

> УВЛЕЧЕННОСТЬ

По образу и подобию

МАРИНА МОЛЧАНОВА – учитель технологии средней школы № 16 со стажем 23 года, мать троих детей. Родилась в Озерске в семье служащего-интеллекта, ведущего специалиста на «Маяке». А по женской линии она из педагогической династии. Бабушка Полина Николаевна работала воспитателем в детском саду, мама Вера Федоровна – ведущим методистом. Сестра Татьяна преподает русский и литературу в школе.

После окончания магнитогорского пединститута Марина была методистом в детском саду, потом перешла в школу № 16, где снискала любовь и уважение коллег и учащихся.

Ее дочь Полина пошла по стопам мамы: учится на третьем курсе технологического факультета МаГУ на ювелира. Натура увлеченная: поет, рисует, звезда студсовета. Средний сын Ваня служит в мотострелковых войсках в Самаре, служба проходит нормально. Младший Егор – шестиклассник, учится без троек. Часто приходит к маме в мастерскую поработать: любит выжигать, выпиливать лобзиком. Дружную семью создала Марина по образу и подобию родительской.

Марина всегда в поиске, умеет достигать цели. Ее ученики занимают призовые места на конкурсах. Завоевали второе место за лучший ящик для пожертвований в пользу животных в виде собаки-далматинца. Придумали коляску с шасси – если не работает лифт, маме с коляской или инвалиду можно свободно перемещаться по лестнице. Это изобретение принесло ребятам первое место по городу.

Для школы они сделали панораму госпиталя, который располагался там во время Великой Отечественной.

...Представляете: большущий класс-мастерская с тисками, и командир – молодая энергичная красивая Марина Валентиновна. Работает с огоньком, сплывающая вокруг себя мальчишек, влюбленных в труд.

АННА СКРИПКА,
член женсовета Орджоникидзевского района

Кто герой экрана?

> С одной стороны – перебор с шоу-передачами, с другой – сводки боевых действий

ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ ЭКРАН в нашей повседневности занимает заметное место. Автор этих строк много лет занимался телевидением и имеет представление о сложностях работы в нем. Раньше в нашем городе транслировался один канал, затем – два, сегодня более десяти: смотри по своим интересам и вкусу...

Хочу поговорить об ответственности телевизионщиков по созданию общественного мнения, о злободневности телевидения, о восприятии его большинством телезрителей.

В первые дни телевидения восприимчивость к нему была абсолютная. В обществе голубой экран играл большую роль: смотрели передачи, делали выводы даже большие руководители. На критический материал всегда имели ответ, который руководители ведомств давали через

два-три дня: сообщали об устранении недостатков. Это, естественно, проверяли. Если информация не подтверждалась, принимали самые строгие меры, вплоть до уголовной ответственности.

Вспоминается случай. Звонок с проходной, просят выйти. Так не хочется – мороз ниже двадцати, но пошел по настоятельной просьбе. История простая: руководитель совершил недостойный поступок, который был заснят на пленку. Он узнал, приехал и попросил исключить этот сюжет из программы. При отказе грозился



привлечь, хотя сам до этого предлагал взятку. Но все прошло, нам сообщили: снят с должности и привлечен к уголовной ответственности. И это было не редкостью. Трудиться хорошо – честь тебе и слава, плохо – извини, мешаешь нам жить.

Естественно, требования к телепередачам были непростые: злободневность, объективность и своевременность. Хороших тележурналистов, не соблюдавших этих правил, отстраняли от вещания. Контроль был круглосуточным. В случае прекращения показа картинки или звука свыше восьми минут руководство обязано было без

вызова выезжать на коллегию в Москву, после чего могло и не вернуться на прежнюю должность...

Главным героем передач был труженик: его величество рабочий класс, хлебопашец-кормилец и творец-специалист. Героев знала вся страна – токарь, шахтер, ткачиха, летчик, полярник, сталевар, ученый. Сегодня герои телепередач – в большинстве своем совершенно не заслуживающие внимания люди. Каналов много, а смотреть зачастую нечего, да еще через шесть-семь минут долбит назойливая реклама, доставая до самого подсознания. Ну почему не сделать отдельный канал рекламы? Кому нужно, тот пусть и смотрит.

Налицо явный перебор с шоу-передачами, в которых

мельтешат одни и те же изрядно набившие оскомину лица, на многих каналах ударились в кулинарный ликбез с суперпосудой, техникой и продуктами, которые не доступны большинству населения. Создается впечатление, что многие каналы буквально захвачены и пытаются навязать нам свои устои и взгляды на действительность. Героями экрана сегодня стали бандиты, мошенники и воры. И, естественно, противостоящие им органы и силовые структуры, которые чаще всего тоже коррумпированы. Даже новости без содержания нельзя смотреть: убили, утопили, попали в катастрофу – сплошные сводки боевых действий. В погоне за «горячими» материалами потеряно чувство меры.

Игра на нервах телезрителей приняла такой размах, что у многих поневоле возникает чувство безысходности и отчаяния, близкое к панике. То идет циничное приукрашивание жизни на фоне олигархов, то с патологически нездоровым любопытством смакуют самые ужасающие события. С одной стороны – огромные суммы украденных денег, с другой – нищенская заработная плата истинных создателей и творцов нашей экономики...

На этом фоне честно и непредвзято выглядит телевидение комбината – наше ТВ-ИН. Это наиболее уважаемый канал в городе, которому хочется пожелать всего наилучшего. Так держать! ☺

ЛЕОНИД ЗАВОЙСКИЙ,
ветеран труда

Хорошая девушка Маша

> Из деревни в город ее увез муж-фронтовик



НАША Мария Янкова родилась в двадцать пятом в Воздвиженке Агаповского района. Выросла в большой семье Анановых – потомственных хлеборобов.

С двенадцати лет помогала матери на ферме – поила и доила коров, задавала корм. Помогала отцу в поле. До сих пор помнит, как пахали землю на быках. Она тогда завидова-

ла парням, работавшим на тракторе. Ей тоже хотелось подержать в руках штурвал, но тракторов в деревне было мало, а среди мужчин хватало желающих работать на них – девчонкам и мечтать нечего.

Мечта сбылась во время войны, когда большинство мужчин ушли на фронт. В сорок втором закончила курсы трактористов и больше трех лет с ранней весны до поздней осени пропадала в поле на своем стальном коне. Уставала смертельно, но очень гордилась доверием и похвалами председателя колхоза. Правда, принесил ей трактор и неприятности. Самой большой стала травма, навсегда оставившая шрам на ноге: молодая трактористка зацепила ее рукояткой, которой заводила машину.

Так всю жизнь и прожила бы Мария Васильевна в деревне, да в сорок девятом приехал в Воздвиженку фронтовик Николай Янков. Пожаловался сестре на холостяцкую жизнь, а та познакомила его с хорошей деревенской девушкой Машей. Через месяц они поженились и уехали в город. Муж устроил ее работать в свой цех пути. Так она здесь до самой пенсии и работала – 26 лет.

Мария Васильевна – ветеран труда,

почетный пенсионер ММК. Уйдя на заслуженный отдых, занялась общественной работой и отдала ей пятнадцать лет. В восемьдесят восьмом с другими общественниками создала ветеранскую организацию в цехе пути ЖДТ ММК – теперь это ООО «Ремпуть».

Своих детей Николаю и Марии бог не дал, но бездетными не оставил. В пятьдесят четвертом умер младший брат Николая Федор, а за год до того умерла в родах его жена. Остались круглыми сиротами трехлетний Женя и годовалый Гена. Родители жены хотели устроить малышей в детдом, да Мария воспротивилась. Янковы усыновили братьев. Так и выросли мальчишки у дяди с тетей, как у отца с матерью. После армии оба окончили институт, стали инженерами. Давно живут отдельно, есть семьи, но не забывают маму, которая осталась после смерти мужа одна, навещают.

Сегодня ей исполняется восемьдесят пять. Профком и совет ветеранов ООО «Ремпуть» поздравляют Марию Васильевну с днем рождения, желают ей здоровья и долгих лет жизни ☺

СТЕПАН МАЛЫШ,
ветеран труда

> ОКРУГ

Наш депутат

ВОСЕМЬ ЛЕТ коллектив детского сада № 47 работает с депутатом городского Собрания Владимиром Терентьевым. Он наш частый гость.

Ни один детский праздник не проходит без его участия: дети получают сладкие призы, родители общаются с депутатом, задают ему вопросы о жизни округа. С какой бы просьбой мы к нему ни обратились, всегда внимательно выслушает и поможет. Коллектив, дети и родители благодарны Владимиру Лаврентьевичу за помощь в ремонте, приобретении холодильников, мебели, игрушек.

Владимир Терентьев – человек слова и дела. Рады, что он одержал победу на выборах, и с гордостью говорим: «Это наш депутат!»

Коллектив МДОУ № 47

> ОТ ВСЕЙ ДУШИ

Спасибо тебе, Алеша

НАМ с соседкой пришлось срочно поехать в центр соцпомощи Ленинского района. Холодно, ветер. Долго не было трамвая, мы замерзли и решили поехать на такси.

Нас вез молодой человек лет двадцати восьми. Машину вел аккуратно, даже волновался за пешеходов, которые неправильно переходили дорогу. Довез нас до порога. Хотели с ним расчитать, но он отказался брать деньги. Сказал, что зовут его Алексей, но фамилию не сообщил. Хотим поблагодарить его через газету. Дай бог ему здоровья, счастья и безаварийной езды. Больше бы таких милосердных людей.

НИНА БЕЛОВА

> Работать, а не коротать время в тиши – это у Марины Молчановой потомственное