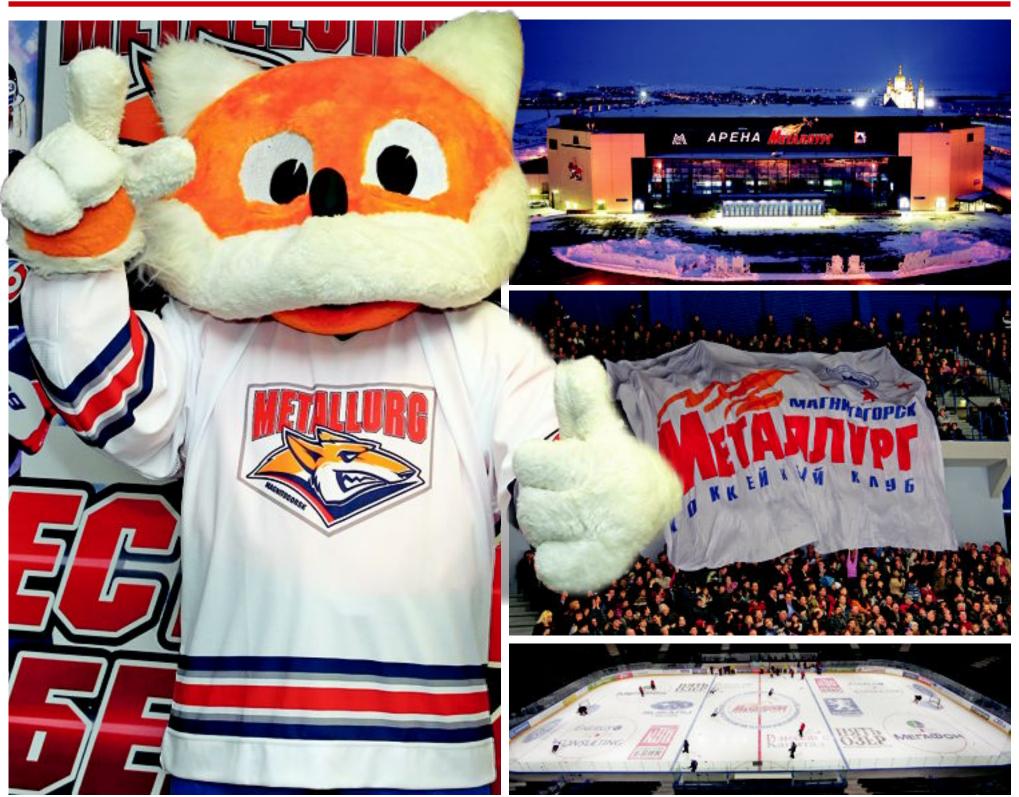
ЗВОНИТЕ НАМ:ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ (3519) 39-60-74
ТЕЛЕФОН ОТДЕЛА РЕКЛАМЫ (3519) 39-60-7:

💽 ТИМОША I Своё совершеннолетие талисман команды «Металлург» встретит в Сочи



Олимпийская «мишаморфоза»

РИТА ДАВЛЕТШИНА

Антона Ануфриева на комбинате знают как очень востребованного профессионала: ведущий специалист электросталеплавильного цеха может решить любой вопрос — будь то технический сбой или инженерная оплошность. Он умён, активен и амбициозен.

кончив Магнитогорский технический университет, поступил в аспирантуру при МГТУ, сдал все экзамены кандидатского минимума и практически готов защитить диссертацию на соискание степени кандидата технических наук. Не оставляет и общественную деятельность: Антон - заместитель председателя цехового профсоюзного комитета по спорту, отвечает за проведение хоккейного турнира среди металлургов. Как символ магнитогорского хоккея, Антона знают абсолютно все магнитогорцы. Именно он «благословляет» хоккеистов «Металлурга» в начале каждого домашнего матча в роли талисмана команды – лисёнка Тимоши.

Никого не удивлю, если скажу, что с хоккеем Антон Ануфриев связан с самого детства. Занимался в хоккейной секции, которая потом выросла в ДЮСШ, а теперь стала хоккейной школой «Металлург». С пацанами ходили на каждую игру любимой команлы – ещё на сталионе «Малютка». и вместе со взрослыми зрителями после удачного броска друзья орали во всю глотку: «Бригадир, повтори!» А в перерыве мчались в соседний продуктовый магазин и, купив круглую булочку за три копейки, вжимались в батареи, чтобы согреться. Так, можно сказать, на глазах Антона прошло становление могучего магнитогорского «Металлурга», талисманом которого стал он сам.

– Впервые примерил на себя роль Тимоши в августе 1995 года, – рассказывает Антон. – Правда, тогда у лисенка не было имени, да и был им совсем другой человек. А я был, скажем так, младшим братом – в полумаске с открытым лицом подавал дипломы и кубки для награждения. Мне было восемнадцать, и было это восемнадцать лет назад.

Довольно скоро он сам стал выезжать на лёд в качестве хоккейного талисмана. Его никто не учил, как

вести себя, но никто и не ставил рамок — Антон сам выстроил образ своего лисёнка. Он начал работать на трибунах во время матчей, фотографироваться с детками, у него появилось имя, потом он начал громко и эмоционально болеть вместе со зрителями...

– Может показаться, что во время матча я не вижу самого хоккея, – говорит Антон. – Но это не так: пусть окошко для обзора у меня совсем небольшое, но я ближе к игре, чем болельщики. Как будто сам в игре. И вообще, хоккей, команда – неотъемлемая часть меня. Ещё древние римляне вывели два основных требования к жизни: хлеба и зрелиш. Так вот, хоккей, помимо того, что это серьёзный вид спорта, – потрясающее зрелище с чисто мужскими радостями – скорость, эмоции, иногда грубые, адреналин...

На самой заре хоккейной славы «Металлурга», в конце 90-х, юный Антон Ануфриев был не то что любимцем — настоящим сыном полка в «Металлурге». Помнит время, когда Александр Гольц, ставший впоследствии лучшим бомбардиром лиги, ездил на тренировки в трамвае — нередко вместе с Антоном. Ходил

в гости к звездам мирового хоккея, приглашал их к себе. Те времена далеко. И сегодня между игроками и им дистанция — они вместе только на льду. Но не потому, что команда охладела к своему лисенку. Просто у самого лисенка изменилось мировоззрение и отношение к работе. Он откинул подростковый максимализм и романтику, начал трудовую карьеру и обзавелся семьей. Словом, повзрослел.

«Не мешает ли хоккей основной деятельности и жизни в семье?» спрашиваю нашего героя. «Нет. – отвечает. – Не мешает. Просто работать приходится гораздо больше». Он недавно подсчитал, что проводит на работе вместо положенных 180 часов в месяц все 250. Работает в праздники и выходные, потом спешит на хоккей. зачастую оттуда снова возвращается на работу. Ещё жестче режим во время крупных выездных матчей, на которых Антон старается быть с командой. К примеру, он работал на мололёжном чемпионате мира-2012 в Уфе. 31 декабря вечером закончилась игра – в 23.00 Антон сел в машину и поехал домой. Новый год встретил, разумеется, за рулем, зато в три часа ночи он уже поцеловал жену и спящего кроху-сына. Утром первого января был на работе — несмотря на то, что официально находился в отпуске. На следующий день отработал полдня и уже в три часа вышел на лед «Уфа-Арены». Ему нравится такой ритм, нравится быть востребованным. Во-первых, на комбинате работы действительно много, да и зона его ответственности только расширяется. Во-вторых, планов громадье: через три-четыре месяца — защита диссертации, а там, он надеется, всё понесётся ещё быстрее.

- Тема диссертации звучит сложно: «Оптимизация управления электрическими режимами сверхмощных дуговых сталеплавильных печей». Суть в двух словах – научиться экономить электричество. Две цеховые печи потребляют электроэнергии столько же, сколько весь город, вместе взятый. Поэтому, даже если экономия один-два процента, это будет ошутимо. Причем экономить нужно. не снижая объёмов производства. И резервы для этого есть. Возьмём, к примеру, автомобиль: всем известно, что при скорости 60 километров в час ехать на второй передаче неэкономично. Есть такие резервы и в печах ЭСПЦ. Вместе с моими научными