

ВЫСТАВКА

«Экология души» в фотографиях

Залы Магнитогорской картинной галереи отданы фотографам. В город прибыла передвижная выставка «Экология души». В экспозицию вошли работы школьников и студентов, которые были участниками всероссийского фотоконкурса, приуроченного к 70-летию ЮУрГУ. Инициатором выставки стал Челябинский фотоклуб имени Юрия Теуша.

В жюри известные в России и за рубежом фотографы Павел Кривцов из Москвы, директор Челябинского фотоклуба Павел Большаков, а также преподаватели искусства светотехники учебных заведений из Москвы, Омска и Челябинска. 400 авторов из 45 регионов страны прислали более полутора тысяч работ. «Задача конкурса – вернуть фотографии её истинное назначение: показать светлые стороны жизни», – подчеркнул член жюри Руслан Сафиуллин.

В экспозиции передвижной выставки 50 работ, из которых десять представили ребята из магнитогорской фотостудии «Кадр». Они были среди победителей конкурса, проводившегося в семи номинациях и в двух возрастных категориях: школьники и студенты. «Кадровцы» получили приз в своей возрастной категории.

Торжественное открытие фотоконпозиции состоится в картинной галерее 11 декабря в 15 часов.

БРЕНДЫ

Гастрономический туризм

Санкт-Петербург намерен развивать гастрономический туризм. Власти города закажут маркетинговые исследования в этой сфере.

Уже в декабре администрация получит материалы, в которых будут сформированы не менее пяти гастрономических туристских маршрутов для различных категорий граждан – эконом-туры, туры средней и высокой ценовых категорий.

УЛЫБНИСЬ!

Говорящие весы

– Я не хочу жить с таким жмотом, как ты, вот твоё официальное кольцо.
– А где коробочка?

– Ну ты чё начинаешь-то, нормально же общались.
– Вы на билет отвечать будете?

Женщина звонит диетологу:
– Доктор, мне кажется, у меня лишний вес.
– Почему вы так решили?

– Да вот, купила сегодня говорящие весы, взвесилась на них.
– И что же они вам сказали?
– Они сказали: «По одному, пожалуйста».

На международном съезде пессимистов приняли решение больше не съезжаться.

Девушка делится с подругами впечатлениями о своём парне:
– А ухаживает как красиво! Какие слова находит! Какие цветы преподносит! Прямо хоть никогда не выходи за него замуж!

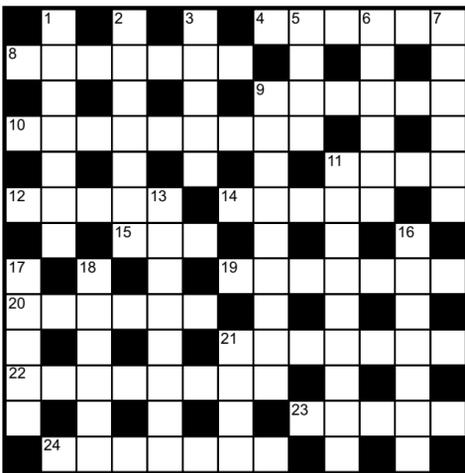
– Правда, что минута смеха продлевает жизнь на 5 минут?
– Ну, это смотря над кем смеётся... Может и сократит.

КРОССВОРД

Голливудская актриса

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. «Световой расклад». 8. Фаворитка, сбегавшая с драгоценностями супруги английского короля Эдуарда III. 9. «Состыковка зубов». 10. Кустарник, чей сок разбавляют спиртом для борьбы с сердечными недугами. 11. Голливудская актриса, увлекающаяся игрой в «пьяные шашки». 12. Как звали отца Ангелы Меркель? 14. Подлинная фамилия французской романистки Жорж Санд. 15. Индейский танец в масках ягуаров. 19. «Малая ролина» (короля рок-н-ролла) Элвиса Пресли. 20. «Накладка» на перелом. 21. Чем напичкан сериал «Твин Пикс»? 22. Кто своего криком добивается? 23. Спортивное предпочтение мирового фантаста Роджера Желязны. 24. «Городской финал».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Чьё имя носит символический клуб наших футболистов, забивших 100 и более голов? 2. «Будь у нас искусство беседы на более высоком уровне, ... населения был бы значительно ниже». 3. «Образовалась ... в бюджете». 5. «Страна радости» у Стивена Кинга. 6. Какой антидепрессант погубил Зигмунда Фрейда? 7. Дискриминант по цвету кожи. 9. Эскулап из Цветочного города. 11. Действие государственного механизма с жестокой точностью. 13. Нестерпимо благоуханный цветок из рассказа «Столетник» Александра Куприна. 16. «... затянулась, даже слишком, но наш народ врагов своих разбил». 17. «Ударный труд на ... отчизнь». 18. Развязавшийся ... 21. Биограф Будденброков.



16. Влокада. 17. Блато. 18. Шндрок. 21. Млава.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Фелоты. 2. Пирпорт. 3. Брещ. 5. Парк. 7. Ресис. 9. Лигинотом. 11. Ниник. 12. Тубероза. 13. Лигинотом. 14. Хорст. 15. Тубероза. 16. Влокада. 17. Блато. 18. Шндрок. 21. Млава. 22. Горлопано. 23. Дяноло.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Сепкр. 8. Лепперс. 9. Лигинотом. 10. Воврыш. 11. Лине. 12. Хорст. 14. Дюнен. 15. Тубероза. 16. Влокада. 17. Блато. 18. Шндрок. 21. Млава. 22. Горлопано. 23. Дяноло.

Ответы на кроссворд

СОТРУДНИЧЕСТВО | Как инженерам восполнить дефицит песен и плясок?

Гуманитарно-техническая дружба

МАКСИМ ЮЛИН

Между Магнитогорским государственным техническим университетом имени Г. И. Носова и Челябинской государственной академии культуры и искусств был заключён договор о сотрудничестве. А поиск точек соприкосновения проходил на сцене актового зала МГТУ, где студенты из областной столицы продемонстрировали магнитогорской молодёжи то, чем славится их alma mater.

В ЧГАКИ идут структурные изменения, открываются новые факультеты и кафедры, специальности и специализации для того, чтобы вуз не останавливался в развитии и совершенствовал учебно-воспитательную и научно-исследовательскую работу. Что касается последнего направления, университета лучше МГТУ в этой сфере, по мнению ректора Академии Владимира Рушанина, в регионе нет.

– Полгода назад мы подписали договор о сотрудничестве: не формальную бумажку, а настоящий рабочий документ, рассчитанный на долгосрочные отношения, – обратился к студентам-технаря Рушанин, возглавивший делегацию из 60 учащихся и преподавателей. – Степень влияния МГТУ огромна: здесь готовят не только специалистов, но и крупных управленцев и политических деятелей.

По словам советника ректора Геннадия Гуна, гуманитарные основы в МГТУ достаточно развиты благодаря многолетнему сотрудничеству с Магнитогорской государственной консерваторией имени М. И. Глинки. А после присоединения к университету МаГУ гуманитарная составляющая пополнилась многократно за счёт колоссального методического опыта и ценных международных контактов. Это и стало причиной интереса ЧГАКИ к МГТУ.

– К тому же политика государства такова, что вузы должны не просто обучать,

но и зарабатывать деньги, – резюмировал Геннадий Семёнович. – Сотрудничество в гуманитарной сфере даст положительные педагогические результаты и поможет решить ряд финансовых задач. Преимущество заключается ещё и в том, что в XXI веке рядом с общечеловеческими ценностями встали общечеловеческие технологии – самые интересные открытия происходят именно на стыке гуманитарных и технических наук.

Концерт, организованный студентами ЧГАКИ, стал «обюродным» подарком к знаменательным датам – 45-летию Академии, которое она отпраздновала в октябре 2013 года, и недавнему 80-летию университета. Среди челябинских талантов перед вузовцами МГТУ выступили обладатель Гран-при в Германии, Франции и Италии ансамбль танца «Малахит», лауреат международных конкурсов вокальный ансамбль «Академия», мастера спорта по бальным танцам дуэт «Капучино» и вокалистка-третьекурсница Анастасия Егорова, исполнившая песню «Болтунья» на стихи Агнии Барто и сорвавшая самые бурные овации.

Сейчас в магнитогорском вузе готовится ответный визит в Челябинск, запланированный на весну будущего года. МГТУ всегда славился творческой молодёжью. Теперь же, когда ряды инженеров пополнились филологами, культурологами, историками, лингвистами-переводчиками и прочими гуманитариями МаГУ, технический вуз постепенно становится «классическим» университетом, способным существенно расширить своё

«Вузы должны не просто обучать молодёжь, но и зарабатывать деньги»

существование. Руководство МГТУ отмечает, что сотрудничество с ЧГАКИ, безусловно, интересно для магнитогорской учебной среды, но будет ли это чувство обоюдным, говорить пока рано. Впрочем, делегация во главе с челябинским ректором – красноречивый показатель, что и гуманитарии находят в дружбе с технарями возможность добираться до новых педагогических и коммерческих горизонтов.



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru

ВСТРЕЧА | Светлана Хисамутдинова бежит по миру уже два десятилетия



Ученица Чинмоя

МАКСИМ ЮЛИН

Светлана Хисамутдинова (на фото в центре) пробежала 80 тысяч километров. Марафоны, участницей которых она стала, проходили в 300 городах мира. Её лучшим рекордом стал забег в Нью-Йорке на две тысячи километров: 19 суток с тремя часовыми перерывами на сон.

20 лет назад Хисамутдинова познакомилась с неондуистским проповедником и общественным деятелем Шри Чинмоём, участницей которого недавно поделилась со студентами МГТУ имени Г. И. Носова.

Свой пятидесятый день рождения преподаватель Смоленского института физкультуры, конькобежец, мастер спорта

Светлана Хисамутдинова отметила первым 42-километровым марафоном. На этот шаг её подтолкнул знаменитый индиец, приехавший в Смоленск с лекциями. Философия Шри Чинмоя настолько глубоко зашла Светлане в душу, что уже два десятилетия она бежит по миру, делясь подаренным ей светом знаний.

Хисамутдинова твёрдо верит, что мечта – это будущая реальность, а действительность целиком обусловлена насущными мыслями человека. Если думать, что преодолёшь любые препятствия, легко справишься с болью и усталостью, так оно и будет. Светлана не раз подкрепляла слово делом: зачастую на финишной прямой публика видела радостную, легко бежавшую женщину, за которой на последнем дыхании плелись несколько самых крепких мужчин. Хисамутдинова говорит, что на дис-

танции забывает о том, что мышцы сводит судорогой, а кислород как будто моментально сгорает в лёгких, не успев наполнить их даже наполовину, благодаря тому, что сочиняет на бегу стихи. Кстати, говорит Светлана по большей части тоже рифмами. Несколькими лет назад она стала послом мира и всё ещё ездит по городам России – зачастую по приглашениям крупнейших центров здорового образа жизни и местных властей: встречается с людьми, чтобы своим примером доказать, что нет ничего невозможного.

Студенты МГТУ оказались первыми, с кем Хисамутдинова познакомилась в Магнитогорске. Ей уже 70 лет, но выглядит она так, как будто перестала стареть в тот момент, когда покорила свою первую дистанцию. Улыбчивая и очень добрая.

Рассказав о себе, спев несколько песен, прочитав стихотворения Шри Чинмоя и собственного сочинения, она ответила на вопросы учащихся. Встреча завершилась памятным групповым снимком.

НАУКА

Замахнулись на Луну

Российские ученые рассказали о планах добывать полезные ископаемые на Луне. Об этом сообщает ТАСС со ссылкой на текст проекта долгосрочной программы освоения дальнего космоса, направленной на согласование в правительство.

По мнению ученых, добывать ресурсы на спутнике Земли не труднее, чем в условиях Арктики или Антарктики. «Луна – ближайший источник внеземного вещества, полезных ископаемых, минералов, летучих соединений, воды. Ближайший и пока единственно доступный человеку. Доступность ресурсов Арктики и Антарктики сопоставима с доступностью ресурсов Луны», – сообщается в тексте проекта.

Также это позволит, по мнению авторов проекта, снизить нагрузку на экологию Земли путём переноса опасных производств на спутник планеты. «Такие решения просматриваются», – уточняется в документе.

Освоение Луны российской стороной, как ожидается, начнется с разворачивания на спутнике базовой станции, включающей в себя энергетическую установку, экспериментальный и жилой модули, а также группировки транспортных средств – луноходов и лунолетов.

Первый пилотируемый полет на Луну, согласно проекту, запланирован на 2028 год. «По мере развития космической деятельности России лунный полигон будет постепенно преобразовываться в лунную базу, вокруг которой будет постепенно наращиваться исследовательская и обеспечивающая инфраструктура», – сообщается в проекте.

Планируется, что первые два десятилетия спутник Земли будут посещать экспедиции, которые займутся налаживанием инфраструктуры лунной базы, в частности, обустройством рядом с ней астрономической обсерватории.

На лунную программу, рассчитанную до 2050 года, в рамках проекта планируется потратить 12,5 триллиона рублей. Десять процентов из этой суммы пойдет на создание космической техники, а остальное – на обеспечение соответствующей инфраструктуры.

