



МАГНИТОГОРСКИЙ Металл

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Т Е Л Е Н Е Д Е Л Я



Советский ангел

«АННА НА ШЕЕ» стала звездным часом Аллы Ларионовой.

Роскошная красавица в бальном платье, беззаботно танцующая мазурку с самим Михаилом Жаровым, поразила воображение всех без исключения зрителей. Она была невероятно, сказочно хороша! Затем последовала графиня Оливия в шекспировской «Двенадцатой ночи». В нее влюблялись, теряли голову, а королева тем временем обитала с родителями в полуподвале...

Рассказывают, что у «советского ангела» был роман с Жераром Филипом во время поездки делегации советских кинематографистов во Францию. «Ох уж эти слухи! – не раз парировала актриса. – Да, мы симпатизировали друг другу. Он



спросил, как меня зовут, потом с трудом произнес по-русски: «Алла Ларионова» и, указывая на себя пальцем, сказал: «А я – Жерар Филип». Однажды я назвала его «Жерарчик», а он в ответ: «Алчик». На прощальном приеме он написал на ресторанном меню такие строки: «Со мной сидит блондинка в платье голубом, и я в нее влюблен».

Роман Аллы Ларионовой и Николая Рыбникова достоин того, чтобы считать его одной из самых трогательных любовных историй минувшего века. Он страдал по ней почти шесть лет. Простоватый, с рабоче-заводской внешностью, он проигрывал на фоне мужественных красавцев, но Ларионова помнила народную мудрость: с лица воду не пить.

Она пережила мужа почти на десять лет. Оставаться в доме, где все напоминало о Коле, не было сил, и Алла Дмитриевна поменяла квартиру, а вещи разобрать никак не могла: вместе с вахтанговцами Вячеславом Шалевичем и Марианной Вертинской колесила по стране со спектаклем «Деньги, коварство и любовь». Сидеть без дела, предаваясь воспоминаниям, она просто не умела.

Звезда эпохи умирала дважды. Как-то, возвращаясь с гастролей на самолете, Ларионова вдруг почувствовала себя плохо и потеряла сознание. Тогда она не сразу, но вернулась. Алла Ларионова не дожидаясь своего 70-летия почти год. Ее похоронили на Троекуровском кладбище рядом с Николаем Рыбниковым.

Смотрите в воскресенье, 15 августа, в 13.40 документальный фильм «Алла Ларионова. Сказка о советском ангеле».



Парад невест: гулять так гулять, снимать так снимать!

стр. 18

Переиграть судьбу

ПО СТРАННОЙ иронии судьбы Георгий Жженов, обвиненный в сталинское время в шпионаже, в конце шестидесятых добровольно вернулся в бывшие места собственного заключения – ленинградскую тюрьму Кресты.

Правда, уже в качестве «резидента», а не подследственного. В тетралогии Вениамина Дормана, снятой по роману Олега Шмелева и Владимира Востокова «С открытым сердцем» (а это знаменитые «Ошибка резидента», «Судьба резидента», «Возвращение резидента» и «Конец операции «Резидент»), бывший простой со-



ветский заключенный сыграл роль агента иностранной разведки, работавшего под кодовым именем Надежда. На съемочной площадке о прошлом актера не догадывался даже сам исполнитель роли молодого сотрудника КГБ Бекаса Михаил Ножкин, узнавший о трагической судьбе партнера по фильму и друга лишь много лет спустя. Жизнь самого Георгия Жженова сложилась куда драматичнее, чем у главного героя тетралогии. Резидент немецкой разведки Михаил Тульев после ареста рассказывает и начинает работать на «щит и меч» Страны Советов, Жженов же после обвинения в шпионаже вербовать в пользу советской разведки не стали, а просто отправили в сибирские лагеря. Но актер и там доказал, что в жизни всегда есть место надежде, переиграв свою судьбу заново.

Спустя несколько лет актер повторил и даже превзошел свой успех в «Ошибках резидента», сыграв командира самолета в фильме «Экипаж». Запомнилась зрителям и его героическая роль в картине «Горячий снег», позже свое отношение к перестройке актер выразил в спектакле «Вся королевская рать», и роль сенатора Вили Старка была одной из его любимых.

Георгий Жженов до последних дней работал в театре имени Моссовета и один из своих лучших спектаклей «На Золотом озере» играл при переполненном зале и в 70, и в 80, и в 90 лет.

Смотрите во вторник, 10 августа, в 10.10 документальный фильм «Георгий Жженов. Агент надежды».

> Если после серебряной свадьбы вы увидели, что женились не на той женщине, подождите до золотой: стерпится – слюбится