



Сколько уже было высказано сомнений по поводу жизнеспособности наших дворцов культуры, отстроенных и оснащенных еще в той стране, которая устремлялась в будущее, где от каждого собирались брать «по способностям», а возвращать — «по труду». Когда же потребности и способности неожиданно вошли в плохо разрешимый конфликт, «крайними» в нем оказались именно те, кто прилагал в свое время наибольшие усилия для его сглаживания. В частности, те же дворцы культуры, иметь которые для любого промышленного предприятия составляло когда-то предмет особой гордости.

Сюда приходили чествовать юбиляров, отмечать годовщины рождения цехов и подразделений, просто отдохнуть в кругу друзей и близких... Это были, действительно, дворцы, отделанные мрамором и лепниной, украшенные полами наборного пакета и ажурными решетками великолепной работы...

Дорога в будущее

К 50-летию Магнитки на набережной Урала появился в городе третий по счету Дворец культуры металлургов имени легендарного наркомтяжпрома Серго Орджоникидзе. Новорожденному дворцу были отданы лучшие коллективы художественной самодеятельности металлургов. Он представлял наш город на фестивалях и конкурсах необъятной страны и за рубежом. Ни одна книга не обходилась с тех пор без красочных фотографий нового здания, выступлений ансамбля «Зори Магнитки», народной студии балета, детских коллективов...

Но пришли иные времена и то, чем некогда гордились, оказалось обузой, требующей вложения немалых средств, которых и так не хватает. Достаточно сказать, что один день работы Дворца культуры обходится сегодня в 18 млн. рублей. Так что поневоле руководству АО «ММК» пришлось ориентировать работников культуры на «самокупаемость». И, как ни нелепо все это звучит, но в нашем недавнем разговоре с его директором Светланой Георгиевной Будановой и ее заместителем по организации досуга Ниной Михайловной Павлиш слова «творческое развитие личности» совершенно непринужденно соседствовали с понятием «рентабельности».

Нет, Дворец им. С. Орджоникидзе, к чести его нужно заметить, не кинулся с головой в коммерцию, хоть выживания ради и приходится ему сегодня сдавать в аренду часть площадей различным фирмам. Правда, и здесь администрация старается найти компромисс — увязать деятельность арендатора с профилем работы культурно-воспитательного учреждения. Могут это быть, скажем, фирмы тур-сервиса или косметические салоны, но не магазины, заваленные заморским тряпьем. Причем приходится отдавать им и так не лишние площади артистических. Поэтому свои коллективы используют для репетиций иногда все, вплоть до сцены концертного зала. Ведь Дворец старается остаться верным решению задачи, ставившейся когда-то на комбинате, — развитию творческой личности.

— Мы приверженцы своих коллективов художественной самодеятельности, — заметила в разговоре Светлана Георгиевна, — и каждый раз убеждаемся, что они у нас гораздо лучше многих в городе!

Во всяком случае не хуже — это точно. Потому что каждый, кто хоть раз побывал во Дворце на юбилеях и праздничных концертах, на молодежных вечерах и новогодних представлениях, обязательно, не задумываясь, назовет среди запомнившихся выступления танцевального ансамбля И. Мухамедова и студии «Танцующий город» Е. Губской, хора русской песни С. Моташова и танцевальной группы М. Колосовой, детского хора Н. Колонковой и театра моды «Мария» В. Ситникова, мужского ансамбля «Металлург» и театра «Ровесник»...

Некоторые из руководителей коллективов смогли в последние годы иначе раскрыть собственную творческую личность. Руководитель студии спортивного бального танца Елена Губская не только успела воспитать прекрасные пары, принимавшие уже участие в зарубежных конкурсах, но и создала несколько интересных концертных программ, стала инициатором проведения год назад в Магнитке ночного бального шоу. После него из Москвы от Федерации бального танца поступила заявка на проведение у нас чемпионата бального танца...

А вот руководитель детского танцевального коллектива Нелли Ситникова пробует себя сегодня не только как хореограф, но и как... ведущая новогодних представлений. Рассказывают, те, кто побывал на дворцовых елках в начале этого года, были покороены ее обаянием и остроумием.

Но вообще-то, «широкий профиль» — это уже как бы и не «хобби». Это ближе к насущной необходимости, особенно в условиях продолжающейся реорганизации. Экономике нет дела до подробностей специфики работы учреждений культуры. Она сегодня упорно требует ужимать штатное расписание. И если раньше только обслуживающий персонал Дворца насчитывал более 90 единиц, а штат культработников

— 53 человека, то сегодня общая численность сотрудников этого необычного подразделения комбината составляет всего 87 человек.

Сценарии всех праздников они пишут сами. Причем ни один из них не повторяет другой, и Дворец, похоже, прочно завоевывает себе имидж центра молодежного досуга. Хлопот с молодежью, правда, куда больше, чем с металлургами, знающими цену труду. Аквариум, например, администрация Дворца до сих пор не решает установить в «зимнем саду» на I этаже, поскольку опасается и за жизнь его обитателей, и за сохранность его стекол — мало ли какие идеи могут прийти в голову молодым «варварам»...

Но это, как говорится, заметки попутные. Благодарность тех, для кого Дворец ежедневно распахивает свои двери с полудня до позднего вечера, способна компенсировать многое. Правда и усилий приходится прилагать немало.

Вот прошел недавно 30-й традиционный женский слет, на котором впервые был проведен необычный конкурс «Мисс-АО ММК». Без набивших всем оскомину прогулок участниц по подиуму в купальниках, без попыток пошловато острить на избитые темы... Были музыка, были стихи, были нарядные участницы, были лучшие концертные номера. И если вы обратили внимание на то, как непринужденно двигались по сцене конкурсантки, то замечу вскользь, что каждый вечер в течение месяца обучала их этому руководительница театра моды «Мария» Валентина Ситникова. А уж о том, сколько трудов пришлось затратить накануне на перекраску в белый цвет светящейся арки, из которой выходили на сцену участницы, наверняка знают только сами организаторы праздника. Чуть ли не в последний момент выяснилось, что не смотрится эта металлическая конструкция в первоизданном виде из зала...

Так что, сами видите, насколько это серьезное дело — наш с вами досуг. Кстати, недавно принял Дворец им. Орджоникидзе пополнение в лице четырех коллективов из подаренного недавно комбинатом городу здания бывшего Дворца культуры им. Ленинского комсомола. И цирковой коллектив «Юность», и коллектив эстрадного танца М. Подлепьян, и нестареющий хор ветеранов, и ансамбль «Веселые нотки» станут теперь неотъемлемой составной частью «орджо», как называют его сами металлурги.

Впрочем, приходят сюда давным-давно не только работники комбината. Сотрудничает Дворец со школами и лицеем, с вузами Магнитки и просто теми, кто любит приходить в эти стены. Поговаривают работники Дворца, между прочим, и о том, что пора бы городу тоже взять на себя частично заботу о них. Ведь сегодня почти 60 процентов заработанного на проведении различных мероприятий уходит на налоги. Да и существует для подобных учреждений определенный «порог» зарабатывания средств, перешагнув через который, без труда из Дворца культуры можно превратиться в обитель алчности...

Но это тоже маленький «узелок» на заметку. Который, будем надеяться, все-таки никогда не вырастет в гордиев узел проблем. Во всяком случае до тех пор, пока прекрасный Дворец все так же стоит на набережной Урала и ведет к нему одна из красивейших улиц города...

В. СЕРГИЕНКО.

На снимке: выступает ансамбль «Гармонь Магнитки». Фото В. МАКАРЕНКО.

МЕНЯЮ

2-комнатную на 1-комнатную в Ленинском р-не + доплата. Тел. 30-34-10.

2-комнатную в Ленинском р-не (34 кв. м, телефон, балкон, кухня 10 м, все раздельно, после капремонта) на 2-комнатную в Ленинском (желательно угловой) подъезд, не менее 32 кв. м, кухня не менее 9 кв. м, кроме 1 этажа) или на две однокомнатные в Ленинском (одну не менее 19 кв. м, кухня не менее 10 кв. м, другую на 1 этаже). Тел. 32-33-10.

1-комнатную кв-ру плюс сад на 2-комнатную кв-ру, или сад на жилье. Тел. 32-89-34, вечером.

Дом из 4 комнат (столовая, кухня, газ, газовое отопление, вода, огород 12 соток) на двух- и однокомнатную кв-ры от Сталеваров до Тевосяна. Крайние этажи не предлагать. Или продам дом. Обр.: Ватутина, 13 (р-н швейной фабрики).

Благоустроенный коттедж в п. Сурмеево Карагайский бор (баня, надворные постройки, 20 соток земли) на жилье в Магнитогорске. Тел. 30-25-03, 37-72-42.

Дом в Верхнеуральском р-не (совхоз Степное, огород 35 соток, благоприятно для пчеловодства) на любое жилье, или продам. Двухкомнатную кв-ру в Магнитогорске на однокомнатную с доплатой. Тел. 37-76-67.

3-комнатную кв-ру старой планировки, 2 этаж на двухкомнатную плюс доплата. Или продам недорого. Тел. 35-61-23.

Комнату на 2 хозяина, 17 кв. м, Ленинский р-н, 1 этаж (низко), телефон на однокомнатную кв-ру на левом берегу. Рассмотрю варианты. Тел. 34-99-19.

ПРОДАМ

Две 2-комнатные кв-ры (Сиреневый, 26, 7 этаж и Труда, 9/1, 1 этаж). Тел. 37-72-42.

Плательные шкафы; ст. машину "Чайка"; 2-камерный холодильник "Юрюзань"; две прикроватные тумбочки; с/р "Кармен" (все в хорошем состоянии). Тел. 30-47-89.

Кирпич. Тел. 33-09-06.

Квартиру. Тел. 33-09-06.

Сад "Металлург-2", 6 соток. Тел. 394-

29-55, рабочий.

Дом в п. Крылова. Тел. 32-30-67.

Дом в п. Димитрова (пер. П. Морозова, 16, приходит по воскресеньям). Тел. 37-72-14 (днем).

Велосипед "Тисса"; полку-парту. Тел. 33-04-18, с 8 до 16 час.

Срочно. Сад. Обр.: Ленина, 91--12.

Место под гараж на смотровой площадке (погреб, кирпич, гараж в наличии, ворота) за 5 млн. Торг уместен. Тел. 394-34-50.

Гараж 3,3х6,3 на ст. 29 без погреба за 5 млн. Тел. 34-12-63 (дом.), 37-12-05 (раб.).

2-камерный холодильник "Атлант" совместное пр-во Италия, ст. машину "Элита". Тел. 32-33-10.

КУПЛЮ

1-комнатную кв-ру в П/б части, 1 этаж не предлагать. Тел. 37-72-42.

Жилье. Тел. 33-09-06.

М/у "Клара", "Герда", "Марина", ст. "Урал-3Д4". Тел. 34-02-80.

1-комнатную кв-ру (без посредника) или поменяю а/м ВАЗ-2108 на 1-комнатную кв-ру. Тел. 35-78-65 (спросить Надежду).

СНИМУ

Жилье. Тел. 21-53-40.

РАЗНОЕ

Предлагаю услуги продавца. Тел. 35-57-55.

Сборка мебели. Тел. 21-92-22.

Опытный бухгалтер (слушатель государственной академии управления) ищет высокооплачиваемую работу. Тел. 35-03-31.

УПЦ

Производит ремонт цветных и черно-белых телевизоров на дому у заказчика и в мастерской.

Устанавливаем декодеры и блоки ДМВ.

Вызов на дом бесплатный.

АДРЕС:

пр. К. Маркса, 39.

Телефон 32-35-44.

УСТАНАВЛИВАЕМ металлические двери. Телефон 394-22-43.

Торговый Дом АО ММК

продолжает реализацию населения ДРОВ — ОТХОДОВ по цене 6 тыс. руб. за 1 кубометр. **Обращаться: заводууправление АО ММК, каб. 247.**

КУРСЫ ПЛАРИКМАХЕРОВ

Качественное обучение гарантируется. Обучение по полной программе.

Встречи:

2 апреля в 10.00 и 19.00

3 апреля в 17.00

по адресу: К. Маркса, 163/1 (ост. «Энгельса»). Телефон 34-62-63.

Обучение ведет мастер I класса.

STINOL

Знаете ли Вы, что такое «STINOL»?

ЭТО!

-11 моделей холодильников и морозильников

- 2 вида систем производства холода

- гарантия 3 года

- 5 моделей стиральных машин-автоматов

- гарантия 1 год

Салон-магазин пр. К. Маркса, 99/1. Тел. 37-12-05 (с 9.00 до 18.00). Доставка и продажа в кредит.

Если Вы любите надежность, то «STINOL» — именно то, что Вам нужно!

Ваш «STINOL» — это Ваша гордость!