



Календарь «ММ»

8

Сентября

Воскресенье

☉ Восх. 5.47.
Зах. 19.06.
Долгота
дня 13.19.

Дата: Всеобщий день голосования (выборы губернатора Челябинской области). День финансиста. Международный день солидарности журналистов. День танкиста. Бородинское сражение (207 лет).

Слово дня: *Мажор* – один из основных видов музыкального лада. В современном сленге – представитель «золотой молодёжи»: сын состоятельных родителей, баловень, маменькин сынок.

Совет дня: *Удачное время для укрепления отношений с любимым человеком, возобновления прерванных связей.*

9

Сентября

Понедельник

☉ Восх. 5.48.
Зах. 19.04.
Долгота
дня 13.15.

Дата: Всемирный день красоты. День тестировщика. День дизайнера-графика в России (14 лет).

Слово дня: *Смузи* – сладкий густой напиток в виде смешанных в блендере или миксере ягод, фруктов или овощей с добавлением сока.

Совет дня: *Сосредоточьтесь на стабилизации финансового положения.*

10

Сентября

Вторник

☉ Восх. 5.50.
Зах. 19.01.
Долгота
дня 13.10.

Дата: Всемирный день предотвращения самоубийств. День Ашура – считается днём траура, везде играет печальная музыка. Он сопровождается трёхдневным добровольным постом.

Слово дня: *Мануал* – руководство, справочник.

Совет дня: *Не поддавайтесь искушению рискнуть: повышена вероятность травм и аварий.*



Премьера

Александр Рогов переоденет всю страну

Телезрителей ждёт новое мейквер-шоу «Рогов в городе» – большая модная премьера от главного стилиста канала СТС.

В новом проекте телеведущий отправится в модное турне, которое охватит восемь крупнейших регионов страны – Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Ростов-на-Дону, Екатеринбург, Самару, Казань, Уфу и Сочи. Всего за сутки Рогов преобразит героинь, которые отчаялись измениться. С помощью местных специалистов Александр подберёт девушкам яркие образы и покажет, что и в родном городе можно найти стильные вещи и выглядеть не хуже столичных штучек. «Быть классной и модной можно независимо от места, где вы живёте, – уверяет Александр Рогов. – Для этого

есть все средства в родном городе, что я и докажу. И мне хочется не просто сделать эффектные преображения, но и открыть зрителям нашу страну с неожиданной стороны».

Накануне приезда известного стилиста местные девушки проходят кастинг, но только одной героине посчастливится попасть в его руки. Ведущий заглянет к ней в гости, разберёт гардероб, а после отправится в местные магазины и даже заглянет на рынки. Подобрать уникальные образы для участницы шоу помогут местные бьюти-специалисты, которых лично выбирал Александр Рогов. «Я много лет работаю с одной командой профессионалов, поэтому для меня это непросто, но интересный опыт, – признаётся он. – По этой причине я сам

искал мастеров, смотрел их работы и отзывы в соцсетях».

Кстати, в модное шоу попадут кадры, снятые самим ведущим на телефон. «Это шоу отличается от предыдущих проектов Александра Гройсмана. – У нас нет сложно-постановочного студийного света, дорогих декораций. Но максимум реалити, эмоций, живой камеры, движения и атмосферы города».

Как стать девушкой с обложки в родном городе, можно ли найти стильную вещь на рынке и как сделать свой гардероб универсальным – все секреты Александр Рогов раскроет в новом телешоу.

СТС,
с 8 сентября, 9.30 (16+).



Фестиваль

Изгиб гитары жёлтой

Выступление Олега Митяева стало прекрасным подарком конкурсантам и болельщикам



Олег Митяев



Евгений Сухоруков, Борис Семёнов

Профсоюзная организация Группы ПАО «ММК» двадцатый раз собрала ценителей авторской песни на большом фестивале «Переключаются гитары, переплетаются сердца» (6+). Более 500 самобытных авторов, исполнителей, музыкантов съехались в оздоровительно-образовательный центр «Уральские зори», который стал площадкой проведения масштабного гала-концерта юбилейного фестиваля.

Творчество для души

Среди участников нет профессиональных музыкантов и вокалистов, фестиваль собирает тех, кто занимается творчеством для души и готов с помощью песни поделиться с публикой самым сокровенным, глубинным, искренним. Эту особенность фестиваля отметил в своём приветствии председатель первичной профсоюзной организации Группы ПАО «ММК» ГМПР Борис Семёнов:

– Булат Окуджава дал, на мой взгляд, самое точное определение авторской песни: «Это форма духовного общения единомышленников». Именно поэтому у нашего фестиваля такая долгая, счастливая судьба. Вокруг него за два десятилетия сформировался крепкий коллектив талантливых, неравнодушных единомышленников, постоянно ищущих себя творческих людей. Многие из вас представляли Магнитку на всероссийских конкурсах, проходивших в других городах России. И, как правило, возвращались победителями. Поэтому благодарю вас с нашим городом связывают не только слова «трудолюбивость», но и такие понятия, как талант и творческие заслуги.

Отборочный тур фестиваля, давно ставшего популярным, всегда проходит в жёстком ритме. Вот и в этом году из 46 номинантов, рискнувших представить своё творчество перед строгим жюри, в финальный концерт смогли пробиться только два десятка.

Открытия гала-концерта

– Главное достижение – что ежегодно в нашу большую бардовскую семью вливаются новые авторы-исполнители, – радуется бессменный руководитель фестиваля, специалист ППО Группы ПАО «ММК» ГМПР Светлана Лисунова. – В этом году в номинации «Дебют» развернулась настоящая борьба. Молодые, талантливые, выступающие в новых жанрах ребята составляют конкуренцию признанным звёздам фестиваля. И это очень здорово, поскольку лучше всего оживляет проект.

За много лет на фестивале сложилась особая атмосфера – поддержки, сопереживания, взаимоуважения. Каждый из 17 финальных номеров зрители встречали неизменными бурными аплодисментами и криками «браво!». И становится не так важно – свою песню исполняет участник или полюбившуюся чужую. Главное – возможность поговорить о том, что тревожит и радует. А на первое место, по признанию жюри, выходит творческий уровень исполнителя и степень его искренности. Именно это с избытком продемонстрировали победители юбилейного фестиваля. Обладателями Гран-при в 2019 году стали не похожие, но, однозначно, талантливые конкурсанты – Евгений Сухоруков из цеха электросетей и подстанций ПАО «ММК», а также Дмитрий и Маргарита Росляковы, представлявшие кустовой ремонтный цех ООО «Объединённая сервисная компания». Будущим летом они поедут в Железногорск Курской области: Евгению, выступающему в ам-

плу исполнителя романтических песен, предстоит защищать честь Магнитки на всероссийском отраслевом фестивале «Под звуки нежного романса» (6+), а чета Росляковых, исполняющая собственные песни Дмитрия, поборется за победу на всероссийском отраслевом фестивале авторской песни «Мелодия души» (6+).

«Как здорово, что все мы здесь...»

– Надо бы мне про Магнитку песню написать, – эти слова во время своего выступления не раз повторил Олег Митяев. Признанный автор-исполнитель, народный артист России, он приехал в Магнитку на один вечер: благодаря усилиям организаторов – профсоюзной организации Группы ПАО «ММК» – мэтр жанра авторской песни стал почётным гостем юбилейного фестиваля «Переключаются гитары, переплетаются сердца».

В свой концерт бард включил и известные, давно полюбившиеся публике, и совершенно новые композиции. Но в записках, пришедших из зала, зрители просилипеть ещё и ещё. Олег Григорьевич шутил:

– Здесь список третьего отделения уже написан! Придётся и на следующий год к вам заглянуть.

Случайных людей в зале в этот вечер точно не было, а потому публика не просто тепло принимала автора всенародно любимых песен – большая фестивальная семья дружно подпевала знаменитому коллеге. Финальной, конечно, стала песня, давно признанная гимном многих бардовских фестивалей и очень точно отражающая эту особенную атмосферу: «И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет: «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»».

Ольга Мартынова