

ОСТРЫЙ СИГНАЛ ДОЛГО ЛИ ТАК БУДЕТ?

Бесхозяйственно относятся к оборудованию в копровых цехах

Одной из составных высокого ритма работы сталеплавильных цехов комбината является четкая работа копровых цехов, поставляющих металлический лом мартенам. Копровики же нередко жалуются на недостаток электромагнитов. В то же время можно заметить, что число электромагнитов, аварийно вышедших из строя, с каждым годом возрастает. Если в прошлом году в копровом цехе № 1 из строя вышли тринадцать, а во втором — семнадцать электромагнитов, то за восемь месяцев этого года эти цифры соответственно увеличились до четырнадцати и двадцати. Из беседы с начальником лаборатории надежности электрооборудования ЦЭТЛ В. Е. Кабетовым становятся понятными причины этого явления.

— Существуют определенные правила эксплуатации и хранения электромагнитов, — говорит он. — Например, по нормам эксплуатации электромагнитов продолжительность времени их работы и времени охлаждения должна быть равна. Однако в результате хронометрирования этих процессов, проведенного лабораторией, было установлено, что работают электромагниты значительно дольше, чем охлаждаются. Вследствие этого происходит потеря мощности и уменьшение срока службы, что приводит к увеличению времени погрузки одного и того же количества металла, так как грузоподъемность охлажденного магнита в полтора раза больше нагретого.

Возникает вопрос: как добиться бесперебойной погрузки металла? Ответ прост — работать двумя электромагнитами. «А где их взять?» — спрашивает копровик. Отвечая на этот вопрос, приведем пример.

В первом копровом цехе (начальник Г. П. Чабан) в камере прессования оторвалась облицовочная плита. В результате несогласованности действий между машинистом крана Минаевым и прессовщиком Сотниковым, которые пытались поднять эту плиту, элек-

тромагнит М62-Б540 прошлого года выпуска превратился в груды металлолома.

Или другой пример. В том же копровом цехе № 1 имеется взрывная яма, в которую закладываются большие куски металлолома для дальнейшей обработки. Происходит взрыв, и после него машинисты кранов достают электромагнитом мелкие куски металла. Но делается это очень неаккуратно, магниты бьются о стенки ямы, выходят из строя...

Работники лаборатории надежности неоднократно обращались к Г. П. Чабану с просьбой контролировать выполнение инструкций, чтобы не выводить электромагниты из строя. Но все просьбы безрезультатны.

Так какой же может быть вопрос о получении новых электромагнитов, если даже с имеющимися обращаются по-варварски!

Поврежденные электромагниты поступают для восстановления в электроремонтный цех. Такими работами здесь

занимаются четыре человека. Стоимость в среднем ремонта одного электромагнита составляет две с половиной тысячи рублей. Можно представить, сколько будет стоить восстановление всех аварийно вышедших из строя электромагнитов (а их за восемь месяцев — тридцать четыре). Мощности цеха позволяют ремонтировать только десять электромагнитов в месяц. Но, кроме копровых цехов, сюда подаются заявки на восстановление электромагнитов и другие цехи. В итоге электроремонтники не справляются со всеми заказами, поэтому приходится снимать рабочих в копровых цехах и посылать их на работу в ЭРЦ.

Из-за такого отношения к электромагнитам комбинат недополучает значительное количество металлолома. Интересно, долго ли будет продолжаться подобное безобразие?

С. МЕЗЕНЦЕВ,
начальник штаба
«Комсомольского
прожектора» комбината.

◆ ФОТОГАЛЕРЕЯ ПЕРЕДОВИКОВ ПЯТИЛЕТКИ



Во внутрицеховом соревновании мастеров Владимир Иванович Нецветаев из фасоннолитейного цеха не раз завоевывал звание лучшего. Руководит он коллективом обрубочного отделения. В соревновании трех родственных коллективов цеха отделение, где мастером трудится В. И. Нецветаев, чаще других одерживает победы.

НА СНИМКЕ: В. И. Нецветаев.

Фото Т. Усик.

НАМ ОТВЕЧАЮТ

„Крепнуть дисциплину“

По существу фактов, изложенных в газете «Магнитогорский металл» от 30.08.80 г. в статье под заголовком «Крепнуть дисциплину», администрацией цеха приняты следующие меры: вальцовщику т. Ганцеву В. М. объявлен выговор по цеху. Распоряжение № 64 от 28.01.80 г. т. о. к а р ю т. Хилай А. Г. объявлен выговор по цеху. Распоряжение № 451 от 20.06.80 г. т. о. к а р ю т. Сурайкину С. П. объявлен выговор по цеху. Распоряжение № 452 от 20.06.80 г.: бригадир слесарей т. Вильданову Г. И. объявлено замечание по цеху. Распоряжение № 636 от 26.08.80 г.: статья прорабатывалась с руководителями участков на оперативном совещании у начальника цеха 3.09.80 г.; в цехе разработаны мероприятия по укреплению трудовой дисциплины на основании приказа директора комбината № 454 от 2 сентября 1980 года. В. ХМЕЛЬ, начальник ЛПЦ № 7.

Статья от 30 августа 1980 года «Крепнуть дисциплину» проработана совместно с партийным и профсоюзным активом цеха на сменно-встречных собраниях и персонально с бригадами слесарей по ремонту оборудования на участке ремонта и подготовки шибберных затворов.

На В. Д. Меркулова и В. А. Бойко наложены дисциплинарные взыскания.

А. АГАРЫШЕВ,
начальник марте-
нского цеха № 1.

„Дорогой пустячок“

По поводу опубликованной статьи под заголовком «Дорогой пустячок» сообщаем:

статья была проработана на оперативном совещании со всеми ИТР, бригадирами, старшими рабочими и активом бригад и служб у начальника цеха;

14 октября 1980 года на расширенном заседании партбюро и цехкома был заслушан отчет пом. начальника цеха т. Лукьянова Ю. Н. о результатах работы цеха по электроиспользованию за 8 месяцев и хода смотра-конкурса по экономии энергетических ресурсов, на котором т. Лукьянову Ю. Н. было указано на низкую активность трудящихся в смотре и предложено принять меры по немедленному оживлению этой работы.

Решением партбюро и цехкома намечены конкретные мероприятия по активизации проводимой работы по смотру, а также рекомендовано администрации цеха с четвертого квартала 1980 года применить дифференцированные удельные нормы расхода электроэнергии на разделку и перегрузку металлического лома в технологическом процессе.

Руководством цеха и силами цеховой группы народного контроля принимаются меры по усилению контроля за рациональным расходом электроэнергии на погрузочно-разгрузочных операциях с металлоломом и на освещение производственных и бытовых помещений.

Н. КРОПАЧЕВ,
и. о. начальника ко-
прового цеха № 1.

◆ Наглядная агитация

НЕ ОТКЛАДЫВАТЬ НА ЗАВТРА

По-моему, накануне пятидесятилетия нашего города торжественную, предпраздничную атмосферу чувствовали не только сами магнитогорцы, но и гости Магнитки. Причем им даже не надо было объяснять о предстоящем торжестве. О нем говорили языком наглядной агитации плакаты, транспаранты, красиво оформленные площади города, задолго до знаменательного события принаряженные улицы. Не станем перечислять всего, что было сделано партийной, профсоюзной, комсомольской организациями, общественностью города в период подготовки к пятидесятилетию Магнитогорска. Заметим только, что даже в магазинах на ценниках товаров в те дни красовалась эмблема: первая палатка на фоне заводских труб и цифра «50», символизирующая путь, пройденный Магниткой. Все это говорит о хорошо и, самое главное, своевременно поставленной наглядной агитации, которая превратила подготовительный период к празднованию золотого юбилея города не в формальность, а в самый настоящий творческий поиск.

Говорят, все постигается в сравнении. Этот экскурс в недалекое прошлое города приведен тоже для сравнения. Для сравнения с тем, что сейчас делается по подготовке к XXVI съезду КПСС на металлургическом комбинате. К тому же не надо забывать, что через год с небольшим комбинат будет отмечать свое пятидесятилетие. Значит, уже сейчас должны предприниматься какие-то шаги в подготовке к этому знаменательному не только для металлургов, но и для каждого магнитогорца событию. Речь пойдет о наглядной агитации. В каком же

она состоянии на территории комбината на сегодняшний день?

Начнем с «лица» комбината, с Комсомольской площади, ставшей для нас, потомков первооткрывателей Магнитки, легендарной. Трудно представить себе магнитогорца, который бы ни разу не бывал на ней. И хотелось бы спросить всех, кто любит эту площадь: не вызывает ли грусть и недоумение ее вид? Станьте в центр ее, осмотритесь вокруг, внимательно. На чем может задержаться ваш взгляд? Новая (к сожалению, еще не достроенная) проходная, фасад заводоуправления, тоненькой красной нитью протянувшийся плакат, призывающий достойно встретить XXVI съезд КПСС... Вот и все. Оглянитесь назад, и вы увидите два монументальных сооружения, сделанных надежно, на века. Это доски Почета комбината и треста Магнитострой. Не будем обсуждать сейчас их аляповатый вид, ибо о вкусах — тем более о вкусах, разделенных немалым временным пространством, — не спорят: что было красиво тогда, сейчас иной раз вызывает ироническую улыбку.

В свое время строители для их возведения не пожалели ни средств, ни материалов, ни времени, ни фантазии. И все зачем? Магнитостроевцы, например, считают, что все это делалось лишь для того, чтобы они могли на этот каменный исполнить, своей монументальностью напоминающий часть крепостной стены, поместить один-единственный плакат с исчерпывающей по своей лаконичности лозунгом: «Слава строителям Магнитки!». Мы уважаем строителей за их дела и прославляем за то, что

они делают. Но не выглядит ли в данном случае это прославление смешно? А может, грустно?

Доска Почета комбината хоть в какой-то мере отвечает своему почетному назначению: на ней помещаются показатели хода соревнования, называются цехи-победители. Но, думается, плакат, изображающий рабочего, который призывает превратить 1980 год в год ударной работы, не украшает все-таки своим эстетическим видом эту доску Почета. Скорее — наоборот.

В свое время было задумано рядом с одной и другой досками Почета разместить фотогалерею передовиков производства треста Магнитострой и комбината. Что ж, идея эта заслуживает самых добрых пожеланий. Как же она осуществляется сегодня? К сожалению, если магнитостроевцы еще показывают передовиков, то галерея лучших рабочих комбината — тем более о вкусах, разделенных немалым временным пространством, — не спорят: что было красиво тогда, сейчас иной раз вызывает ироническую улыбку.

Два хозяина у Комсомольской площади: комбинат и трест Магнитострой. Два хозяина, а вид она имеет неказистый, малопривлекательный. С трудом верится, что два солидных, уважаемых в городе предприятия не могут разделить между собой функции по ее оформлению. Думается, что Комсомольская площадь — широкое поле для приложенных творческих сил работников бюро наглядной агитации комбината и треста, художников, партийных работников, ответственных за наглядную агитацию. И не

только Комсомольская площадь.

Давайте заглянем на комбинат, пройдемся по его территории. Картина, скажем прямо, малопривлекательная: трубы мартеновских печей, переплетение ферм, железобетонных конструкций. Даже в ясную солнечную погоду такой пейзаж не может вызвать мажорных эмоций. Редко где взгляд остановится на каком-нибудь плакате. А если и остановится, то это, как правило, территория того или другого цеха, где есть свои художники, хозяева (в самом прямом смысле этого слова) данной территории. Это положение мы можем подтвердить на примере доменного цеха, механического цеха, ЦРМП № 1, цеха металлоконструкций и многих других. Можно привести немало примеров образцово поставленной наглядно-агитационной работы в отдельных цехах. Общая картина той же самой работы на территории комбината будет в этом сравнении проигрывать. Примером аляповатости, непродуманного приращения наглядной агитации на территории комбината можно привести множество. Мы возьмем всего пока два, которые, надеюсь, убедят читателей в правоте вышесказанного.

Пример первый. Проходя мимо инженерного корпуса, никто не может не заметить плаката (назовем его так) «Качество — главная оценка труда». Небольшой по размеру, единственный такой громадный здания... Это не безвкусица, это элементарная непродуманность.

(Окончание на 4-й стр.)