

Чудо чудное, диво дивное!

Юные Кулибины собирают настоящих роботов и программируют их

В МАГНИТОГОРСКЕ состоялся городской легио-фестиваль, посвященный Дню защиты детей. Площадкой для экспериментов стал правобережный центр дополнительного образования детей, который в этот день собрал любителей популярного конструктора.

Чудо чудное, диво дивное! Именно так можно охарактеризовать то, что представили юные Кулибины и их наставники. Роботы двигались, жужжали, угощали гостей напитками и не переставали удивлять даже взрослых. Легио-конструирование в Магнитогорске стало увлечением массовым и семейным, а возможностей хоть отбавляй. Так что уже с детского сада до старости детишки постигают азы конструирования на простых легио-деталях. Школьники постарше собирают настоящих роботов и самостоятельно их программируют, задавая определенный алгоритм действий.

К примеру, робот-друг, которого сконструировали Артем Меркушов, Максим Лосев и Артем Воронцов: забавный механический человечек в шляпе и футболке способен реагировать на окружающие предметы, подавать руку для приветствия. Он поднимает брови или хмурится, если удивлен. Различает свет и громкие звуки. А если робота щелкнуть по носу, он приподнимет шляпу и скажет: «Ой!» Ребята вместе со своим руководителем Мариной Баловневой ставили задачу сделать робота, который бы общался с деть-

ми, чьи возможности ограничены состоянием здоровья.

Учащиеся школы № 38 Павел Заботин и Илья Александров сконструировали помощника по хозяйству – робота-садовода, который поливает цветы. А учащийся школы № 12 Артем Шайморданов и Дмитрий Панов с руководителем Олегом Ивановым соорудили совершенно фантастический мультиплекс Кеклер во главе с известным персонажем «Звездных войн».

Робот Обиван Киноби задает вопросы: хотите ли вы посетить игровой автомат, посмотреть фильм? – поясняет Артем. – Посетителю выдают шлемофон, с помощью которого можно отвечать на его вопросы. Наш робот состоит из микрокомпьютера, трех двигателей, двух датчиков касания и деталей легио.

В общем, мальчишки и девчонки щелкают новые технологии как семечки и мечтают о том, чтобы в будущем роботы жили и работали наравне с людьми.

Звездой фестиваля стал робот Анефим, который создали воспитанники центра детского технического творчества во главе с его директором Александром Ефимовым. Этот металлический персонаж покорила всех своим обаянием, предлагая гостям угощаться соком. Правда напиток он наливает за монетку в десять рублей. Обмануть его невозможно – если подсушить два рубля или пять – робот их «выплюнет». Сконструировал это чудо техники Александр Николаевич из подручных деталей: голова сделана из двух

корпусов от пылесоса, динамики от магнитофона, а ногой стала крышка от старого холодильника «Мир». Еще Анефим умеет снимать видео и фотографировать.

Роботу уже три года, – рассказывает Александр Ефимов. – С каждым годом его усовершенствуем. Если раньше он только стоял, то теперь двигается на трех колесах, наливает сок, может различить, есть ли в его подносе стакан или нет. В данный момент работаем над тем, чтобы Анефим выдавал конфеты.

Этот робот побывал на многих всероссийских и областных конкурсах. В этом году получил спецприз на областной выставке технического творчества.

На магнитогорском легио-фестивале тоже не обошлось без призов и подарков. Авторы роботов защищали свои изобретения перед комиссией, рассказывая о том, что полезного в таких игрушках. В общем, все по-взрослому. В завершение праздника детей наградили – мальшам вручили игрушки, тем, кто постарше, – пригласительные в кино.

Считаем, фестиваль удался на славу, несмотря на то, что он проходил первый раз, – рассказывает заместитель директора центра дополнительного образования детей Татьяна Строкина. – Огромную помощь в организации оказали отдел по делам несовершеннолетних и депутат Егор Кожяев. Мы думаем, такую работу с детьми необходимо продолжить.

ДАРЬЯ ДОЛНИНА
ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ



ЗАГОРАЙ! Экзамен для пляжа

С ПЕРВОГО ИЮНЯ в Магнитке открыт купальный сезон. А днем раньше городские пляжи прошли своеобразный «экзамен». В роли «экзаменаторов» – представители администрации города, МЧС, Роспотребнадзора.



Последний весенний день выдался по-летнему жарким. Оттого на центральной пляже и оживленно. Кто-то расположился на скамейках, кто-то постелил покрывало на песок. Вдоль берега ездят трактор с метелкой, неподалеку от спасательного поста погрузчик, несколько лодок, «гроздь» буйков. Последние штрихи – и пляж можно считать годным к купальному сезону.

Подготовка заняла не меньше месяца. Купили новые лодки и буйки, покрасили и отремонтировали скамейки, урны, раздевалки, стелды. Обновили спасательный пост. Песок и вода прошли анализы, специальная группа водолазов очистила дно и замерила глубины. Провели бактерицидную обработку.

Сегодня любой магнитогорец может прийти позагорать или искупаться. Пляжи открываются в десять утра, на посту все время дежурят два спасателя и врач.

КИРИЛЛ СМОРОДИН
ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ

БАСКЕТБОЛ Победный финиш

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ баскетбольный клуб «Магнитогорск» завершил на мажорной ноте спортивный сезон 2011-2012 годов.

Финальным значимым соревнованием уходящего сезона стало молодежное первенство Челябинской области.

Наша команда являлась фаворитом, главной задачей тренеров было мотивировать игроков на высокий результат. Тренеры Владимир Хоменко и Артур Бигеев смогли найти такие «мотивы». Магнитка победила баскетболистов Челябинского педагогического университета и сборную Чебаркуля – 75:46 и 80:25 соответственно и вышла в финал, одержала верх над командой Дворца пионеров и школьников имени Крупской из Челябинска. В решающей игре собранно и с задоринкой наши парни переиграли второго основного фаворита первенства – челябинский «Олимп» (67:56). Таким образом, в копилку клубных регалий за сезон: первое место молодежного первенства Челябинской области, бронзовые медали чемпионата Уральского федерального округа в рамках первенства 1-й лиги России и 11 место в первенстве детско-юношеской баскетбольной лиги России.

За хорошую работу в сезоне клуб благодарит тренеров Владимира Хоменко и Артура Бигеева, игроков молодежной и юниорской команд, а также выражает благодарность за поддержку в течение сезона главе Магнитогорска Е. Тейфельду, начальнику управления по физической культуре, спорту и туризму Е. Кальяновой. Клуб также благодарит предпринимателя Сергея Асатряна за помощь в течение всего сезона.

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия от Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

Главный редактор
ФРОЛОВ О. В.

Выпускающий редактор
РУХМАЛЕВ С. А.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна. Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несет. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.



Подписано в печать 4.06.2012 по графику в 19.00, фактически в 19.10. Заказ № 2564. Тираж 77393. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).

Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.

Сюрприз в театре драмы

Фарида Муминова и Сайдо Курбанов вновь выйдут на магнитогорскую сцену



ЗАВТРА в драмтеатре им. А. С. Пушкина произойдет поистине незабываемое событие – юбилейный показ спектакля «Эти свободные бабочки», сыграть в котором специально из Москвы прилетают заслуженные артисты России Фарида Муминова и Сайдо Курбанов. И это не случайно, ведь именно эти актеры двадцать лет назад предстали перед магнитогорскими зрителями на премьере «Бабочек».

Сентиментальная комедия «Эти свободные бабочки» Леонарда Герша, переведенная в начале 80-х годов прошлого века известным

сатириком Михаилом Мишиным, стала невероятно популярной среди зрителей. Трогательная, смешная, печальная и мудрая одновременно – эта история не могла оставить равнодушными никого... Юный Дональд, избавившись от чрезмерной опеки любящей матери, начинает самостоятельную жизнь в съемной квартире. Он знакомится с живущей через дверь начинающей актрисой по имени Джил, мечтающей играть главные роли на Бродвее, и между молодыми людьми мгновенно вспыхивает искра. Будущее развитие событий кажется светлым и многообещающим до того момента, пока героиня, а вместе с ней и зрители, не обнаруживают, что Дональд слеп...

Первый состав исполнителей спектакля «Эти свободные бабочки» 1992 года был поистине звездным: Дональда Бейкера играл заслуженный артист России, гениальный Валерий Герасенко, ныне, увы, покойный. Джил Теннер – заслуженная артистка России, неподражаемая Фарида Муминова. Миссис Бейкер – заслуженная артистка России, потрясающая Лилия Одарченко. Ральфа Остина – заслуженный артист России, харизматичный Сайдо Курбанов. Постановку осуществил культовый столичный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин, над стенографией работал Вячеслав Виданов, в то время главный художник театра. Лирическая музыка для спектакля создана композитором Оксаной Гудковой (ею же написаны мелодии к таким известным постановкам нашего театра, как «Чайка» и «Варшавская мелодия»).

...Актриса Анна Дашук, будучи в то время студенткой первого курса актерского отделения, и предположить не могла, что когда-то ей предстоит сыграть в этом спектакле главную женскую роль. Но именно так и произошло спустя восемь лет, когда в июне 2000 года театр принял решение восстановить спектакль, к тому времени уже не значившийся в афише. В Магнитку вновь приехал Андрей Житинкин, который буквально за десять дней «реанимировал» «Бабочек» с новым актерским составом: Дональда предстояло сыграть Андрею Майорову и Георгию Позднякову, Джил – Анне Дашук и Юлии Никульской. Роль мамы Дональда репетировала заслуженная артистка России Татьяна Александрович. Из прежней актерской обоймы осталась только Сайдо Бобоевич, потому ему на смену пришел Николай Савельев.

О совместной работе с эпатажным режиссером у актеров остались самые теплые и душевные воспоминания. «В спектакле есть сцена с раздеванием, – делится Анна Дашук. – И вот мы с Юлией Никульской договорились сказать Житинкину, что обнажимся только на премьеру, а на репетициях – ни-ни. Пока он нас слушал... раз – и мы уже оказались без одежды, причем, даже не заметили, как это произо-

шло. Он все умел делать элегантно», – со смехом констатирует актриса. К слову, на прощание подарил всем по экземпляру книги своих стихов. Но самой большой наградой для Дашук, без сомнения, стали слова Фарида Шамильевны Муминовой, вынесшей свой вердикт после просмотра новых «Бабочек»: «Молодец, Анька!»

...Анна Дашук, Андрей Майоров, Игорь Панов, Елена Савельева, Николай Савельев – именно с этими актерами ассоциируются сегодняшние «Эти свободные бабочки». Каждому из них спектакль по-особенному дорог. Не случайно Анна Дашук признается, что, дважды

уходя в декретный отпуск, она никому не смогла передать «Бабочек», настолько значимой для нее является роль Джил. Но что са-

мое важное, постановка и сейчас не воспринимается как ретро, и не кажется «уставшей» в сравнении с другими новыми работами театра. Этот спектакль – визитная карточка драматического театра, проверенная временем и зрительской любовью.

А теперь о самом приятном: по случаю 20-летия первого выхода спектакля театр готовит подарок всем зрителям. Специально к праздничной дате спектакль «Эти свободные бабочки» единственный раз будет показан в непривычном формате: в этот вечер вместе с Анной Дашук и Андреем Майоровым на сцену выйдут Сайдо Курбанов и Фарида Муминова. Любимцы магнитогорских зрителей последние несколько лет живут в Москве: Фарида Шамильевна служит в драматическом театре под руководством Армена Джигарханяна, Сайдо Бобоевич режиссер, снимает фильмы. Но отказаться от приглашения театра, с которым их связывает так много памятных воспоминаний, они не могли. Кстати, на следующий день, после юбилея «Этих свободных бабочек», свой юбилей – в Магнитке!!! – будет отмечать и Сайдо Курбанов, которому 6 июня исполнится 65 лет.

Незабываемая и полная сюрпризов встреча состоится 5 июня в 18.30. Кстати, специально к этой дате спектакль будет сыгран на большой сцене. Не пропустите! ☺

НАТАЛЬЯ КАРНИНА
ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ