Первый раз в жизни

О туристической поездке в Москву и Одессу рассказывает ученица 6-го класса школы № 25 Аня Чернобровина.

В БАЛЕТНОЙ СТУДИИ при правобережном Дворце культуры металлургов я занимаюсь уже несколько лет. Недавно нашему коллективу присвоили звание «Народный театр балета», а его участники были премированы туристической путевкой в город-герой Одессу.

Тук-тук, тук-тук, — ритмично постукивают колеса нашего поезда. Все дальше и дальше увозит он нас от дома. А мы буквально прилипли к вагонному окну и смотрим, смотрим... Для кого как, а для меня все ново, интересно. Навстречу нам неслись то большие города со знакомыми названиями, то маленькие деревеньки, о существовании которых я даже и не знала, то вдруг на десятки километров тянулся лес и лес...

И ВОТ КАК-ТО УТРОМ: «Поезд подъезжает к столице нашей Родины Москве». Словно завороженные стояли наши ребята у окон, волнуясь и радуясь. Конечно же, Москва нам понравилась с первой минуты. И хотя поезд на Одессу уходил в ближайшие часы, мы остались здесь на несколько дней. Так велико было желание познакомиться с Москвой, побродить по ее улицам, посмотреть достопримечательности столицы.

Какая она разная наша столица! Старинные соборы, седые башни Кремля, исторические памятники... И светлые широкие улицы московских Черемушек, новые здания магазинов, кинотеатров, Дворцов культуры. Столько впечатлений, что обо всех сразу трудно рассказать.

Вечером ходили в Малый театр, смотрели спектакль «Король Матиуш I». Ребята повзрослее смотрели балет «Лебединое озеро» в Кремлевском Дворце съездов. Много потом было разговоров о высоком мастерстве балетных танцоров Москвы.

И, наверное, самым запоминающимся событием нашего пребывания в столице было посещение Мавзолея Владимира Ильича Ленина. Обычно веселые и немного шаловливые ребята присмирели. Лица у всех внимательные и серьезные...

НА ДРУГОЙ ДЕНЬ мы распрощались с Москвой, доброй, гостеприимной, красивой. А спустя несколько часов были уже в объятиях другого, не менее гостеприимного города — города-героя Одессы. Здесь к нам присоединились туристы из Грузии и одесситы. Так как они выросли на юге и почти не знают настоящей зимы, мы с нескрываемой гордостью рассказывали им о наших уральских морозах. «Такие крепкие, что слезы на глазах выступают», — подливали масло в огонь наши мальчишки...

Черное море! Теперь я увидела его наяву. И даже каталась по нему на катере. Ух как здорово! Вода темно-зеленая. И волны большие, пенистые, а над ними кружатся белые чайки.

Одесский порт так огромен, что трудно пересчитать все суда, помещающиеся в нем. Советские и иностранные. На одном из них мы даже побывали и сфотографировались там все вместе.

Все, буквально все, что мы увидели в городе-герое, было интересным и запоминающимся. Особенно знаменитые одесские катакомбы. Они расположены на окраине города. Нам рассказывали, как во время Великой Отечественной войны люди целыми семьями уходили в подземелье. Там жили, ели, спали, партизанили. И даже, когда немцы заняли школы, учили детей.

Мы спускались в одну из штолен катакомб. Там очень темно, и если бы не свечи, которые нам дали, трудно было бы разглядеть друг друга даже рядом. Мы хотели постоять в полной темноте, чтобы почувствовать и пережить все то, что испытали люди, жившие в этих катакомбах. Но этого нам не удалось. Туристов было столько, что полностью потушить все свечи было невозможно.

Мы бродили по катакомбам до тех пор, пока от наших свечей не остались маленькие огарки. Долго стояли у колодца. Он не простой. Легендарный. Этот колодец стоял во дворе одного дедушки. Фашисты долго не знали, что дедушка передавал все сведения в подземелье партизанам через колодец. В нем было потайное отверстие.

Когда немцы разнюхали об этом, они жестоко издевались над дедушкой, хорошим советским человеком-патриотом. А в потайное отверстие пускали смертоносные газы. «Сдавайтесь, русские партизаны. Все равно вам капут», — кричали они сверху. Но «капут» был им.

Рассказывали нам, что фашисты несколько раз пытались затопить водой катакомбы. Но это у них не вышло, так как порода в подземелье пористая, точно губка, и здорово впитывает в себя влагу. Мы с ребятами взяли по щепотке этой священной земли и привезли домой. На память.

Были на Потемкинской лестнице. Она имеет 192 ступеньки. Когда нам сказали об этом, мы не поверили и несколько раз спускались и поднимались по ней, считая ступеньки.

В молчании стояли у памятника «Неизвестному солдату», бродили по Дерибасовской улице. Вымощенная булыжником, с ровными рядами уже зеленеющих деревьев, она была очень красива. Побывали в историческом музее «Обороны Одессы»...

Еще много интересного и увлекательного мы увидели в городе-герое. Эту поездку я никогда в жизни не забуду.

Целый месяц продолжался смотр самодеятельных талантов из цехов комбината. Выступающие чтецы, танцоры, певцы имели большой успех у зрителя. Лучшие из коллективов и исполнителей выступают сейчас на заключительном городском смотре.

НА СНИМКЕ: выступление вокального ансамбля общепита комбината.

Фото Н. Нестеренко.

ОТДЫХАЮЩИЕ ГОВОРЯТ: „СПАСИБО“

Русская пословица гласит: «Не красна изба углами, а красна пирогами». Про столовую же в доме отдыха «Банное озеро» можно сказать: она красна и углами и пирогами.

Многие металлурги, побывавшие там, всегда хорошо отзываются о качестве блюд и обслуживании, будь то летом или зимой.

Хочется сказать несколько добрых слов о людях, которые работают в столовой. Раскройте книгу жалоб и предложений, вы увидите там не один десяток благодарностей в адрес официанток Сони Гильмановой, Лиды Исаевой, Шуры Родионовой и особенно Раисы Волковой, а также заведующей залом Валентины Сидоренко и других работников столовой.

А старейший повар Филипп Васильевич Кочетов? Обедами, приготовленными им за тридцать с лишним лет работы, можно было бы прокормить жителей нашего города несколько недель. А сколько прошло через его умелые руки учеников! Вот и сейчас он передает свой опыт поварам-бригадирам Валентине Смирновой и Марии Бужакер. Ученицы оказались достойными своего учителя. От посетителей они уже получили не одну благодарность.

Хорошим мастером приготовления кулинарных изделий зарекомендовал себя заведующий производством Василий Васильевич Шаповалов. Безусловно, трудно бы пришлось поварам без помощи работниц Клавдии Мальцевой и Полины Кирилловой. Много добрых слов можно сказать и в адрес буфетчицы Татьяны Шульман.

— Работает персонал столовой с душой, — отзывается о своих сотрудниках заведующая столовой Мария Андреевна Степанова.

«Да, обеды вкусные! Ничего не скажешь! А ведь после сытного и вкусного обеда приходит и хорошее настроение». Так говорят слесарь модельного цеха Г. Драпец, крановщик первого листопрокатного цеха Н. Епанешников и другие.

Спасибо творцам хорошего настроения! — говорят все отдыхающие.

И. ДАВЫДОВ,
старший контролер ЛПЦ № 1.

СТАРТУЕТ ЛЕТНЯЯ СПАРТАКИАДА

Самыми большими событиями в спортивной жизни физкультурников комбината являются зимняя и летняя массовые спартакиады. Они способствуют массовости спорта и повышают мастерство спортсменов-металлургов.

Первыми старт летней спартакиады возьмут штангисты. Им дано право открытия VIII заводской спартакиады. 14, 15, 16 апреля в спортивном павильоне стадиона «Металлург» будет проходить упорная борьба на помосте за звание сильнейших на комбинате.

Как известно, в соревнованиях примут участие все цехи и отделы комбината. Первыми в борьбу вступят штангисты 1-й и 2-й групп, затем 3-й и 5-й групп и последними выступят штангисты 4-й и 6-й групп. Соревнования будут проходить утром в 11 часов и вечером в 17 часов. 17 апреля будут проходить финальные соревнования сильнейших штангистов комбината и сборной команды штангистов наших соотечественников — кузнецких спортсменов.

Сейчас в большинстве цеховых секций проходят соревнования тяжелоатлетов, после чего они примут участие в первенстве комбината. Что касается штангистов центральной секции, то они сейчас оттачивают свое спортивное мастерство и технику олимпийского троеборья.

Ждем от тяжелоатлетов комбината новых рекордов, достижений и высоких спортивных званий.

По положению заводского совета ДСО «Труд» все секции и команды должны представить свои отчеты до начала соревнований в главную судейскую коллегию соревнований по штанге. Ждем вас, штангисты, на помостах стадиона.

С. ЕОРГИЯДИ, тренер заводского совета ДСО «Труд».

К. А. ЗУЦ

Скоропостижно скончался ученый-теплотехник, лауреат Государственной премии Константин Александрович Зуц.

К. А. Зуц начал трудовую деятельность в 1925 году на металлургическом заводе им. Дзержинского, длительное время (с 1941 по 1955 гг.) работал на Магнитогорском металлургическом комбинате и прошел большой трудовой путь от рабочего, подручного сталевара, до крупного инженера и ученого.

В 1955 году К. А. Зуц возглавил кафедру металлургических печей Магнитогорского горно-металлургического института. Работая в институте, он провел серию крупных исследований, воспитал большую группу инженеров-автоматчиков.

Отличительной особенностью деятельности К. А. Зуц является беззаветная преданность любимому делу и высокая результативность всех инженерных работ и научных исследований.

Труд К. А. Зуц высоко оценен правительством: в 1947 году ему присуждена Государственная премия, он награжден двумя орденами «Знак Почета» и медалями.

Светлая память о К. А. Зуц — коммунисте, труженике, инженере и ученом навсегда останется в наших сердцах.

Группа товарищей.

Редактор В. М. ШУРАЕВ.

Администрация, партийная и профсоюзная организации, коллектив трудящихся цеха ремонта промышленных печей комбината выражают глубокое соболезнование экономисту цеха ЗУЦ Лидии Никифоровне, ее семье и родственникам по поводу преждевременной смерти мужа ЗУЦ Константина Александровича.

Партком и профком комбината, партбюро и рудком горного управления выражают соболезнование председателю рудкома Коваленко Николаю Григорьевичу по поводу преждевременной смерти его сестры ГОРШКОВОЙ Анны Григорьевны.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 8 апреля

19.00 — новости, 19.05 — передача на антирелигиозную тему, 19.20 — телевизионная Доска почета, 19.35 — кинофильм «Поиск продолжается», 19.45 — передача из цикла «Поэты революции», 20.00 — художественный фильм «Пепел и алмаз».

СУББОТА, 9 апреля

19.00 — информационная программа творческого объединения «Орбита», 21.00 — художественный фильм «Между рельсами».

ПИШИТЕ ЗВОНИТЕ ПРИХОДИТЕ

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-31-33, 3-47-04, 3-07-96.

ФБ17519 г. Магнитогорск. Типография ММК Тираж 3345 Заказ № 2007