

ТЕЛЕПРОГРАММА

МАГНИТОГОРСКИЙ  
МЕТАЛЛ

АФИША



Танцевальный коллектив «Бонус» вошёл в десятку сильнейших на чемпионате мира в Чехии

стр. 20

Из первых уст —

Театр — для счастья

Народная известность пришла к Людмиле Ивановой после исполнения роли Шурочки в фильме Эльдара Рязанова «Служебный роман», но прославилась она намного раньше.

Людмила Ивановна родилась 22 июня 1933 года и хорошо помнит начало войны. Мама и дочь пошли покупать конфеты для праздника, когда объявили, что фашисты без объявления войны перешли границу. «Все заплакали. И тогда я поняла: всё, дня рождения не будет...» — рассказывает актриса. Как жилось семье Ивановых в эвакуации на Урале? Чему научил её маму отец? Что подвигло актрису написать свою первую песню? Как познакомилась с мужем и какую роль на первом свидании сыграл мандарин? Героиня программы Татьяны Устиновой «Мой герой» расскажет о жизни, любви, театре.

— Любовь — это самое главное в жизни. Даже безответная. А театр — это для счастья. Ходите в театр!

ТВ-Центр, 6 ноября, 13.40 (12+).

Биографический фильм

Прочь от стереотипов

Фильм, подготовленный к юбилею Олега Меньшикова, — о том, что для каждого из нас значит слово «свобода», и возможно ли остаться свободным человеком, когда перестаёшь работать только на себя, а становишься частью одного большого и общего дела.

«Свет правильный, камера на штативе, кабинет, мягкий фон, окно, стол письменный, нога на ногу, правильные вопросы, правильные ответы, задумчивые взгляды — вот давайте без этого! Ну ведь скукота страшная! Давайте махнём на кораблике по Москве-реке куда-нибудь! Волейбол на берегу, вино, гитара... Потом в театр, там оркестр. Потом в Лужники — в футбол погонять в бабочках и фраках. А потом бесплатное мороженое будем на Красной площади раздавать!» Прочь от стереотипов. И да здравствует свобода! Только так согласился сниматься в нашем кино Олег Меньшиков. Но что такое свобода? Что такое свобода, когда

ты — чиновник? Был актёр Меньшиков, а теперь — худрук целого театра.

Лидер, руководитель сложного механизма. Ещё вчера тебе надо было просто о чём-то договориться всего лишь с самим собой. А сегодня надо договориться с сотней человек, убедить, понервничать, доказать, спланировать, ещё и никого не обидеть. Зачем это всё нужно, если вчера ты был свободным, а сегодня бесконечно обязанный? Авторы постарались ответить на эти вопросы в фильме вместе с Олегом Меньшиковым, который остаётся одним из самых популярных и любимых зрителями актёров.

Финансовую и творческую независимость Олег Меньшиков обрёл уже давно, за долго до своего нынешнего статуса. Причём ровно потому, что был независим. После театрального училища он сменил пять театров. В Малом театре прослужил год, затем — в театре Советской армии. Через несколько лет пришёл в театр имени Ермоловой. Могли Меньшиков представить тогда, во второй половине

восьмидесятых, уйдя из этого театра, что через полтора десятка лет он вернётся сюда. За свободой.

Два года Меньшиков играл в Лондоне. Потом вернулся в Россию и создал своё «Театральное товарищество». Снимался в кино и мог себе позволить выбирать, где сниматься. Чего только стоит его отказ от съёмки в фильме «Двенадцать» Никиты Михалкова за два дня до команды «мотор». Отказался, потому что понял: не его роль, есть те, кто сыграет лучше. В 2012 году Меньшиков неожиданно соглашается на новую историю своей жизни. Становится художественным руководителем театра имени Ермоловой и начинает реализовывать свои многочисленные творческие идеи.

В фильме приняли участие: Виктор Сухоруков, Фёдор Бондарчук, Ингеборга Дапкунайте, Чулпан Хаматова, Александр Цекало, Данила Козловский, Владимир Андреев, Михаил Куснирович, Евгений Каменькович, Дарья Мельникова и другие.

Первый канал, 8 ноября, 12.20 (12+).

Что? Где? Когда?

Магнитогорский драматический театр

1 ноября. Премьера «Амадеус» (16+). Начало в 18.00.  
3 ноября. «Зима» (12+). Начало в 18.30.  
4 ноября. «Тёмные аллеи» (12+). Начало в 18.30.  
6 ноября. «Гроза» (16+). Начало в 18.30.  
7 ноября. «Гроза» (16+). Начало в 18.00.  
8 ноября. «№ 13» (12+). Начало в 18.00.  
Телефон для справок 26-70-86.

Магнитогорский цирк

1 ноября. «Гигантские морские львы» (0+). Начало в 12.00.  
7 ноября. «Гигантские морские львы» (0+). Начало в 12.00, 17.00.  
8 ноября. «Гигантские морские львы» (0+). Начало в 17.00.  
Телефон для справок 45-44-85. Адрес сайта <https://vk.com/circusmagnit>

Магнитогорский театр оперы и балета

6 ноября. Концерт камерной музыки «Трио им. Арама Хачатуряна» (6+). Начало в 19.00.  
8 ноября. Мюзикл для детей «Летучий корабль» (0+). М. Дунаевский. Начало в 12.00.  
Телефон для справок 22-74-75. Адрес сайта: [www.magbi.ru](http://www.magbi.ru)

Магнитогорский театр «Буратино»

31 октября. «Три поросёнка» (0+). Начало в 12.00  
31 октября. Спектакль для взрослых «Лекарь поневоле» (16+). Начало в 18.00.  
1 ноября. «Котёнок по имени Гав» (0+). Начало в 12.00.  
Телефон для справок 35-17-20.

