

ОТ ПОБЕДНОГО ГОДА— В ГОД СОЗИДАТЕЛЬНОГО ТРУДА



ДОРОГА К СЧАСТЬЮ

В конце октября мне, молодому токарю автобазы, поручили изготовить партию валков—73 штуки. Работал я под наблюдением мастера тов. Жукова. Продумывал, прикидывал на глаз, как поставить деталь на станок, чтобы не переставлять ее несколько раз, и использовать каждую рабочую минуту. Времени я не терял зря. Все восемь часов отдавал труду. Когда после Октябрьского праздника у меня приняли работу, подсчитали, то я сам удивился. Норма была выполнена на 500 процентов. Это мой самый большой трудовой успех в 1945 году.

Мне, комсомольцу, приятно было видеть свою фамилию рядом с лучшими кадровиками на цеховой Доске почета. И заработал я тогда больше двух тысяч рублей.

Я убежден, что в нашей стране можно всегда добиться почета и уважения честным трудом и серьезным отношением к делу.

Мне восемнадцать лет. Стаж работы небольшой. Но умение обращаться с инструментом, техника ухода за станком, производственная острота уже в моих руках, и теперь я не отстаю от старых стахановцев.

Минувал 1945 год—славный год Победы. Буду его вспоминать с гордостью. Больше двух годовых норм я выработал на своем станке за двенадцать месяцев стахановской работы. Иначе и не могло быть. У меня на груди — комсомольский значок, а в сердце — горячая любовь к Родине.

В часы досуга я беру в руки гитару, напеваю любимые песни и думаю: жить хорошо, будущее у меня ясное, светлое. Упорным трудом я добьюсь большого счастья.

Дорогу к замечательной жизни нам прокладывает родная советская власть — и за эту власть, за достойных народных избранников я впервые отдаю свой голос в воскресный день 10 февраля.

Александр ЕФИМКИН — токарь инструментального отдела автобазы комбината.

ВЕЛИКИЙ ГОД

Н. КОНДРАТОВСКАЯ

Кремлевские куранты над страной
Двенадцать раз торжественно пробьют,
И ели под незыблемой стеною
Алмазную порошу отряхнут.

В кругу родном, в краю, где ярче
Звезды,
В тайге, в горах и у приморских скал
Десятки фук за новогодним тостом
Поднимут выше пенный бокал.
И в каждом доме, в теплом ливне
Света

Наступит вдруг торжественная тишь...
Представь, что ты незримо кометой
В минуту эту над страной летишь,—
Над залитыми светом городами,
Над трубами, воздетыми в зенит,

Над синими уральскими грядями,
Над легендарной горой Магнит,
Над той землей, где все тебе знакомо,
Над нивой без предела, без края,
Над тем, что по Великому Закону—
Родное, нерушимое, твое.
И ты поймешь величие мгновенья,
Когда уходит в летописный свод
Народами стократ благословенный
Неповторимый сорок пятый год.
Вот почему на миг притихнет слово,
Растает шутка резвая,

И прежде чем поздравить с годом
Новым,
Ушедшему мы почести воздадим.

Светлый день

В годы Отечественной войны мой муж был призван защищать Родину. Но настал светлый день. Восторжествовала победа, и 25 ноября 1945 года мой муж возвратился домой. Он прошел боевой путь красного воина до столицы фашистской Германии — Берлина и теперь в цехе вновь работает бригадиром слесарей. Я же во время войны поступила в цех и работаю каменщиком-газовщиком в одном отделе с мужем. Свой труд мы отдаем для процветания Родины.

Ольга РЕПЬЯХ, каменщик-газовщик второго мартеновского цеха.

Мой новогодний тост

Взвился пурпурный занавес Большого театра, на миг замерло сердце от волнения. Но в лицо мне смотрели сотни знакомых глаз. Это были магнитогорцы-хористы: слесари, инженеры, токари, служащие нашего комбината. Послушные каждому движению моей руки, они слитно воевали свои мысли, чувства, разум, волю. И полилась широко русская патристическая песня о гибели легендарного корабля «Варяга». Затихли на тонком, прозрачном пианино, соприкасаясь и альта, последние слова растаяли в пространстве, воцарилась тишина — и спустя мгновенье своды огромного

многоярусного зала огласились громом рукоплесканий.

«Это было в 1945 году в Москве на Всесоюзном смотре хоров. Нас слушали лучшие представители советского народа.

Сколько гордости, сколько счастья пережил каждый из нас! Это было самым ярким событием для меня в истекшем году. Такого счастья мы все испытали лишь 9 мая — в День Победы над германским фашизмом.

В новом году у хора Дворца культуры металлургов большие перспективы. Мы решили держать в силе кружковцев по-

ставить большой хором оформленный оперный спектакль «Фауст» Гуно.

Новые песни лучше и ярче зазвучат в нашей программе.

Мы выполним свой гражданский долг в дни подготовки к выборам в Верховный Совет, дадим силами хора 60 концертов для избирателей.

К новым вершинам хоровой культуры, к дальнейшему расцвету народных талантов во имя идей Сталинической эпохи! — вот мой новогодний тост.

И. Б. МАРЬЯСКИН, художественный руководитель хора Дворца культуры металлургов.

За могущество любимой Родины

Самое лучшее в моей жизни связано с Магнитом. За 10 лет я прошел путь от чернорабочего до мастера цеха одного из крупнейших цехов завода. Здесь воспитался мой характер, моя воля — твердая и непреклонная, способная преодолеть любые трудности. И это мне пригодилось в дни Великой Отечественной войны.

На фронт я ушел в июле 1941 года. За четыре года я прошел боевой путь от Москвы до реки Эльба. Четыре новых года встречал в боевой обстановке. Было ли это в условиях тяжелых боев или в промежутки, в короткие передышки между боями, — нас никогда не поки-

дало чувство бодрости, уверенности в нашей победе над немецко-фашистскими захватчиками.

Тот год я встречал на фронте накануне исторического январского наступления. Это были незабываемые дни. Работали днем и ночью, не считаясь ни с какими трудностями, не жалея сил и самой жизни, лишь бы закончить к назначенному сроку подготовку к наступлению. И встреча Нового года состоялась на передовой, среди больших и малых столкновений с врагом.

А в конце апреля, обойдя Берлин с юга, мы на берегу Эльбы встретились с разведчиками американской армии. Встреча

была трогательная и сердечная.

За свои ратные подвиги я имею четыре правительственных награды — ордена «Знамя» и «Звезда» и медаль «За отвагу».

Новый, 1946 год я встречаю в родной Магнитке среди своей семьи, среди товарищей, с которыми работал в проволочно-штрипсовом цехе. Мое сердце переполнено радостью и гордостью за свою великую и непобедимую Родину. На производстве я буду работать не покладая рук, чтобы неустанно крепить мощь нашего государства.

В. А. ПЕТРОВ — участник великой Отечественной войны.



В ДРУЖНОЙ БРИГАДЕ

Я радостно встречаю новый, 1946 год. Радостно оттого, что наш проволочно-штрипсовый цех в ноябре занял первое место среди прокатных цехов страны и оттого, что наша дружная молодежная бригада приготовила Родине дорогой новогодний подарок — десятки тонн сверхпланового проката.

Я избрал хорошую профессию — работаю старшим оператором на стане «250»-2. А ведь только три года тому назад я впервые пришел с заявлением в ремесленное училище, совсем не зная производства. Мой трудовой путь невелик, но я горжусь им. Когда я стал осваивать управление на пятом посту, мне сперва показались, что не справлюсь. Но товарищи поддерживали. Старший оператор Мария Фарнон помогла мне освоить профессию. Пост за постом изучены механизмы стали послушными, выработалась нужная для нашей специальности внимательность. И вот я — девятнадцатилетний рабочий — управляю теперь огромным станом на седьмом главном диспетчерском посту.

Уходящий 1945 год дал мне в руки отличную профессию старшего оператора. Хорошо работать, когда в руках большое, ответственное, почетное дело — и ты с ним справишься ловко и быстро!

Хорошо работать, когда в коллективе все за одного и один за всех!

Мои друзья по учебе и по работе — старший вальцовщик Раевин, оператор Колья Гурьянов, старший посудчик Семен Бородавко и все остальные — никогда не подведут. Стан работает слаженно, быстро — только успевай следить за механизмами и принимать шутки.

Приходишь в цех и первым делом смотришь на доску показателей: как работают бригады мастеров Гнедова и Черникова? И хочется, чтобы наш показатель молодежной бригады мастера Чечнева был выше.

Я хочу от души поздравить наших дружных молодых штрипсовиков и пожелать им в наступающем году новых успехов.

Александр ДРЕСВЯНКИН — старший оператор стана «250»-2 проволочно-штрипсового цеха.

И. о. отв. редактора **Е. И. КЛЕМИН**.



На снимке: передовики выполнения годового плана (слева направо): **А. Ефимкин** — молодой токарь автобазы, **Е. Нечелуренко** — инженер электроремонтного цеха, **Д. Приемко** — машинист крана цеха подготовки составов, **А. Дресвянкин** — старший оператор проволочно-штрипсового цеха, **А. Карлов** — старший вальцовщик стана «300»-1.