

МНЕНИЕ | Проблема архитектурной сохранности городов первых пятилеток актуальна не только для Магнитки

Музей под открытым небом



ИРИНА КОРОТКИХ

Ко Дню металлурга воплотился очередной проект «Магнитогорск – музей городов Европы и Азии»: на фасаде дома № 23 по улице Октябрьской появилось новое граффити. Впрочем, это творение, мягко говоря, вызвало неоднозначную реакцию горожан.

Две предыдущие работы магнитогорцы приняли более-менее благожелательно: граффити органично вписалось в архитектуру новостроек. А вот третья работа, откровенно плакатная, размещённая на здании советской эпохи, явно диссонирует с архитектурой сталинского ампира – будто на 80-летнюю бабушку натянули джинсы. Чтобы не прослыть дилетантом, огульно отрицающим порыв и энергию молодых, обратилась за комментариями к профессионалу – Владимиру Федосихину, профессору МГТУ, доктору

технических наук, заслуженному деятелю науки РФ, советнику отделения архитектуры РААСН. Владимир Сергеевич на общественных началах является советником главы города по вопросам градостроительства и архитектуры.

– Диснейлендовский плакат на архитектурно выдержанной улице Октябрьской – это ещё один пример вандализма, – считает Владимир Сергеевич. – Нельзя бездумно зашивать фасады картинками. Дизайн улицы почти на «ноль» свели. В крайнем случае, повесьте плакат, зачем же на века здание расписывать? В Чехии, Германии, Австрии нет таких плакатно-дизайнерских новшеств на центральных улицах городов. Европейцы очень трепетно относятся к истории страны, её архитектуре...

Ещё один пример разрушения архитектурного ансамбля: в сквере у бывшего кинотеатра имени М. Горького, построенного в эпоху всеобщего атеизма, возводят часовню. Улица Уральская – это гимн Победе СССР в Великой Отечественной войне. Ленинградские академики спроектировали дома в духе европейских построек, а возводили здания скрупулёзные немцы. Неповторимый ансамбль с фонтанами, скамейками, зелёной зоной, кото-

рый в своё время приводил в восторг московских академиков, перестроен до неузнаваемости.

Моногорода вполне можно развивать в таком направлении, как туризм. Но зачем выдумывать проекты сомнительного художественного достоинства, если старые дома и районы Магнитогорска уникальны? Они были редкими даже для своего времени. Экспериментальные четырёхэтажные здания предназначались для человека эпохи коммунизма, не обременённого заботой о семье. В квартирах не было ни кухонь, ни детских комнат, только спальни. Питаться люди будущего должны были в столовых, а детей взращивать в интернатах. Это ли не наглядная история социалистической эпохи? Но во время реконструкции все перегородки порушили, даже одной комнаты для истории города не оставили. Продолжают разбирать и первый квартал, первую улицу Магнитки – Пионерскую.

Владимир Сергеевич разработал карту уникальных мест – туристический маршрут по городу первых пятилеток. Гора Атач, посёлок Берёзки – поселение, где жили иностранные специалисты. Далее Комсомольская площадь, проспект Пушкина, Левобережный Дворец культуры металлургов.

Академики архитектуры считают, что в проспектах и улицах Магнитки в полной мере воплотилась советская архитектура: функционализм, конструктивизм. Например, административное направление можно изучать по зданиям на Комсомольской площади. Не стоило закрывать новыми фасадами заводоуправление, построенное в стиле конструктивизма. Уникальный уголок эпохи сохранился в архитектурном ансамбле, что рядом с Госбанком.

Магнитка имеет все шансы войти в топовую десятку лучших городов России как уникальная туристическая зона. С разрушением архитектуры прошлого навсегда будет утрачен неповторимый облик одного из первых социалистических городов Страны Советов.

В годы индустриализации были возведены Комсомольск-на-Амуре, Сталинск, ныне Новокузнецк, Краснокамск. Уголки сталинского ампира сохранились в Челябинске, Перми. Пермьяки, кстати, в прошлом году решили проблему соцгородов, устроив для историков и учёных конференцию. «Круглый стол» на тему «Судьба архитектурного наследия и перспективы развития соцгородов» должен был решить судьбу первенцев первых пятилеток.

Директор Пермского краевого цен-

Зачем выдумывать проекты сомнительного художественного достоинства, если старые дома и районы Магнитогорска уникальны?

тра охраны памятников Александр Ложкин вместе с коллегами разработал систему «достопримечательных мест». Это хорошо известная мировая практика, когда для сохранения архитектурного ландшафта вводится ряд ограничений, при этом весь функционал зданий остаётся. Жильцы обязаны поддерживать историческую атмосферу, им запрещено вставлять пластиковые окна, развешивать кондиционеры и спутниковые тарелки. Подобный опыт есть в Германии, где, как ни странно, тоже существует «феномен соцгородов», построенных вокруг крупных предприятий. В результате там удалось сохранить в прекрасном состоянии уцелевшее после войны наследие «баухауса» и других школ конструктивизма. В настоящее время они существуют в режиме «достопримечательных мест» – без современных вывесок, арт-объектов и рекламных щитов. Своеобразный музей эпохи под открытым небом. Пермьяки выступили с предложением создать ассоциацию по сохранению соцгородов. Логично, если бы и Магнитка вошла в эту ассоциацию.

Идею возрождённого соцгорода талантливо воплощают и в Краснокамске. Город на день становится социалистическим: по улицам под бой барабанов шествуют пионеры, у автоматов с газировкой не иссякает очередь, на книжных развалах продают тома советских издательств. Горожане так увлекаются, что вытаскивают на свет божий семейные реликвии в виде грамот, знамён и вымпелов. День соцгорода становится праздником всех горожан.

Так что незачем раскршивать архитектурные фасады зданий 50–60-х годов чужеродными граффити, ведь Магнитка – живой пример индустриализации Страны Советов. Надо просто осознать её уникальность и распахнуть двери в музей под открытым небом.

Ирина КОРОТКИХ
ответит на ваши вопросы
на сайте magmetall.ru



ЗАРПЛАТА

Средняя зарплата южноуральцев за первое полугодие 2014 года составила 26,8 тысячи рублей.

Больше этой суммы получают работники финансовой сферы (плюс 48,5 процента), государственные управленцы

Цифры расскажут

и военные, работники обязательного соцстрахования (плюс 19,9 процента), специалисты, занятые в производстве и распределении электроэнергии, газа и воды (плюс 13,6

процента), на транспорте и связи (плюс 3,9 процента), в строительстве (плюс 3,5 процента).

Зарплаты ниже среднеобластного уровня – у предста-

вителей рыбководства, гостиничного бизнеса, сельского хозяйства, образования и медицины.

Свои доходы южноуральцы распределяют следующим образом: 74,7 процента – покупка товаров и услуг, 12,5 процента – обязательные платежи и лишь 1,4 процента уходит в сбережения.

ДИНАМИКА РОСТА

На миллиард больше...

В Магнитогорске наблюдается положительная динамика роста фонда заработной платы. За первое полугодие 2014 года фонд заработной платы по крупным и средним предприятиям составил 24 миллиарда рублей, что на один миллиард больше, чем за тот же период прошлого года.

По информации управления экономики администрации города, среднемесячная заработная плата работников предприятий

города – 32081 рубль, рост относительно прошлого года составил 7,9 процента. Это самый высокий показатель по Челябинской области. Наибольший темп роста заработной платы отмечен в Верхнем Уфалее, однако средняя заработная плата в этом городе самая низкая, ниже, чем в Магнитогорске, на 38 процентов.

– Администрация города постоянно проводит мероприятия с целью легализации заработной платы в субъектах малого предпринимательства, – рассказала начальник управления экономики Галина Калинина.

– С начала года рабочей группой по «серой заработной плате» проведено девять совещаний, в которых приняли участие 78 работодателей.

Одним из главных социальных проектов года стало повышение заработной платы педагогических работников в соответствии с указом президента РФ. По итогам первого полугодия средняя заработная плата работников детских садов составила 17329 рублей, учителей школ – 32817, педагогов дополнительного образования – 21167 рублей. Врачи получают в среднем 44403 рубля, медицинские сёстры – 22609, санитары 14337 рублей. Пока не доведена до требуемого уровня зарплата работников учреждений культуры, она составляет 15786,5 рубля.

График приёма граждан в депутатском центре
Магнитогорского местного отделения
партии «Единая Россия»
по адресу: пр. Пушкина, 19.

Справки и запись по телефону 24-82-98.



5 августа с 14.00 до 15.00 – приём ведёт
Пётр Петрович ГЕСС, глава Орджоникидзевского района города.

6 августа с 13.00 до 15.00 – тематический приём по юридическим вопросам: взыскание задолженности, семейные и жилищные споры, банковские споры ведёт независимый юридический консультант.

7 августа с 14.00 до 16.00 – приём ведёт Андрей Андреевич МОРОЗОВ, депутат ЗСЧО.

График приёма граждан в депутатском центре
Магнитогорского местного отделения
партии «Единая Россия»
по адресу: ул. Суворова, 132/3.

Справки и запись по телефону 21-76-96.



5 августа с 15.00 до 17.00 – тематический приём по пенсионному обеспечению ведёт Наталья Васильевна ВИЛКОВА, заместитель начальника УПФ города.

6 августа с 14.00 до 16.00 – Лена Рафиковна КОЛЕСНИКОВА, депутат Законодательного собрания Челябинской области, член партии «Единая Россия».

7 августа с 14.00 до 17.00 – тематический приём по юридическим вопросам ведёт Денис Антонович ВАЩЕНЯ, юрист центра «Равноправие», член партии «Единая Россия».