челябинска.

Ну и, конечно, самая зрелищная категория, как говорят спортсмены – «самое мясо», это «Мужчины. Бодибилдинг, свыше 85 кг». Это настоящие атланты, титулованные и именитые спортсмены. Здесь безоговорочную победу одержал челябинец Кирилл Архипов, врач по профессии и спортсмен по призванию. К слову, он стал абсолютным чемпионом соревнований. Второе – у Евгения Жердева из Челябинска,

третье – у магнитогорца Алексея Гафурова.

Самая колоритная часть соревнований – «Фитнес-бикини». В этом году она собрала 46 участниц со всего Уральского округа. Эта номинация была представлена в двух категориях: «Фитнес-бикини до 166 см» и «Фитнес-бикини свыше 166 см». А сами соревнования превратились в настоящий конкурс красоты. Девушки вышли в расширенных стримах купальниках, на каблуках, и место перед сценой сразу же заполнили фотографы. А жюри предстоял кропотливый отбор. В первый отборочный тур вышли по 15 участниц из каждой категории. Из них жюри выбрало победительниц. Первое и второе места заняли челябинки Александра Зиновьева и Екатерина Левина. Третье у девушки из Курганской области Анастасии Красновой. В категории «Фитнес-бикини свыше 166 см» победили тоже челябинки – Евгения Улуч, Виктория Сляшева и Татьяна Мехнина. Абсолютной чемпионкой стала Евгения Улуч.

А магнитогорские спортсменки в число победителей, увы, не вошли. Ну а для призеров горячая пора только началась – теперь из числа победителей будет сформирована команда для участия в дальнейших соревнованиях.

Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru

Бодибилдинг только на первый взгляд тихий и спокойный спорт



ФОТО: АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ:  
455038, г. Магнитогорск,  
пр. Ленина, 124/1,  
тел. (3519) 39-60-74,  
отдел рекламы: (3519) 39-60-79,  
e-mail: inbiox@magmetall.ru

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455000, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).  
Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

Главный редактор  
Фролов Олег Валерьевич

И. о. выпускающего редактора  
Наумов Евгений Михайлович

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.  
Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несет.  
За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.  
Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.  
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.



Подписано в печать 6.10.2014 по графику в 19.00, фактически в 18.15. Заказ № 4990. Тираж 77929. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подлинный индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69). Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.