

УХОДЯТ В АРМИЮ РЕБЯТА

На днях в редакцию позвонил первый подручный сталевара двадцать девятой печи Александр Монолов.

— Хочу рассказать о нашем втором подручном Риме Бадретдинове, — заявил он. — Рим пришел к нам в цех недавно после окончания ГПТУ № 13. Учился у мастера производственного обучения Ивана Михайловича Пименова. Именно ему Рим обязан своими крепкими знаниями, и именно он стал для молодого парня авторитетом. Сколько я работаю в цехе, а такого трудолюбивого парня, как Рим, еще не видел. Любому сталевару, любому первому подручному я пожелал бы такого помощника. От любой работы не откажется.

Скоро он уйдет в ряды Советской Армии. Жаль, конечно, расставаться с таким помощником. Но когда мирный труд задирают такие ребята, как Рим, можно работать спокойно. А что Бадретдинов вернется на нашу печь снова, я не сомневаюсь.

И никто из ветеранов, представителей администрации комбината, завкома комсомола, собравшихся 22 октября на вечер, посвященный будущим воинам, не сомневался, что завтрашние воины, вчерашние молодые рабочие комбината, не подведут легендарную Магнитку. В зале правобережного Дворца культуры металлургов (здесь проходил вечер) не было Рима Бадретдинова. Он в это время работал. Зато были другие парни, и о каждом из них в цехах могли бы сказать немало добрых слов.

Вечер открылся памятными для каждого советского человека кадрами кинохроники. На несколько минут все перенеслось в прошлое, в те дни и годы, когда страна была военным лагерем, когда шел смертный бой с фашизмом.

Будущих солдат поздравил заместитель директора комбината Федор Иванович Пивоваров, мать солдата, проходящего сейчас службу, Антонина Ивановна Гусева, заместитель секретаря комитета ВЛКСМ комбината Юрий Иваненко, выпускница ГПТУ № 104 Ольга Дюдякина и другие.

С наказом к будущим воинам обратились Герой Советского Союза Степан Кириллович Токарев, ветеран Магнитки Павел Антонович Безлатный. Наказ один: «Служите так, чтобы вами гордились, будьте отличниками боевой и политической подготовки».

Лучшим молодым рабочим комбината, которые совмещали высокопроизводительный труд с успешной учебной в клубах ДОСААФ, вручили памятные подарки. В заключение участники художественной самодеятельности ДКМ дали интересный концерт.

Пройдут дни, разъедутся по своим частям молодые посланцы Магнитки. Но наверняка каждый из них будет помнить об этом вечере.

А. ПОДОЛЬСКИЙ.



МАРКА „ММК“

ФОТОРЕПОРТАЖ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

называют имя Е. С. Шахтаринной, штамповщицы, ударника коммунистического труда, победителя во Всесоюзном соревновании 1973—1974 годов. Но не только кадровые рабочие задают тон в работе. Взять к примеру комсомолку Зину Горюнову, которая работает лишь третий год. Она уже завоевала звание ударника коммунистического труда, два месяца в этом году ее называли лучшей из 80 штамповщиц отделения.

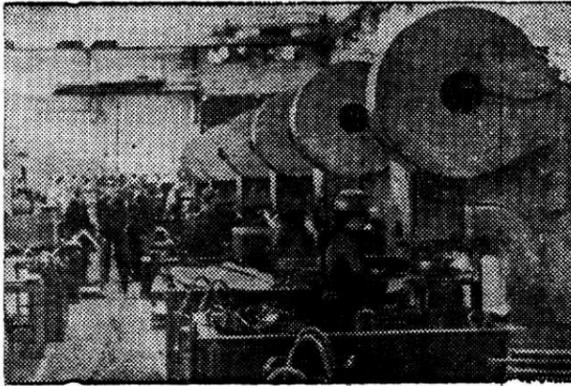
Спорится работа у штамповщиц. И темп, предложенный ими, подхватывают эмалировщицы. Звено Н. К. Батуриной носит звание комсомольско-молодежного. Девчата соревнуются с другим комсомольско-молодежным коллективом — звеном, где бригадиром О. Е. Кудимова.

Сейчас эмалировщицы изготавливают кружки. Каждую смену выпускают дополнительно по полторы тысячи штук. С огоньком трудятся комсомолки О. Карамышева, Л. Буржайкина, Н. Подорунова, Н. Новикова, З. Бурангулова, З. Киньябаева, Т. Сафронова, Л. Червякова, О. Пашкова. Их соседи по конвейеру — эмалировщицы звена Е. С. Рыбаковой — в течение ударных недель 5 раз завоевывали первенство в отделении. По четверть тонны и более посуды заносит на сверхплановый счет цеха этот коллектив каждую смену.

Еще в начале пятилетки магнитогорские эмалировщицы выпускали в основном посуду неярких зеленых и коричневых цветов. Сейчас же на конвейере значительную часть продукции составляет нарядная посуда светлых тонов, четверть всей посуды декорируется трафаретным способом — способом «переводных картинок». Взяв курс на качество, эмалировщицы с каждым месяцем увеличивают также объем выпуска декорированной посуды, художники, технологи разрабатывают новые, более качественные виды изделий.

НА СНИМКАХ: эмалировщицы Людмила Игошева, Евгения Самойлова, Рыбакова, Татьяна Сметанина и Александра Матвеевна Шалина; в штамповочном отделении эмальцефа; штамповщица Зинаида Горюнова; новая продукция цеха.

Ю. БАЛАБАНОВ.



ЧЕСТНЫЙ ПОСТУПОК

Бригадир шихтового двора утерял крупную сумму денег. Естественно, очень расстроился. Деньги обнаружил в душевой работник ОТК Александр Сумароков и сразу же вернул их хозяину. Тот от всего сердца поблагодарил Александра.

Другой случай. Огнеупорщик Леонид Внучко, получив зарплату, не пересчитал ее. И только приехав домой, проверил сумму выданных денег. Их оказалось на 100 рублей больше положенного. Леонид снова поехал в цех и отдал лишние деньги кассиру.

Д. ГУДКОВ,
председатель комитета профсоюза
мартеновского цеха № 2.



Суббота, 25 октября

Шестой канал
8.55 — Программа передач. 9.00 — Новости. 9.10 — (Цв.). Утренняя гимнастика. 9.30 — (Цв.). «Приходи, сназна!». 10.00 — «Для вас, родители!». 10.30 — (Цв.). Музыкальная программа. «Утренняя почта». 11.00 — (Цв.). «Рассказы о художниках». 11.30 — «Движение без опасности». 12.00 — «Новости музыкальной жизни». 12.30 — (Цв.). «Здоровье». Научно-популярная программа. О профилактике глазных болезней. 13.00 — (Цв.). «Испытай себя». 14.20 — (Цв.). «Литературные чтения». М. Горький. «Старуха Изергиль». 14.55 — Симфонические миниатюры русских композиторов. 15.30 — (Цв.). «Человек. Земля. Вселенная». 16.00 — (Цв.). «Лесная быль». Художественный фильм. 17.00 — (Цв.). «Очевидное — невероятное». Ведущий — профессор С. П. Капица. 18.00 — Новости. 18.15 — Политический обозреватель Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 19.00 — (Цв.). Премьера телевизионного художественного фильма «Гипнотизер». 19.55 — (Цв.). Авторский вечер композитора А. Пахматовой. 21.00 — «Время». Информационная программа. 21.30 — (Цв.). Продолжение авторского вечера композитора А. Пахматовой. 23.00 — (Цв.). Спортивная программа: 1. Чемпионат Европы по волейболу. Передача из Югославии. 2. Чемпионат мира по дзю-до. Передача из Вены. 24.00 — Новости.

Двенадцатый канал

18.55 — Программа передач и мультфильм для детей. 19.10 — Новости. 19.30 — Премьера в Челябинском оперном. 20.00 — «Монолог о Пушкине». Ведет рассказ хранитель Пушкинского государственного заповедника С. С. Гейченко. 20.50 — Рекламный налейдоскоп. 21.00 — Концерт солисток Московской государственной филармонии Рузанны и Карины Лисицан (вокальный дуэт). В программе песни стран американского континента. 21.30 — Н. Г. Чернышевский. «Что делать?». Телевизионный спектакль. 3-я часть. 22.25 — Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром. Исполняет лауреат международного конкурса Александр Наседин. По окончании — Программа передач ЦТ на 26 октября.

Фильмы в субботу и воскресенье

Кинотеатр «Современник»: «Любовь земная» — сеансы в 10.30, 12.15, 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30. «Маугли» — сеанс в 9 часов. По удлиненной программе — фильм «Комсомол», «Девушка в огне» — сеансы в 12, 15.

Кинотеатр «Мир»: «Двое в городе» — сеансы в 11, 17, 19. «Большое космическое путешествие» — сеанс в 9.30. «Калкан» — сеансы в 10, 11.45, 13, 14, 15, 16, 18, 20, 21. На сеансах по удлиненной программе: «Скорость», «Секретарь горисполкома», сеансы в 11.45, 20.

Кинотеатр имени Горького: «Веселая экскурсия» — сеансы в 9, 11, 17. «Преступник и его досье» — сеансы в 10, 13, 14.30, 16.15, 17, 21. «Руслан и Людмила» — сеансы в 12, 18, 20.30. Дополнительно — «Песнь княжны Анны» — сеанс в 15.15.

Кинотеатр «Комсомолец»: «Двое в городе» — сеансы в 13.15, 20.30. «Слоненок цвета мечты» — сеанс в 10. «Калкан» — сеансы в 8.15, 9, 10.45, 11.30, 12.30, 14.15, 15.15, 16, 17, 17.45, 18.45, 19.30, 21.15, 22.

Кинотеатр левобережного ДКМ: «Виннету» — сын Инчу-Чуна (2 серии) — сеансы в 15, 18, 21.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33, фотолаборатория — 3-14-42.

пишите, звоните, приходите
наш адрес: