

## О КИНОФИЛЬМЕ „СИНЯЯ ТЕТРАДЬ“

# Перед бурей

Кто из советских людей не читал замечательной повести Эммануила Казакевича «Синяя тетрадь»? И вот эта повесть экранизирована. На экране ожил образ самого дорогого каждому трудящемуся человека — Владимира Ильича Ленина.

Как и в повести, в кинофильме «Синяя тетрадь» отражен один период жизни вождя революции — период наиболее трудный, когда Ильичу угрожала физическая расправа со стороны врагов.

...Лето 1917 года. Буржуазия, пришедшая к власти в стране после свержения царского самодержавия, приступила к ликвидации кучих свобод, которые народ получил в результате Февральской революции. Всю силу удара буржуазное Временное правительство обрушило на партию большевиков — подлинного организатора и руководителя трудящихся масс, защитника их интересов. Контрреволюция задумала обезглавить большевистскую партию, убить ее вождя — Ленина. Владимир Ильич перешел на нелегальное положение. Товарищи спрятали его в шалаше, на берегу озера Разлив. Семья простого рабочего-большевика, Николая Александровича Емельянова, окружила дорогого человека заботой и вниманием, она берегла его, как зеницу ока.

Отсюда, из шалаша, затерявшегося в густых зеленых зарослях, Ленин руководил подготовкой масс к пролетарской революции — к той великой буре, которая должна начисто смести и уничтожить власть эксплуататоров и утвердить на территории бывшей Российской империи царство подлинной свободы для всех угнетенных. Сюда, в Разлив, к Ленину приезжают его верные ученики и соратники Я. М. Свердлов, Ф. Э. Дзержинский, Г. К. Орджоникидзе и другие. Они приезжают не только для того, чтобы повидать любимого вождя, информировать его о положении в Петрограде и в России, но, главным обра-

зом, для того, чтобы получить от Ильича указания, как надо действовать партии в сложившихся для нее крайне тяжелых условиях, в условиях яростного разгула реакции.

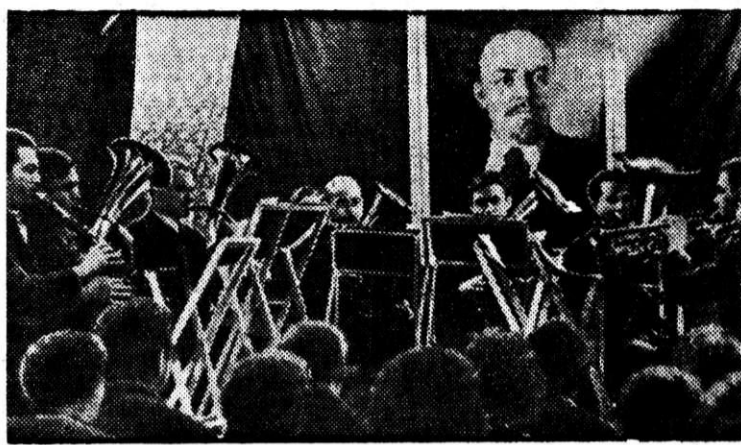
В дни самых жестоких испытаний Ильич не теряет бодрости духа, веры в окончательную победу пролетариата. Каким радостным огнем зажались глаза Владимира Ильича, когда Серго Орджоникидзе сообщил ему о том, что на шестой съезд партии приехали делегаты из очень многих мест России, приехали Артем (Сергеев) с Украины, Борис Шумицкий из Сибири, Алеша Джапаридзе из Закавказья. Значит, жива партия в важнейших после Петрограда и Москвы районах страны, значит, боевые соратники и товарищи Ильича «заваривают кашу», не испугались разгула контрреволюции, значит, скоро, очень скоро грянет гром пролетарской революции.

Гнилые интеллигенты, люди, которые революционеры только на словах, пытаются вставлять палки в колеса прибли-

жающейся подлинно народной революции. Ленин ведет беспощадную борьбу с этими хлюпиками, растерявшимися перед лицом грозных событий, готовыми пойти на поклон к буржуазии. Зритель видит Ильича, дающего отпор Зиновьеву, разглагольствующему о «хаосе», царящем в России, о «разложившейся» армии, которая не пойдет за большевиками, о крестьянстве, которое не даст хлеба большевистской власти. Как черный ворон, Зиновьев каркает о гибели революции, если она разразится в настоящих условиях.

За 78 дней до того дня, когда выстрел крейсера «Аврора» возвестил о наступлении новой эры в истории России — эры власти народа, — покинул Ильич шалаш на озере Разлив. На этом заканчивается фильм «Синяя тетрадь». Да, хороший подарок советскому зрителю преподнес творческий коллектив киностудии имени М. Горького к 94-й годовщине со дня рождения Ленина, выпустил фильм «Синяя тетрадь». А. ВИКТОРОВ.

## СМОТР НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ



Сотни труженников цехов активно участвуют в самодеятельных коллективах, в танцевальных, хоровых, драматических и музыкальных кружках. Многие из самодеятельных артистов проявляют истинный талант в искусстве.

С целью выявления лучших творческих сил и новых талантов на комбинате проходит смотр самодеятельности. В нем уже приняли участие многие цеховые коллективы.

На снимке читатель видит выступление музыкального самодеятельного кружка листопрокатного цеха.

Фото Е. Карпова.

# ИЗ редакционной ПОЧТЫ

## Основное направление

22 апреля состоялось заключительное заседание в сети политпросвещения железнодорожников комбината. Экономическая конференция проходила под девизом: «Резервы каждого — на службу семилетки».

В день открытия конференции с докладом «Издержки ЖД и пути снижения себестоимости», «Использование резервов повышения производительности труда» и «Экономическая эффективность внедрения технических мероприятий на транспорте» выступили руководящие работники цехов Б. А. Савостин, С. М. Макаров и Н. К. Денисов.

Экономическую конференцию посетили свыше пятисот железнодорожников, десятки из них выступили на секционных занятиях. На заключительном заседании железнодорожники приняли рекомендацию, в которой основным направлением избрано эффективное использование, внедрение новой техники и совершенствование экономической учебы трудящихся.

А. ГУСЕВА, зав. кабинетом политпросвещения ЖДТ.

## Заказ остался на бумаге

Стоит ли убеждать каждого из нас в том, какую огромную роль играет электрическая централизация стрелок на железнодорожном транспорте. Она увеличивает пропускную способность поездов на 25 процентов, обеспечивает безопасность их движения и высвобождает большую армию стрелочников для других работ. Но чтобы нормально работали стрелки электрической централизации на станциях, автоблокировка перегонов и автоматическая сигнализация на перегодах, необходимо иметь надежную рельсовую цепь и хорошую изоляцию стыков.

С каждым днем растет количество станций, перегонов и перегодов, оборудованных автоматической и полуавтоматической. В ЖДТ комбината насчитывается несколько тысяч изолированных стыков рельсов. Железнодорожники, учитывая огромную трудность в снабжении лигнофоловыми путевыми накладками для изолированных рельсовых стыков, решили использовать десоматериал, то есть изготовить дубовые накладки. Для решения этого

вопроса еще в октябре 1963 года по распоряжению дирекции комбината ремонтно-строительному цеху был выдан заказ за номером 460267. РСЦ должен изготовить 4500 штук дубовых накладок для изолированных стыков цеха пути ЖДТ. Непосредственным исполнителем заказа был назначен начальник деревоотделочного участка РСЦ И. М. Мусиенко.

Заказ есть, исполнители есть, а накладок нет. Начальник цеха т. Центнер и т. Мусиенко затягивают выполнение заказа, за полгода изготовлено всего лишь 245 штук, то есть 5 процентов от того, что требовалось. Если так де-

ло пойдет дальше, то ремонтно-строительный цех выполнит заказ не раньше чем через 10 лет.

Следовало бы вмешаться в это дело группе содействия ЦК РСЦ. Нельзя же срочные заказы превращать в пустую бумажку. Заодно следовало бы спросить и начальника отдела снабжения комбината т. Тринько: что быстрее получают железнодорожники: элементарные дубовые или дефицитные лигнофоловые накладочки? В настоящее время никто в отделе снабжения этим вопросом не занимается.

М. МИХАЙЛОВСКИЙ, мастер цеха пути.

## Где же кислота?

Для аккумуляторных батарей нам нужна серная кислота. Заявка на нее была подана в управление капитального строительства еще 15 апреля. Но до сих пор кислоту мы не получили. Заявка поступила к начальнику отдела снабжения УКСа т. Сажину. Ка-

кова ее дальнейшая судьба, неизвестно.

Отсутствие кислоты сдерживает монтаж аккумуляторных батарей.

В. БЕЗМЕНОВ, прораб электромонтажа.

## ВАШЕ МНЕНИЕ, ТОВАРИЩИ?

По решению цеховых профсоюзных организаций выносятся на обсуждение о присвоении звания ударников коммунистического труда следующие товарищи:

**КРОВАТНЫЙ ЦЕХ**  
А. З. Иванова, Т. Я. Попкова — аппаратчицы, В. П. Багрецов, С. И. Букрин — электросварщицы, З. С. Рожкова — полировщица, А. В. Чудра — слесарь.

**ОБЩЕПИТ**  
**СТОЛОВАЯ № 18**  
А. Н. Фомина, В. А. Савина — посудницы, Р. Ф. Зинурова, М. С. Гареева — кухонные работницы.

**ЛПЦ № 2**  
И. В. Нефедов, В. А. Маромыгин, Г. П. Друзенко — вальцовщики, В. А. Алешин — вальцовщик, П. В. Лысенков — старший вальцовщик, В. Ф. Батмазов — бригадир, В. М. Перетрухин — резчик, С. Г. Багаутдинов, В. Ф. Милонченко, И. В. Чоха, А. С. Сафрон — подсобные рабочие, А. С. Жихарев, Е. А. Сергиенко, С. В. Свиленко — машинисты кранов, А. А. Розвезев, А. С. Ксенофондов — резчики, М. А. Шворева — клеймовщик, Л. А. Михайлова — сварщик, А. В. Понфилова, О. К. Чулина — сортировщица, К. И. Мамаева — учетчик, В. Д. Бурдаков — рабочий, Ю. Н. Богословский, М. Ф. Коробов — подсобные рабочие, А. Л. Синябрюков — машинист крана, Ю. А. Бажвалев, В. Н. Фисюк, И. М. Куланин, Ю. Я. Ленькин, В. М. Масычев, В. П. Смирнов — машинисты-операторы, Н. Е. Коваленко — оператор сварочной машины, М. С. Шеметов — старший травиальщик, П. И. Денисов, В. И. Мясникова — операторы, В. Т. Михалев — старший травиальщик, А. В. Таскаев — травиальщик.

## Им очень довольны

Вечерело. Оранжевый диск солнца нехотя прятался за верхушками деревьев. На обрывистом берегу Давлетовского озера, удобно устроившись у цепких корней корявой березы, сидит рыбак. Кто он, этот жадно вдыхающий пьянящий весенний воздух человек? Зачем пришел он сюда в свободное от работы время? Ну, конечно, любовь к природе, желание набраться сил для трудовых будней привели его сюда.

В кузнечно-прессовый цех Александр Илларионович Науменко пришел с удостоверением помощника машиниста паровоза. В цехе подумали, что Александр Илларионович ошибся адресом, посоветовали обратиться в ЖДТ.

— Да нет, — сказал Науменко, — я хочу работать кузнецом. С первых дней работы молодой подручный горячо взялся за дело. Его учителя кузнецы Курко и Хлусов со спокойной душой уходили на заслуженный отдых: знали, что подготовленная ими смена не подведет. И Александр Илларио-

нович не подводил, ревниво оберегал честь рабочего: трудился за себя и за ушедших на пенсию товарищей.

У Александра Илларионовича замечательные трудовые достижения — минувший год закончен неплохо. 123 процента выработки — таков подарок Науменко шестому году семилетки. В новом году Науменко не отступает от завоеванных рубежей. Выполнив производственные задания марта на 130 процентов, он не успокоился на достигнутом: в своих предпродвижных обязательствах кузнец дал слово выполнить план апреля на 132 процента. Не было случая, чтобы Науменко слова бросал на ветер. Не подведет он и на этот раз.

А как с качеством? Все в порядке. За многие годы работы Александр Илларионович не имел претензий от работников технического контроля.

Беспокойный характер у кузнеца. Ко всему-то он приглядывается, все стремится выжать из техники. Когда-то в

цехе штамповали доменные кланы без крепления штампа. Долго присматривался Александр Илларионович к тому, как мучаются кузнецы, вручную удерживая штамп. И запала в голову думка: нельзя ли что-нибудь придумать, чтобы облегчить труд рабочих? А что если попробовать приварить квадрат для укрепления штампа снизу? Попробовали. И что же? Подручные говорят: спасибо. И сам кузнец доволен, ведь производительность труда после внедрения предложения повысилась ни много ни мало — на семь процентов. А это — достижение.

Скромный, трудолюбивый, отзывчивый кузнец пользуется заслуженным авторитетом среди рабочих. Когда на сменном встречном однажды зашла речь о том, кого избрать общественным инспектором по охране труда и технике безопасности, несколько голосов сразу назвали фамилию Науменко.

Я. БАТАЕВ, председатель поста партгосконтроля КПЦ.

## Интересная встреча

В левобережной студии изобразительного искусства, которой руководит художник В. П. Павлов, состоялась встреча с научным сотрудником Челябинской картинной галереи, искусствоведом Леонидом Павловичем Клевенским, который ознакомился с творческими этюдами, зарисовками, композициями рабочих-художников металлургов.

Свои работы на суд товарищей и искусствоведов представили рабочие листопрокатных цехов тт. Хныкин, Рыжик, Сталповский, шофер т. Заборский, учительница т. Афанасьева, 14-летний студент Ю. Шумов и другие.

Они показали более 100 работ, выполненных в рисунке, акварели, живописи, скульптуре. В своих произведениях художники запечатлели стройки новой долины, города, портреты старожил, виды Урала и Родины. Лучшие из работ рекомендованы на выставку во Дворец.

Н. ПУТАЛОВ.

**Металлопроектирование МЕТАЛЛ**