

«Золотая девочка» российской моды

➤ Так называют Дашу Гаузер известные критики фэшн-индустрии



ИНТРИГА в том, что Даша – наша землячка, окончившая МАГУ.

Слава должна быть правильной. Я не хочу, чтобы обо мне придумывали неправдоподобные истории. Хочу, чтобы в журналах печатали не мои портреты, а мои платья – результат моей деятельности. Я дизайнер, а не тусовщица», – призналась в интервью журналу «Cosmopolitan Россия-Урал» российский дизайнер Даша Гаузер.

Она приезжает в Магнитку на «Половодье-2010», которое состоится 25–26 июня, как хедлайнер: показ ее последней коллекции «Александр» на фестивале – главное событие подиума года-2010. Кроме того, Даша будет в жюри. Многие в нашем городе наверняка знают и помнят Дашу «по прежней жизни», когда она училась в МАГУ и у нее была другая фамилия, Гаузер – ее псевдоним.

«Училась на худграфе, у нас были маленькие творческие группы и постоянные студенческие гулянки. Очень дружный коллектив и замечательные воспоминания. Мама позволяла собираться всей группе в нашей двухкомнатной квартире, выставляла соленья-варенья, мы все это дружно ели и запивали пивом. Именно с этими ребятами я до сих пор общаюсь и встречаюсь, когда приезжаю в Магнитогорск. А ведь уже восемь лет прошло... И все мои сокурсники тоже чего-то добились в жизни: кто родил двоих детей, кто занимается монументальным строительством, у кого-то мебельная фабрика. Такой был талантливый курс. И для своих я никакая не звезда, и это хорошо», – говорит Даша в интервью Cosmopolitan.

Даша Гаузер – едва ли не единственный российский дизайнер, продвигающий свой бренд по всем правилам западных рекламных компаний. Мало кто может, как она, похвастаться регулярными имиджевыми фотосессиями, отдельно для первой и второй линии, и наличием слогана: «На тебя одну одежда». Началось все четыре года назад. Вот как об этом сообщает официальный сайт дизайнера: www.dashagauser.com:

«История марки Dasha Gauser берет начало в 2006 году, когда Даша Гаузер прикрепилась к

стене листок с надписью: «Подвиг 1: бросила работу».

Уже в первых изделиях был выбран курс на подчеркнутую женственность и чувственность. Сделав тогда основой коллекции платье, Даша предугадала начавшийся буквально через полгода бум на платья и потому так быстро стала популярной. Успех закрепил дебютный показ на RFW в марте 2008 года.

Первой «точкой продажи» стал блог Даши Гаузер в Живом Журнале, где первые же выставленные платья завоевали поклонниц. В 2008 году открылся первый бутик Dasha Gauser, в сентябре 2009 – второй монобрендовый бутик. У марки – две линии одежды и линия аксессуаров.

Первая линия презентуется на профессиональной площадке RFW, состоит из сложных, преимущественно коктейльных платьев для выходов в свет. Одежду из первой линии звезды надевают на мероприятия, а стилисты гляцевых изданий берут для фотосессий. Пример стилистов и звезд, в свою очередь,

«Подвиг номер один: бросила работу»

вдохновляет девушек выбирать платья из первой линии для празднования важных событий. Вторая линия одежды предназначена для повседневной жизни. Ценовая политика этой линии позволяет любой девушке приобрести актуальное дизайнерское платье по адекватной цене. Линия аксессуаров, прежде всего сложносочиненные клатчи, сумки с накладным карманом в виде вариаций мужской сорочки и браслеты – все, чтобы сделать образ цельным и законченным. В коллекции «Александр» сезона осень-зима-2010/11 Даша Гаузер очередной раз продемонстрировала умение совмещать в одной коллекции удобные, носибельные вещи, которые будут востребованы модницами для повседневной жизни, и эффектные подиумные модели для обложек модного глянца. За месяц до показа Даша Гаузер запустила в своем блоге проект LIVE!, где ежедневно рассказывала о производстве новой коллекции, подготовке к показу, о профессиональной состоятельности критиков моды и возможностях русских инвесторов. Читатель блога мог проследить, как поэтапно выстраивается продукт, на котором стоит лейбл Dasha Gauser. Посты можно на-

блюдовать и комментировать в <http://gauser.livejournal.com/>.

...Ее карьерный рост кажется очень стремительным: в 2006 году Даша официально зарегистрировала свою марку. На следующий год, в рамках Ural Fashion Week, она представила первую коллекцию женской одежды. В марте 2008 года состоялся дебют модельера на Russian Fashion Week. С тех пор Гаузер ежегодно представляет по две сезонные коллекции в Москве.

В июле 2009 года презентована коллекция сезона осень-зима-2009-2010 в рамках выставки The Summer Fair. В сентябре 2009-го Даша разработала коллекцию автомобильных аксессуаров в честь выхода нового Chevrolet Cruze. Модели Даши Гаузер публикуют в Vogue, Glamour и L'Officiel. Одежду и аксессуары Dasha Gauser продают в ее фирменных бутиках Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска, Екатеринбургa и Казани.

Восхождение на модный олимп в интервью Cosmo Даша вспоминает так: «Когда я только приехала в Москву, я стала заниматься веб-дизайном, полиграфией. И, честно признаться, за достаточно короткий срок стала руководителем департамента дизайнера в очень известной франко-российской компании. Но в какой-то момент взяла и просто оставила все это. Мама мне говорила: «Боже, на что же ты будешь жить, ты же так хорошо зарабатывала! А теперь не будет совсем никакого дохода». И я маму успокаивала, говорила, что буду продавать то, что сошью. И что шить я обязательно научусь! И полгода я училась шить и продавать. Одно только платье в месяц! И получала за это 4–5 тысяч рублей. И ничего, выжила. И как же я тогда была счастлива: сидела дома, не могла себе позволить ни кафе, ни такси, но как же мне было хорошо! А потом в один прекрасный день взяла и выложила фотографии своих платьев в интернет-магазины. Причем далеко не в самые популярные. И ведь пошли продажи: по два платья в неделю. Я ходила по квартире и говорила: это же нужно не только мне – мои самошитые платья, у которых нет гарантии. Они нужны людям, которые специально за ними приезжают ко мне домой. А ведь тогда не было даже этой студии, ничего не было. Очень скоро образовалась постоянная клиентура, и я воодушевилась, вот он – мой бизнес. Мне помогла

моя коммерческая жилка. Когда заказов стало много, я поняла, что сама уже не справляюсь. И еще поняла – и это очень важно, что я больше не хочу шить сама. Могу сама разрабатывать, отшивать первую модель, но дублировать – не для меня. Это не творчество, значит, не мое. Нашла в Интернете первую швею, вторую, третью, поработала с ними. А потом появилась некая известность, инвестор нашелся, который сказал, что это очень коммерческий продукт, который я просто обязана продавать и пиарить. Уже на деньги инвестора я показала свою коллекцию на Ural Fashion Week. В тот момент я почувствовала себя звездой: в меня вкладывают деньги, я имею постоянный доход, меня знают. Это чудо, которое произошло со мной. Если честно, все получилось случайно».

...МАГУ окончил и еще один известный в России дизайнер – Макс Черницов. Десять лет назад вместе с Лией Кинибаевой он основал фестиваль «Половодье». Кстати, столичные издания, специализирующиеся на моде, не раз «сводили вместе» известных российских дизайнеров из Магнитогорска: Макса Черницова и Дашу Гаузер.

«В разгар модного бума модельеры раскрыли собственные секреты: Макс Черницов и Даша Гаузер официально представили свои подборки под девизом «Лови вдохновение». Личные коллекции из музыки, кино и аудиокниг, упакованные в стильные сумки с дизайнерскими принтами, рассказывают о том, чем дышат модельеры в моменты творчества. Макс Черницов и Даша Гаузер подробно описали составляющие своих коллекционных подборок. Выяснилось, что концептуального Макса особенно вдохновляет «правильная музыка на все времена», а романтическую Дашу – визуальные образы из мелодрам «с глубоким подтекстом», – пишет издание «Мои звезды».

«Я просто очень сильно хотела, чтобы меня приняли в мире моды как профессионала. Мечты сбываются, только если ты в них действительно веришь», – тоже из Дашиного интервью в «Cosmo».

В случае с Дашей Гаузер – это действительно так! ☺

Подготовила НАТАЛЬЯ РОМАНЮК

Фото звезда в авторских нарядах от Даши Гаузер с официального сайта дизайнера: www.dashagauser.com

➤ Я просто очень сильно хотела, чтобы меня приняли в мире моды как профессионала. Даша ГАУЗЕР