

## Весенний призыв талантов

КОНКУРС

ГРЯДУТ ОТБОРОЧНЫЕ туры на конкурс «Дебют» с пятнадцатилетним стажем.

24 февраля актовый зал подросткового дома «Эго» займут поклонники уличных и народных, классических и экзотических танцев. Пройдет кастинг городских театров моды. Юные акробаты, фокусники и жонглеры покажут себя в цирковом искусстве.

Редко увидишь на одной сцене рэпперов, бардов и романсистов. Третьего марта вся поющая братия проявит способности на втором отборочном туре «Дебюта». Судьи оценят и актерские способности пародистов и артистов комедийного жанра, не останутся без внимания битбоксеры – исполнители музыкальных ритмов... тубами.

Оценят на конкурсе и писательские способности юных магнитогорцев. В литературных жанрах и направлениях ограничений нет: принимают все – от фэнтези до публицистики. Живописцы, художественные дизайнеры и граффитчики тоже могут смело отправить свои работы. Главное – успеть до 12 марта.

КИРИЛЛ СМОРОДИН.

## Благотворительность юных

ПОМОЩЬ

В ДОСУТОВОМ ЦЕНТРЕ «Магнит» состоялся благотворительный концерт Help Party, организованный городским парламентом школьников. Все собранные средства пошли на помощь детям-инвалидам.

Члены парламента постарались создать во время концерта доброжелательную атмосферу и зарядить позитивной энергией всех присутствующих. В одном зале были собраны лучшие музыкальные коллективы города: «Доля тепла», Black Box, «Бен Ганн», «Попкорн», «Короткое замыкание», DOZAVTA и «Крематорий здорово смысла». В нашем городе концерт такого формата проходил впервые. Зал был полон, и зрители высказали пожелание и вновь участвовать в подобных акциях.

Юные парламентарии рады, что смогли организовать общественно значимое и полезное мероприятие. Помощь в этом им оказали городская администрация и Магнитогорский Двор кино.

ЕЛЕНА ШАКИРОВА,  
учащаяся школы № 8.

## В призовой тройке

ГОЛКИ

В ЧЕЛЯБИНСКЕ завершились областные соревнования среди работников народного образования и науки по зимнему многоборью, в которых приняли участие около 200 спортсменов.

Наш город представляли шесть преподавателей МаГУ, среди которых в личном зачете отличилась Светлана Бабичева, ставшая лучшей в лыжных гонках в своей возрастной группе. Достоинно выступили на лыжне Елена Мицан и Тимур Нурмеев, занявшие вторые места в своих забегах.

Хотя в других видах многоборья магнитогорцы особо не блистали, свой вклад в зачетную «копилку» каждый из них внес, что и позволило команде МаГУ занять в общем зачете третье место.

АННА ЦУПРИК.

## Лиса, рысь и божья коровка

ОЛИМПИАДА

ТЕХФАК МаГУ отличился на всероссийской олимпиаде по технологии и дизайну. Второй раз подряд преподаватели и студенты университета возвращаются из Санкт-Петербурга с победой. О значимости этого успеха можете судить сами: у наших мастеров было более сотни соперников из 42 российских вузов, а номинаций – всего три.

Кафедра художественного проектирования технологического факультета МаГУ вступала в это состязание, будучи уверенной если не в безоговорочном триумфе, то в серьезных шансах на победу. Творения магнитогорских умельцев выгодно отличались от большинства представленных работ. Фактически МаГУ привнес в олимпиаду новые подходы в области проектирования. Обычно конкурсанты все свои задумки исполняют вручную: эскизы, модели, окончательные варианты, разве только на последних этапах прибегают к компьютеру, если работа слишком масштабна. А у нас – принципиально иной подход: студенты использовали возможности компьютерного проектирования на все сто процентов. Этот метод перспективнее, хотя и непросто: надо обладать профессиональными навыками работы в соответствующих программах, образы в 3D-формате просто так не создашь. Конкурсной группе пришлось пройти ускоренный курс обучения у специалиста по информационным технологиям Елены Войнич.

В Санкт-Петербург делегация техфака под руководством старшего преподавателя кафедры художественного проектирования Евгения Куликова отправилась с боевым настроем. Тем более что прошлогодний опыт уже доказал: первые места вполне достижимы. И результат не заставил ждать: жюри высоко оценило магнитогорских пятикурсников. Инга Говорова и Дмитрий Наумов стали лауреатами олимпиады, а Екатерина Жукова – победительницей в своей номинации.

Было бы неправильно, рассказывая об олимпиаде, не обмолвиться, какие именно работы представляли на строгий суд наши студенты. Оттолкнувшись от официальной тематики – «Бионический этнодизайн», они создали оригинальный цикл ювелирных украшений. Причем за основу взяли самый известный археологический памятник Южного Урала – Аркам, с некоторых пор ставший почти официальным символом нашего края. Его узнаваемая геометрическая конструкция была творчески переосмыслена, а сочетание с силуэтами лисы, рыси и божьей коровки придало изделиям магический облик.

...В прошлый раз, с триумфом вернувшись в Магнитку, техфаковы не стали почивать на лаврах, а сделали все, чтобы повторить успех. В этот раз сбавлять темпы они тем более не намерены: от звания трехкратного победителя всероссийской олимпиады не отказался бы ни один факультет.

РЕНАРТ ФАХСУДИНОВ.

## В НАУКУ ИДУТ УМНИКИ

Ученые МГТУ надеются выиграть ряд российских грантов

СЕГОДНЯ МЫ ОТМЕЧАЕМ День российской науки. Поговорим о ее достижениях и успехах с проректором по научной работе Магнитогорского технического университета Геннадием ГУНОМ.

– Геннадий Семенович, что скажете о науке МГТУ наших дней?

– Тем и богат каждый вуз, что в нем есть хорошие научные традиции, хороший научный уровень... В последнее время, общаясь с руководством ММК, я обратил внимание на то, что уровень менеджеров вырос. Чувствуется: они в курсе последних достижений, прекрасно понимают природу металла и разных процессов. И еще обратил внимание – прокатчик прекрасно разбирается в металлургии, металлург может со знанием дела говорить о температурных режимах на станах горячей прокатки, о качестве трубной стали. То есть складывается новый уровень, универсальность. И в преддверии праздника науки на ученом совете нашего университета обсудили возможность инноваций в области образования и науки. Одно из главных наших преимуществ и путей развития – очень плотное партнерство с предприятиями, прежде всего с Магнитогорским металлургическим комбинатом, от чего выигрывают все, общие научные командировки. Вот сейчас ректор поручил мне подготовить приказ о совместном с ММК проекте по созданию объединенных творческих групп по различным направлениям именно для анализа сортамента, состояния производства, качества продукции и перспектив развития дочерних предприятий. Думаю, это только улучшит наши дела.

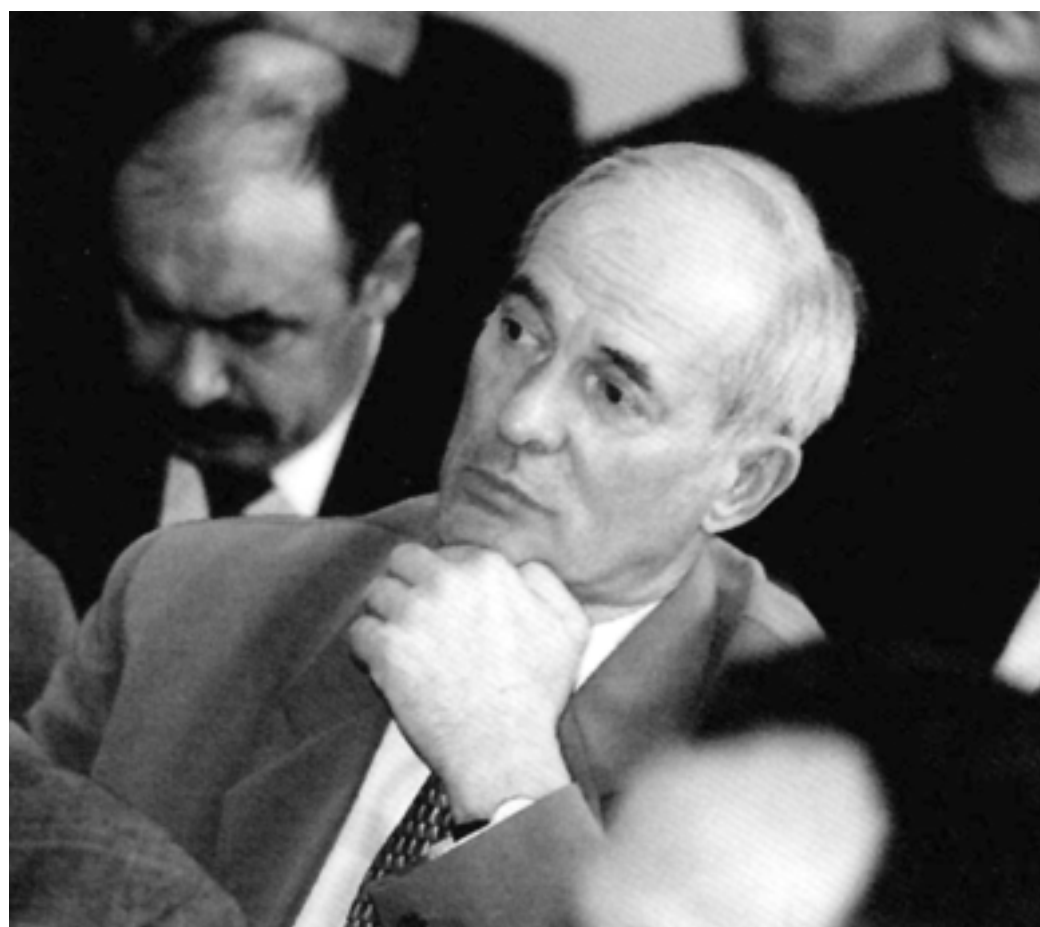
В этом году мы вышли на финишную прямую по подготовке к государственной аккредитации, причем оценивать показтели за все пять лет в динамике. У нас за это время в пять раз – от 12 до 60 миллионов

рублей – увеличили объем научно-исследовательских работ: хоздоговорных, бюджетных, федеральных программ, грантов. Редко какой вуз, судя по федеральным и окружным отчетам, имеет подобную динамику. Мы стали одним из ведущих университетов по уровню развития науки. И средние аттестационные показатели у нас тоже высокие.

Вузы судят по «остепенности», и это не формальность. Если специалист имеет научную степень, то у него более высокая квалификация. Так вот: наши советы работали эффективно, причем, защищаются у нас не только наши аспиранты и преподаватели, но и производственники – работники ММК. Словом, наши советы популярны. Сейчас по решению из Москвы все советы будут пересматривать и укрупнять. Мы не теряем надежды, что наши советы сохранятся, может, даже удастся перейти из кандидатских в докторские. Особенно хорошо сработал совет по управлению качеством – единственный в своем роде в России: из четырех тысяч диссертационных советов всего тринадцать представителей – по качеству и только один наш – по металлургии, возглавляемый доктором технических наук, профессором Виктором Салгаником. В этом совете защитили диссертации десять человек – это очень приличный показатель. Все работы внедрены.

Одной из форм публичной апробации исследований являются монографии. У нас издаю более трех десятков таких трудов – это аттестационный показатель работы вуза мы тоже перевыполнили. На следующий год наметили издать около 60 монографий. Ведь, по сути, каждая хорошая кандидатская, а тем более докторская диссертация, которые за время защиты прошли высочайшую экспертизу, могут воплотиться в монографию. Это интересно и научной общественности, и производственникам.

Особое внимание, конечно,



Геннадий Гун – за партнерство науки и производства

мы обращаем на молодежь. У нас в университете действует молодежный научный центр, возглавляемый молодым кандидатом наук Светланой Пыхтуновой. На счету этой организации много побед и достижений, но мы на этом не останавливаемся. Я считаю, что нам следует укреплять партнерство с молодежными организациями комбината, расширять и видоизменять формы контактов. В марте у нас будет очень солидная совместная с комбинатом научная конференция, посвященная его 75-летию. В ее рамках пройдет российская программа Ивана Бортика «Умники», на которую заявлено сорок три доклада. Мы надеемся выиграть ряд российских грантов, потому что у нас есть приличные работы с инновациями и интересными идеями.

– Как в МГТУ продвигается такое новое дело, как инноватика?

– У нас создано несколько десятков различных лабораторий. Особенно хорошо сейчас работают лингвистический центр, лаборатория нефтепродуктов, строительный-проектный бюро... Они уже приобрели известность, к ним идут заявки, они сами зарабатывают. Конечно, есть проблемы, связанные с экспериментальным оборудованием: здесь мы надемся на сотрудничество с комбинатом, потому что без современной исследовательской базы нет и настоящих исследований.

Без преувеличения можно сказать, что весь прошлый год у нас прошел под инновационным флагом. Где-то в 2005 году мы еще робко начинали, а теперь

и ректор Борис Никифоров, и новый проректор по инновационным технологиям и инноватике Сергей Лукьянов очень много приложили сил, чтобы раскрутить это направление. Весь коллектив инновационно-технологического центра, которому лишь полтора года, очень хорошо поработал. И теперь в нашем активе масса медалей, дипломов и других наград, которые наш вуз получил за победу именно в инновационных конкурсах. Последняя такая победа – первое место в конкурсе на лучший инновационный технопарк Челябинской области. Нам удалось обойти таких солидных противников, как ЮУрГУ и ЧелГУ. Сейчас мы ждем результатов Всероссийского конкурса «Инновационный вуз», где победители получат очень круп-

ную сумму, которая поможет обеспечить совершенно другой материально-технический уровень.

– Одно время молодежь как бы охладела к науке, меньше поступала в аспирантуры, меньше оставалась работать в вузах. Как дела в МГТУ сегодня?

– Лет 15 назад был отток свежих сил и в науке, и в преподавательской сфере. В последние годы по конкурсам в аспирантуру, по участию студентов в научных исследованиях заметен постоянный рост интереса молодых к научной работе. Более того, ощущается явная потребность молодых в ней. В этом и наша заслуга, и города. На комбинате сегодня большое внимание уделяют повышению квалификации и защите диссертаций. У нас огромный приток заявок на участие в конференции – ни разу такого не было. И, как я уже говорил, в рамках программы «Умники» подано много предложений, значит, это интересно молодежи. Мы будем выпускать по этим работам отдельный сборник. Не знаю, кто из ребят выиграет грант, но он очень приличный – два года по 200 тысяч рублей. Причем, как декларирует фонд Бортика, распоряжаться средствами будет сам участник: хочет – на зарплату, хочет – на оборудование.

– Можно заявлять, что у науки МГТУ радужные перспективы?

– Не сомневайтесь в этом. Не могу назвать ни одного показателя нашей вузовской науки, который бы ухудшался при всех наших больших и малых трудностях. Если же говорить о задачах будущего, то нам следует развивать международное сотрудничество по совместной научной деятельности. Здесь, конечно, сказывается отсутствие средств: мы не столица и не центр. Тем не менее, у нас запланировано несколько международных мероприятий. Уже сейчас есть совместная структура с фирмой «Даннел», ведем международные проекты с Металлургмашем.

АННА КАРТАВЦЕВА.

Все с детства знают, что то-то и то-то невозможно. Но всегда находится невежда, который этого не знает. Он-то и делает открытие.

АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН

## Новая жизнь старого вуза

НАВСТРЕЧЬ ЮБИЛЕЮ

СКОРО 75 ЛЕТ одному из старейших вузов города – МаГУ. И ровно столько же на днях исполнилось ОАО «ММК». Наверное, не случайно эти два гиганта – образовательный и производственный – находятся в тесном сотрудничестве.

Вуз является столпом культурно-образовательной сферы города, а комбинат – поистине кормилец магнитогорцев, от которого зависит благосостояние большинства из нас.

Надо признать, что к своим солидным «красным» датам юбилеры подошли в ранге одних из лучших в стране. Университет в минувшем году выдержал две крупнейшие московские проверки-аттестации, которые признали наш вуз соответствующим всем новейшим требованиям Минобразования. О локальных победах питомцев В. Романова постоянно сообщают в СМИ города. Но сейчас хочется сказать не о парадной стороне жизнедеятельности МаГУ, а о рутинной, повседневной. Той, что называется «социалкой». Причем, по словам проректора по социальной работе МаГУ В. Жернова, социальная политика прово-

дится из года в год. В этом году план даже перевыполнили. Благодаря капитальному ремонту, общежития № 1 и 2 не раз побеждали на областном конкурсе. Министерство требует, чтобы 40 процентов бюджетных денег тратилось на пожарно-охранную сигнализацию. Поэтому во всех общежитиях сняты решетки и поставлена пожарная сигнализация, поменяли всю устаревшую электропроводку.

Далеко не каждый вуз страны имеет базу отдыха, а у МаГУ их две – «Черемушки» и «Ангель». В них тоже проведены ремонтные работы, построены отдельные душевые, чтобы сделать отдых еще комфортнее.

В связи с требованиями Министерства здравоохранения заметно преобразилась и мелочушка вуза. Скоро его можно будет называть филиалом студенческой поликлиники. К уже сделанным комфортабельным и оборудованным кабинетам добавится еще шесть новых.

Основное здание вуза также отремонтировано: заменены старые трубы, сделан косметический ремонт некоторых кабинетов, фойе первого этажа МаГУ скоро будет украшено мрамором. Для ремонта внешних стен здания были задействованы спортсмены-скалолазы.

Специально для студентов отделения

журналистики открыт отдельный кабинет со всей необходимой аппаратурой.

Студенты радуют, что начнется реконструкция парка возле университета. Совместно с администрацией города студенты факультета изобразительного искусства и дизайна продумали прекрасный проект будущей культурной зоны. Ректорат изыскивает средства на ремонтные и строительные работы своими силами. Почти все работы выполняют строительные бригады, состоящие из студентов. Уже на первый год они работают на объектах города и области. Сначала группу студентов МаГУ отправили на обучение в профессиональные лицей № 53, где им предоставили возможность овладеть многими строительными специальностями. Нынешним летом объектов для работы было много: Тарутино, Калининка, Чесма. И по отзывам заказчиков, все работы выполнены на «отлично».

Губернатор области выделил около 30 млн. рублей на обустройство вечерней школы, в здании которой теперь располагаются педагогической и дошкольной факультеты МаГУ. Все запланированные работы по реконструкции близки к завершению.

НАТАЛЬЯ ЧЕРНОВА.

## ВЫБОР

## Сезон охоты абитуриентов

В РАЗГАР экзаменационной сессии актовый зал Магнитогорского государственного университета обычно пустует: молодежь не до развлечений и собраний. Но этот день стал исключением. Правда, лица у зрителей были совсем уж юнцеские.

Разгадка проста: в МаГУ на день открытых дверей факультета информатики пришли десятки и однадцатиклассники, будущие абитуриенты, озабоченные выбором профессии. Общее количество гостей из общеобразовательных школ, лицеев, колледжей и профессиональных училищ превысило 700 человек...

До традиционного мартовского наплыва школьников в университет вроде бы далеко. Но в деканате одного из перспективных факультетов МаГУ уже не дожидаясь весны, а открыть вступительную кампанию прямо сейчас. Продумали программу, заручились поддержкой вузовских самодельных коллективов и пригласили желающих.

Первое, что услышали ребята, – это статистические данные, сводки о востребованности специальностей факультета информатики по России, средние зарплаты. Графики и таблицы каждый мог видеть на экране – спасибо современным мультимедийным технологиям. Информация эта незантересованному посетителю могла показаться сухой, но школьникам воспринята на ура. Многие сведения действительно могли оказаться весьма дубовым, определяющим будущий выбор профессии для них. Приведем некоторые особо важные тезисы, прозвучавшие в тот вечер.

Факультет информатики – один из ведущих в вузе. В числе его постоянных партнеров – лидеры мирового компьютерного рынка: от неизвестной Microsoft до активно сотрудничающей с МаГУ компании СА (Computer Associates). Специальности, которыми обзаводятся студенты по окончании пятого курса, всегда востребованы. По данным, приведенным деканом Галиной Чусавитиной, ни один выпускник не состоит на учете на бирже труда, что означает стопроцентную занятость. В университете приходят вести от IT-профессионалов, которые по окончании МаГУ отправились работать в Челябинск, Екатеринбург, Москву и даже Лондон. Особое внимание стоит обратить на «бизнес-информатику» – здесь конкурентов у выпускников вообще быть не может. По всей России права готовить специалистов в этой области удостоено всего пять вузов. Магнитогорский госуниверситет – в их числе.

«Самое интересное еще впереди», – завершила Галина Николаевна свое выступление. И была более чем права. Цифры кончились, началось зрелище. На том же экране, где недавно появлялись таблицы и графики, ребята видят тех, для кого факультет стал уже пройденным этапом. Недавние пятикурсники – люди занятые – пришли на праздник виртуально. Но электронный формат не помешал им поделиться со школьной молодежью воспоминаниями о годах своей учебы и дать советы новичкам. Было и еще одно виртуальное шоу – видеоэкскурсия по факультету информатики. Не вставая с кресел, гости могли заглянуть в кабинеты и аудитории, компьютерные классы, библиотеку, пройтись по коридорам...

Расказать можно еще о многом. Были конкурсы, беспроигрышная лотерея с оригинальными призами, великолепный хореографический номер от студенческого театра «Синтез». А последним аккордом стал выход на сцену факультетской команды КВН. Школьники пришли не просто получить информацию для поступления: для этого достаточно было бы ознакомиться со справочными материалами. Главная цель их визита – собственными глазами увидеть, что их ожидает в будущем. Какова она, студенческая жизнь? На этот вопрос каждый получил четкий ответ: творческая, веселая, многоплановая.

РЕНАРТ ФАХСУДИНОВ.

## РЕБЕНОК – В ИГРУШКЕ РУЧНОЙ РАБОТЫ

ПЕРСПЕКТИВА

ПЯТАЯ МОСКОВСКАЯ международная ассамблея «Мода и искусство» стала триумфальной для студентов факультета изобразительного искусства и дизайна МаГУ.

Девять дипломов, призовые места в международном текстильном конкурсе. Плюс ко всему – их работы вошли в каталог участников ассамблеи, проходившей во Всероссийском выставочном центре. Правительство Москвы наградило школу моды «МаГУ-МАННТИКА» особым дипломом.

– Выставка собрала множество участников. Особенно богато смотрелись образцы народного творчества стран ближнего зарубежья, – гово-

рит ведущий преподаватель кафедры дизайна костюма и художественного текстиля Лариса Филиппова, представлявшая работу студентов и преподавателей в Москве. – В Казахстане, Киргизии, Таджикистане всегда очень бережно относятся к рукоделию, передавая секреты мастерства из поколения в поколение. Однако среди этого великолепия наши образцы выглядели оригинально, современно, были отмечены жюри: необычная ткань Ольги Кирильцевой получила высшую оценку, куклы Дарьи Макаровой в номинации «Объемный текстиль» заняли второе место.

Победа не только окрылила, но открыла перспективу талантливым студентам. Их заметили немцы, которые были в жюри конкурса. Недавно представитель русско-немецкой фирмы «Да-

ниэль» пришли на кафедру дизайна костюма и художественного текстиля с предложением создать художественно-творческую лабораторию. Пока можно говорить лишь о ее проекте, но если задумке будет судено осуществиться, то перед нынешними выпускниками откроется завидная перспектива.

– Мы переживаем за наших «текстильщиков», хотя и готовы им «пошутуно»: выпуск – пять человек. Но где в нашем городе они смогут реализовать себя? – говорит заведующая кафедрой, профессор Римма Гельман. – Единственную швейную фабрику – и ту закрыли. В принципе, они могут работать на предприятиях малого бизнеса – в ателье. Однако их творческий потенциал в полной мере может быть реализован в проекте, предложенном фирмой «Даниэль», которая планирует от-

крыть в Магните несколько промышленных линий: детский трикотаж и меха, мягкая текстильная игрушка. Все это умеют наши студенты. Например, смастерить развивающую игрушку. Это не меховые звери – собиратели пыли, которые даже взрослых пугают своими размерами. Познавательные игрушки, выставленные в одной из аудиторий факультета, неожиданно превращаются в наглядные пособия для малышей. Из животика хитрого жирного кота извлекается все, что ест хищник: соеиски, рыбки, мышки.

Представитель фирмы показала образцы изделий, изготовить которые для наших студентов не составляет труда: платочки с ручной вышивкой и отделкой вологодским кружевом, шарфики. Главное требование заказчика: работа должна быть

выполнена с немецкой тщательностью. Другой проект, предложенный фирмой, – «Ребенок в игрушке». В качестве образца нам принесли складной замок. Дети с удовольствием играют в замкнутом пространстве, тем более что внутри есть уменьшенные копии бытовых принадлежностей. И родители могут быть спокойны – мягкие предметы безопасны.

Проект «Ребенок в игрушке» будут осуществлять студенты третьего курса, но уже на русский лад: например, не замок, а терем-теремок.

В декабре в Германии «Даниэль» устраивает выставку. Уже сейчас студенты целенаправленно готовятся к этому творческому экзамену. Весьма вероятно, что результаты сотрудничества по многом определят их будущность.

ИРИНА КОРОТКИХ.

