

&gt; ПРОФЕССИОНАЛЫ

## Медаль для ветерана

**СЕРЬЕЗНОЕ отношение к работе – путь к успеху. Таков девиз Николая Дуплинского, ветерана труда, волочильщика проволоки сталепроволочно-канатного цеха ОАО «Магнитогорский метизно-калибровочный завод».**

Его по праву называют одним из лучших в цехе и относят к категории специалистов, которые обеспечивают стабильность производства. Дисциплинированный ответственный человек – достойный пример для молодежи. Начальник смены Анатолий Бокарев отмечает, что Дуплинский обучил профессию волочильщика проволоки как минимум тридцать новичков.

Принцип Николая Николаевича – если уж браться за работу, то выполнять ее с высоким качеством. Со стороны заметны его собранность, точность движений, отработанных до автоматизма. А что удивительного? Три десятилетия работы на волочильных станах! Не будем вдаваться в тонкости его производства. Каков он, современный рабочий человек? Его увлечение – чтение книг, отсюда широкий кругозор и знание жизни. Он очень хорошо рисует.

Почему выбрал профессию волочильщика проволоки? Говорит, так распорядилась судьба. В декабре 1975 года приехал с молодой женой в Магнитогорск из Алтайского края. Город понравился. Не стали долго раздумывать – съездили за вещами, чтобы устроить дальнейшую жизнь в Магнитке. Николай зашел в отдел кадров калибровочного завода, ему предложили начать на заводе учеником волочильщика и направили в сталепроволочный цех № 2. Об этой профессии, естественно, он никакого представления не имел.

Незабываемым осталось впечатление о цехе. Первые шаги на пути к успеху ему помог сделать Виктор Кузякин – один из лучших волочильщиков проволоки на заводе. Обучение продолжалось всего месяц, в течение которого молодой рабочий быстро освоил азы волочильного производства. Старался, вникал, спрашивал, Виктор же терпеливо вводил ученика в курс дела... В результате за первый месяц самостоятельной работы Николай Дуплинский выполнил норму на 117 процентов. Так началась его трудовая стезя. Наставник и дальше опекал молодого волочильщика, помогал овладеть всеми тонкостями работы на станах. Много лет прошло с тех пор, но не потеряна связь: они часто встречаются, им всегда есть о чем поговорить...

В 1977 году в жизни Николая Дуплинского произошло знаменательное событие. Он стал победителем соцсоревнования и в составе делегации передовиков производства от завода был направлен в Ленинград. Фотография у знамени крейсера «Аврора» хранится в его семейном альбоме. Потом были трудовые будни: посменная работа в четвертой бригаде. Коллектив сплоченный, уже много лет держит первенство.

Андрею Гулькову повезло: как третьекурник лицея № 13 он проходил практику в СКЦ, а его наставником стал Дуплинский. По словам Андрея, эта практика запомнится ему на всю жизнь: ведь благодаря Николаю Николаевичу появилась уверенность, что из него тоже получится профессионал. Николай Николаевич все объясняет доступно, помогает советом, учит, как лучше выполнить работу.

...Когда-то приехав в Магнитогорск, Николай Дуплинский, как говорится, начал свою жизнь с нуля. Любовь, труд, терпение, стремление к цели дали результаты. О нем говорят и как о хорошем семейнине: вместе с супругой Любовью Ивановой воспитали трех дочерей. Все – творческие личности. Наталья окончила литературный институт в Москве, участвовала в съемках фильма «Говорит Москва» в качестве ассистента режиссера. Ольга профессионально занимается фотографией. Младшая – Юлия – не отстает от старших сестер, работает в редакции одного из журналов...

Но и трудовые будни отца не назовешь прозаичными: в нынешнем году Николай Дуплинский награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством II степени».

ВИКТОР ОСИПОВ

&gt; ШЕФЫ

## Дружбе – сорок лет

**В НЫНЕШНЕМ году у ОАО «Прокатмонтаж» юбилей – 60 лет. А мы с гордостью можем заявить о юбилее добрых партнерских отношений – им уже 40 лет.**

Прокатмонтаж оказывает шефскую помощь школе № 34, поэтому она всегда вовремя подготовлена к учебному году. Благодаря деятельному участию шефов, мы смогли в нынешнем году отремонтировать цоколь и забор, обновить фасад. Первого сентября школа встретила восторженную детвору.

Выражаем признательность Прокатмонтажу и его директору Александру Синегину, мастеру строительного участка № 7 Юрию Новочубу, бригаде маляров Валентины Мартышовой. Надеемся, что преемственность нашей сорокалетней дружбы не прервется.

Коллектив учителей, учеников и родителей  
МОУ «СОШ № 34»

# Первая победа Максима Бондарука

> Стан «5000» – это не только толстолистовой прокат, но и школа мастерства

**ТОЛСТОЛИСТОВОЙ стан «5000» горячей прокатки работает. И в этом огромная заслуга всех, кто заивал фундаменты, монтировал металлоконструкции, устанавливал оборудование и оживлял его. В последнем непосредственном участии приняли специалисты ООО «Электроремонт».**

Среди них – молодой инженер-наладчик Максим Бондарук. Он занимается пусконаладочными работами на участке термических печей. К работе на «пятитысячнике» приступил зимой.

– Сначала вели долгую подготовку, – рассказывает Максим.

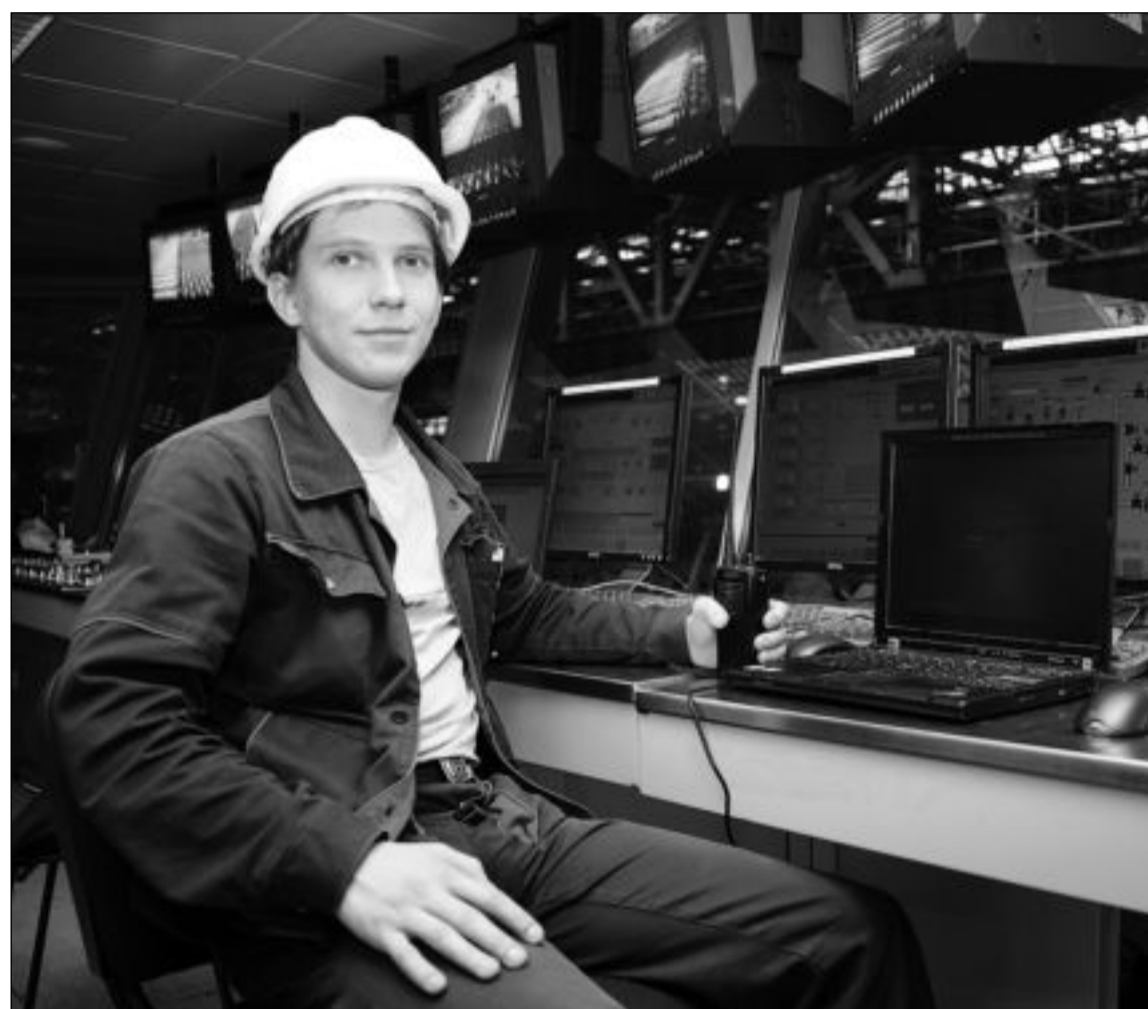
– Изучали техническую документацию, замечания, выявленные в ходе строительства и монтажа оборудования. Это один из важнейших этапов, поскольку на саму наладку руководство дает не так много времени. Работать приходится очень интенсивно и оборудование необходимо знать, как свои пять пальцев.

К тому же, чем современнее техника, тем она сложнее, и наладчики обязаны без труда ориентироваться в схемах расположения оборудования. Яркое тому доказательство – многие вновь введенные на комбинате объекты. Пожалуй, нет на ММК ни одного агрегата, к которому бы не приложили руку наладчики из Электроремонта. А на стане «5000» специалисты этого предприятия планируют закончить работу до декабря. К тому времени толстолистовой агрегат должен работать без изъянов и обеспечить проектную производительность. Задача сложная, но наладчикам вполне по силам. Тем более, если оглянуться назад и посмотреть на тот объем работы, который они уже проделали.

– Когда еще только изучал документацию, понял, насколько колоссален проект, особенно программная часть, – вспоминает Максим. – Оборудование очень умное, и действовать надо с хирургической точностью. И когда впервые включили печи и они заработали, в голове была только одна мысль: «Это победа!»

Словом, главный инвестиционный проект комбината дал Максиму очень многое – и опыта добавил, и веру в собственное мастерство, и силы укрепил. И новые знакомства: за несколько месяцев работы на стане Бондарук подружился с китайскими наладчиками.

– Термические печи представила компания «Феникс» из Пекина, – объясняет Максим. – Вместе с нами работают ее представители. Сначала Хонг, сейчас приехал Жан. Больше всего нас поражает их работоспособность. Программы китайские специалисты передают на ходу – мгновенно адаптируются под новые условия и обстоятельства. И за правиль-



ность их решений мы можем быть спокойны – ведь они являются авторами этих программ. А еще Хонг и Жан постепенно осваивают русский язык.

Впереди Бондарука ждет еще немало объектов, и он с нетерпением смотрит в будущее. А еще потому, что прикiple Максим сердцем к работе инженера-наладчика. Для него это уже не профессия, а образ мышления. И это касается не только работы, но и дома. Главное – предусмотрительность. Бондарук продумывает не только каждое действие, но и возможные последствия.

– Эта специальность требует полной отдачи – и умственной, и физической, – делает вывод Максим.

Профессию он выбрал сам и сейчас уверен: не прогадал. Годы учебы полностью оправдали ожидания Бондарука. Они пролетели незаметно, и на пятом курсе будущий инженер-наладчик Электроремонта впервые познакомился с производством. Его направили в четвертый листопрокатный цех, практически сразу после пуска в эксплуатацию нового агрегата перерывной резки.

– В тот период шел процесс становления АПР, – вспоминает Максим. – Работа была еще не совсем стабильной, и периодически приходилось решать довольно сложные вопросы.

Молодой инженер видит в этом только положительные стороны: с первых недель на действующем производстве приобрел хороший опыт и практические навыки. Потом была успешная защита диплома, которая и открыла Максиму дорогу в Электроремонт.

– После того как я «отстрелялся», ко мне подошел парень и предложил пойти работать в Электроремонт, – рассказывает Бондарук. – Сначала я отказывался, но все же взял номер телефона. Уже дома еще раз все взвесил и решил рискнуть. И, как оказалось, не напрасно.

Так что теперь Бондарук благодарен судьбе за встречу в университетском коридоре. Кстати, тем парнем оказался Алексей Казаков, бывший наладчик Электроремонта.

– Прошел технику безопасности и приступил к делу, – продолжает Максим. – Начинать по нарастающей – с менее сложных объектов. Очень помогли старшие товарищи: Иван Куницын, Павел Шлыченко, Андрей Соловьев – не только профессиональные работники, но и отличные наставники. Опыта я набирался очень быстро.

Первый его объект – четвертая аглофабрика. После нее побывал в пятом листопрокатном цехе, на втором агрегате непрерывного горячей прокатки. Как раз после АНГЦ-2 Бондарука и направили «оживлять» термические печи в девятом листопрокатном цехе. Работа сложная, ответственная, по-

рой мысли о ней не покидают даже дома, но Максим находит время для давнего увлечения – игры на гитаре.

– Заинтересовался музыкой случайно: гуляли с друзьями и услышали, как кто-то во дворе играет. Вот и захотели сами попробовать. Помню, как, будучи студентом, приобрел первую электрогитару. Волнения было предостаточно: заказывал по Интернету, денег заплатил немало и переживал – дойдет или нет. И если дойдет, то в каком состоянии, – смеется Бондарук.

К счастью, все обошлось, и Максим с удовольствием берет на любимые аккорды. А если есть время, соберется с друзьями и даст небольшую концерт. Музыка, конечно, на любителя – тяжелый рок. Однако слушатели довольны. Кроме того, Максим проявил себя не только как исполнитель, но и как композитор: написал музыку к нескольким песням.

– Жаль, что собираемся не так часто, как хотелось бы. Друзья взрослеют, в их жизни случаются значимые события: кто-то женится, у кого-то уже появляются дети, – рассуждает Максим. – Тем не менее, музыку бросать не собираюсь. Это уже навсегда со мной.

А еще он недавно приобрел горный велосипед и теперь на работу добирается в два счета – с ветерком. Говорит, ощущения незабываемые.

К ИРИЛЛА СМОРОДИН  
ФОТО – ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

# Удача любит смелых

> Новый агрегат полимерных покрытий ММК производит товарную продукцию самого высокого качества

**КО ДНЮ металлурга состоялся пробный пуск АПП-2. Сейчас на нем продолжают горячие испытания. В цехе покрытий остаются специалисты итальянской фирмы «Фата Хантер», дежурная бригада Прокатмонтажа, наладчики из центральной электротехнической лаборатории комбината.**

И уже можно сказать о первых победах. Почти сразу технологи попали в контрактную цифру по качеству – выход годной продукции на агрегате – 97,9 процента. В цехе заранее подготовили специалистов, обучали на действующем АПП-1. Это значительно облегчило задачи по пуску, успешному освоению «второго полимера».

– В августе на АПП-2, как и планировали, выпущено три тысячи тонн окрашенного металла. Программа на сентябрь – двенадцать с половиной тысяч, то есть агрегат покажет свои возможности уже процентов на семьдесят. Его проектная мощность – 17–18 тысяч тонн в месяц. Сейчас идет «притирка»: люди привыкают к новому оборудованию, – говорит начальник цеха покрытий ОАО «ММК» Валерий Божевалев.

Благодаря очередному пусковому объекту, штат цеха вырос на шестьдесят человек. Треть – комбинатские рабочие, перешедшие из седьмого, восьмого, третьего ли-

стопрокатных, большая часть – выпускники училищ и вузов.

На этой неделе из США вернулась группа, изучавшая особенности новых узлов: изгибно-растяжной машины, горячего и холодного ламинаторов. Старший мастер агрегата Павел Марков, оператор главного поста Олег Серков и старший оператор окрасочно-сушильной линии – и. о. мастера Алексей Алякин делятся с коллегами впечатлениями от стажировки. Магнитогорский металл с декоративной или защитной пленкой – новая продукция недалекого будущего.

Пока второй агрегат в точности копирует сортимент «старшего собрата». Сейчас на главном посту «рулит» Андрей Стрижов – ему еще нет и тридцати, но, несмотря на молодость, опыта у него достаточно. Выпускник МГТУ, после армии вновь вернулся на «полимеры». Еще на АПП-1 освоил работу на входной и выходной секциях. Сегодня в его ведении центральный «командный» пульт с несколькими мониторами. Именно отсюда начинается управление агрегатом: нужно выставить скорость нанесения покрытия, натяжение полосы, здесь же идет учет тоннажа...

– На новом агрегате опробовали белую, красную, синюю, зеленую цветные гаммы, и, как показала практика, по качеству продукция АПП-1 и АПП-2 не имеет различий. Вся она одинаково аттестуется, сертифицируется, – рассказывает заместитель начальника цеха покрытий Владимир Цейтин.

– Никаких скидок на «раскрутку» агрегата нет, требования едины. Есть нормативные документы, согласно которым цеховую продукцию исследуют и принимают специалисты ЦАК и отдела контроля качества.

В цехе чисто, ровные, блестящие полы – технологи сами регулярно надравивают поверхность специальными моющими машинами. Говорят, для агрегатов полимерных покрытий существуют особые требования на содержание пыли в воздухе – они приближены к условиям больницы. Но чистота, в конечном счете, нужна самому человеку. Предусмотрены отдельные посты, системы кондиционирования, вытяжная и приточная вентиляция. Работает мощнейшая камера дожигания паров, что важно как для экологии, так и для пожарной безопасности.

Оператор окрасочно-сушильной линии Артем Киселев в полимерном деле не новичок. Начинал с дипломом индустриального техникума, сейчас учится в вузе.

– В цех устроился в сентябре 2004 года, когда шли пусконаладочные работы на АПП-1, – вспоминает Артем. – Но тогда был молодой, работал на подхвате. А вот в пуске второго агрегата довелось принять самое активное участие. И прежние навыки очень пригодились.

Артем отмечает плюсы: на АПП-2 централизованная система подачи краски, это сокращает трудозатраты и время, повышает безопасность. Сейчас на его посту частые «гости» – наладчики: продолжается сотрудничество по внедрению новых программ,

облегчающих труд операторов линии. Все настройки окрасочных машин – изменения скоростного или температурного режимов – операторы производят с компьютера. В идеале человек должен контролировать процесс с поста. Любый выход «за стекло», на контакт с пахучими лакокрасочными материалами – только в спецобмундировании.

– Нас сразу учили заботиться о себе: работать в респираторе, защитном комбинезоне, перчатках, – утверждает оператор Дмитрий Кудинов.

Еще недавно он работал в восьмом листопрокатном подручным вальцовщика на пятикатковом стане. Весной познакомился с технологией на «первом полимере».

– Направили к мастеру Алексею Гольцову, он и высококвалифицированные операторы окрасочной линии помогли освоить профессию, – продолжает Дмитрий. – Сейчас у меня третий разряд, но есть возможность получить более высокий: буду стараться.

А примеры того, что нет предела совершенству, в том числе техническому, у молодых перед глазами. Цеховые слесари вносят предложения, улучшая проекты итальянцев.

– При настройке и доводке режимов выполняем все пожелания операторов, – говорит ведущий инженер ЦЭТЛ Федор Бойко. – Это обычный рабочий момент. Много наработок внедрили с первого АПП.

Задача наладчиков – адаптировать агрегат к человеку. А кто лучше знает условия комфортной работы, как не сами технологи?

Сегодня Федор Бойко, например, внедряет идеи оператора и аспиранта МГТУ Евгения Тарасова. Тема его диссертации связана с усовершенствованием автоматизации настроек окрасочных линий в зависимости от толщины покрытия, вида краски, температурных режимов. Выкладки из научной работы Евгений применял еще на АПП-1, продолжил на новом агрегате.

В сентябре в цехе опробуют изгибно-растяжную машину, основная функция которой – правка полосы, устранение дефектов и деформаций металлоосновы, которые могли случиться как в предшествующей технологии, так и при транспортировке. Параллельно начнут настройку режимов узлов ламинирования, чтобы примерно через месяц впервые произвести новейший прокат как с декоративным текстурированным покрытием, так и с защитной пленкой. Продукция обоих агрегатов востребована в стройиндустрии.

А первый рулон небольшого веса, полученный в День металлурга практически в ручном режиме, здесь решили сохранить для истории – экспонат выставлен в одном из пролетов. Уже через неделю, к приезду премьер-министра, автоматику полностью ввели в работу, так что пуск АПП-2 реально состоялся с памятного нажатия кнопки. Сегодня в актовом зале цеха покрытий можно увидеть схему агрегата, на которой Владимир Путин оставил пожелание: «Удачи!» Именно с таким настроением здесь начинают каждую рабочую смену.

МАРГАРИТА КУРБАНГАЛЕВА

> На ММК нет ни одного агрегата, который не отлаживали бы специалисты Электроремонта