ЗВОНИТЕ НАМ:
ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ (3519) 39-60-74
ТЕЛЕФОН ОТДЕЛА РЕКЛАМЫ (3519) 39-60-79

ПРИЗНАНИЕ

Тёплый приём и высокая награда

Исполняющий обязанности губернатора региона Борис Дубровский вручил Фёдору Конюхову высшую награду Челябинской области.

Легендарный российский путешественник Фёдор Конюхов прибыл на Южный Урал. В резиденции губернатора его принял Борис Дубровский. Накануне он подписал постановление о награждении Фёдора Конюхова знаком отличия «За заслуги перед Челябинской областью». Эта честь путешественнику оказана в знак признания и уважения. Также Конюхова поблагодарили за то, что теперь благодаря лодкам «УралАЗ» и «Тургояк», на которых установлены два рекорда, о Челябинской области знают во многих уголках мира. Награду рекордсмену вручил лично Борис Дубровский.

– Очень рад нашей встрече, Фёдор Филиппович. Вы – человек-легенда, человек-подвиг. Вас знают во всём мире, а в Челябинской области вас любят. Вы многое сделали для патриотического воспитания, детского спорта. Мы горды тем, что нас с вами связывает второй десяток лет история, – сказал глава региона.

Фёдор Конюхов далеко не первый раз на Урале. Здесь он открыл детскую «Школу путешественников» на озере Тургояк, где во главу угла ставятся здоровый образ жизни и изучение окружающего мира. В День России в школе стартовала очередная регата.

– Сегодня, когда прилетел в Челябинскую область, почувствовал, что я дома. Можно сказать, именно здесь моя экспедиция завершилась. Я люблю ваш край. На Южном Урале очень хорошо принимают путешественников.

Напомним, Фёдор Конюхов, пересекавший на лодке «Тургояк» Тихий океан по маршруту Чили–Австралия, завершил своё путешествие 31 мая. Он обновил рекорд 13-летней давности, принадлежавший англичанину Джиму Шекдару, который пересёк океан за 273 дня. Россиянину на штурм тихоокеанских просторов понадобилось всего 160 дней.

УЛЫБНИСЬ!

Жена за компьютером

Жизнь делится на два этапа – сначала нет ума, потом здоровья.

* * *

Как-то раз очень худой мальчик наступил на таракана и доехал до кухни.

* * *

– Официант, принесите нам, пожалуйста, бутылочку «Шато Давиньен», «Шато Пальмер»... и шо-то похавать!

* * *

Борьба с комарами ночью в спальне развивает слух, внимание, координацию, ловкость и паранойю.

* * *

Настоящий друг сам беду организует, чтобы ты познал его получше.

* * *

А вы тоже, когда разговариваете по скайпу в наушниках и плохо слышите собеседника, подводите голову поближе к экрану и говорите: «А? Что-что?»

* * *

Почему в Африке так часто происходят военные перевороты? Это же дешевле выборов!

* * *

У самой мудрой в лесу совы в дупле на столике стоит хрустальный Александр Друзь.

* * *

Муж приходит домой с работы, жена сидит за компьютером и спрашивает его, не оборачиваясь:
– Дорогой, хочешь что-нибудь перекусить?
– Да, кабель от Интернета.

* * *

В компании «Мерседес» объявили о выпуске в 2015 году автомобилей с искусственным интеллектом, но в Россию такие автомобили поставляться не будут. Руководство компании опасается, что они будут массово сбегать назад в Германию.

* * *

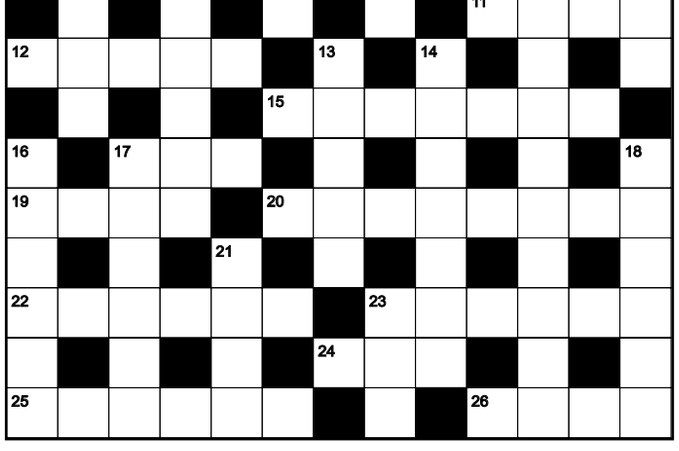
– Дорогая, ты не знаешь, сколько лет живут козлы?
– Что, нездоровится?

КРОССВОРД

«Дитя заката»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Рассерженная реакция верблюда. **8.** Диагност плоскостопия. **9.** Медик из роддома. **10.** Фетиш эстета. **11.** Стиль Стиви Уандера. **12.** Что стало основой системы пистолета, созданного для обороны наших космонавтов на орбите? **15.** Густаво из мировых теннисистов. **17.** Как мерзкий, так и подозрительный. **19.** Минус в предложении. **20.** «Дитя заката» из хита от Алёны Свиридовой. **22.** Круг при игре в бридж. **23.** На кого охотники с таксой охотятся? **24.** «Сновидений ложный...». **25.** Рыбка в оливке. **26.** «И какое кромешное варево поднесла нам январская ...?».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Детективный роман «... музыки» от Александры Марининой. **2.** «Политика пряника». **3.** Шотландская фишка. **5.** Луб в молодости. **6.** Похвальное качество для персонала. **7.** «Маленький строитель» большого рифа. **9.**... Гарднер была замужем за Фрэнком Синатрой. **13.** «Куда река пошла, туда и ... будет». **14.** Какой из московских видов городского транспорта в 70-х годах был самым дешёвым? **16.** Дама «тяжёлого поведения». **17.** Симфонический духовик. **18.** «Красота дворцов превосходит всё, что знает Париж». О каком городе пишет Стендаль? **21.** Горбатый бык у азиатов. **23.** «Дремучий ... качают ветры с шумом».



Ответы на кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Плевок. **8.** Ортопед. **9.** Акушер. **10.** Изящество. **11.** Соул. **12.** Лазер. **15.** Кузнец. **17.** Тип. **19.** Тире. **20.** Фламинго. **22.** Роббер. **23.** Барсук. **24.** Рой. **25.** Анчоус. **26.** Тьма.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Призрак. **2.** Поощрение. **3.** Несси. **5.** Лыко. **6.** Выдержанность. **7.** Коралл. **9.** Ава. **13.** Русло. **14.** Трамвай. **16.** Стерва. **17.** Тубаг. **18.** Москва. **21.** Зебу. **23.** Бор.

ТРАГЕДИЯ | Искать виноватых бесполезно – стихия непредсказуема

«Успевайте любить...»

ЕЛЕНА ЛЕЩИНСКАЯ

О трагедии на Ильменском фестивале знает весь мир: двое детей погибли под упавшими деревьями, женщину убил удар молнии. Девять раненых. Очевидцы говорят, упало около сотни больших сосен. «Было на-настоящему страшно», – слова, которые произносят большинство оказавшихся на фестивале во время бури.

ФОТО: ТАТЬЯНА ПОМЕЛОВА

Кто-то поначалу был собран и спокоен, мобилизовался во время экстремальной ситуации – и только потом запоздало начал доходить весь ужас произошедшего. Об этом и поговорим.

Магнитогорцы на Ильменку ездят ежегодно – поодиночке, парами, компаниями и даже целыми клубами. Мне и самой довелось бывать на этом фестивале десяток раз. В этом году не поехала. Но хорошо представляю обстановку – мачтовые сосны, между которыми теснятся тысячи палаток. Деревья кажутся такими надёжными…

Свидетельства очевидцев

В субботу вечером и в воскресенье разрывались телефоны у всех, кто мог 14 июня быть на поляне. Звонили друзья и знакомые, потрясённые страшными кадрами по телевидению и в Интернете: раздавленные рухнувшими стволами машины и палатки, толпа, эвакуирующаяся с территории под проливным дождём. Я связалась с руководителями детско-юношеских клубов, побывавших на Ильменке.

Елена Санарова, возглавляющая клуб «Вектор», после конкурсного выступления на главной сцене пошла с детьми на пляж. Резко пошёл дождь, началась гроза с градом. Когда вернулись в лагерь, увидели вокруг разрушения. Совсем неподалёку, через тропинку, сосной убило мальчика. Водители двух «ГАЗелей», привезших магнитогорских ребят из клубов «Вектор» и «Феникс» на фестиваль, помогали поднимать ствол. У «векторовцев» же даже палатки не сдвинулись и стакан с водой не опрокинулся – повезло. «Никогда ещё не видела, чтобы мои дети собирались так быстро», – говорит Елена Сергеевна. Сотрудники МЧС сработали оперативно. Все выходили организованно, через турбазу.

Руководитель «Феникса» Яна Морозова с частью своих ребят была на концерте. Большая открытая поляна. Начался дождь, люди стали открывать зонты. «Я ещё подумала: не повезло исполнительнице – как же ей хлопать будут, если руки заняты». И тут поляну накрыло грозой. А потом ребята, остававшиеся у костра, рассказали, как вокруг падали деревья – буквально в 30-ти метрах.

Магнитогорским подросткам повезло ещё и в том, что водители их «ГАЗелей» были трезвыми, более того, принципиально непьющими и могли сразу же сесть за руль. Мало кто откажется от рюмки-другой у костра. Потому часть народа, прибывшего на автотранспорте, была вынуждена ночевать на турбазе – кто в номерах, кто на стадионе в палатках. Организаторы приглашали туда всех, кто по тем или иным причинам не мог уехать в субботу. У кого-то ведь были билеты на автобусы и поезда на воскресенье.

Большинство фестивальщиков всё же выбрались в субботу. Въезд автотранспорта на турбазу запретили – можно было только выехать. Курсировали автобусы, но не успевали вместить всех. Люди с рюкзаками под ливнем пешком шли до города – а это 3,5 километра.

Туристы и любители авторской песни Лада и Дмитрий Гришины, семейная пара из Магнитогорска, во время разгула стихии были на концерте. Первый мощный грозовой удар переждали там же, вжавшись друг в друга под зонтом. «Я боялась, что молния ударит в будку оператора, там же провода, электричество, мы там были рядом». Верхушка березы упала на их палатку, сломав дуги. А ближе к основанию ствола оказалась палатка, в которой погибла девочка. Уже сейчас, осмысливая произошедшее, ильменцы понимают: случись беда глубокой ночью, когда все спят, жертв было бы несоизмеримо больше. Ночь с субботы на воскресенье Лада с Дмитрием провели на вокзале, а потом вернулись домой на автобусе.

Кто виноват?

Действия организаторов и сотрудников МЧС фестивальный народ оценивает высоко. Детская республика – огромный лагерь в центре фестиваля – была эвакуирована от силы за полчаса. Всем нуждающимся оказана помощь. И сегодня участники фестиваля из разных городов единодушно возмущаются прошедшими в СМИ публикациями, обвиняющими оргкомитет в утаивании информации об урагане из-за нежелания отменить фестиваль. Приведу слова Татьяны Помеловой из Челябинска, организатора бардовских концертов: «Почитала комментарии в СМИ и соцсетях об этом событии – там много эмоций и желания найти виноватых. Думаю, что никакие синоптики, МЧС и даже ясновидящие не могли не только предсказать, но и предположить падение сосен, которые испокон веков стояли возле Ильменской турбазы. Пусть утихнут бури в сердцах тех, кто предъявляет претензии. Претензии могут быть только у родственников погибших и пострадавших, которым хочется выразить глубокое соболезнование. Но вот что сказала мама погибшей девочки Елена Черновол: «Успевайте любить. Успевайте любить своих детей и любимых. Нам никогда не дано знать, сколько времени любить нам осталось. Успевайте любить детей, когда вы их целуете и когда вы их ругаете, когда они крутятся рядом и когда они далеко. Вы можете радоваться или сердиться, делать свои дела, но вы должны чувствовать – и они должны чувствовать – вашу любовь».

> Участники фестиваля поддерживают позицию оргкомитета и благодарят за помощь в экстремальной ситуации

Слово организаторам

В понедельник печатные и электронные СМИ, организаторы фестивалей, общественные деятели, работающие в сфере авторской песни, получили открытое письмо Елены Гришиной, председателя правления Фонда культурных инициатив Олега Митяева (Фонда Олега Митяева), члена оргкомитета XXXVIII Ильменского фестиваля авторской песни. Все участники Ильменки, кто с ним ознакомился, говорят, что поддерживают позицию оргкомитета.

«Трагические события на XXXVIII Ильменском фестивале, вызванные стихией, тяжело переживают все общественники, объединенные Фондом Олега Митяева. В ответ на обвинения в безответственности, прозвучавшие в некоторых СМИ в адрес организаторов фестиваля, считаю своим долгом внести ясность.

Охрана жизни и здоровья людей на фестивале – главная задача оргкомитета фестиваля, в состав которого в числе других организаций входит Фонд Олега Митяева. По распоряжению губернатора Челябинской области оргкомитет специально формируется перед началом каждого фестиваля. Оргкомитет объединяет различные областные, региональные, федеральные структуры, что и создает возможность проведения на территории Челябинской области столь масштабного мероприятия. Все обязанности в оргкомитете строго распределены. Фонд Олега Митяева является организатором творческой программы фестиваля.

Даты проведения фестиваля были определены заранее, велась планомерная подготовка мероприятия. Оргкомитет работает в открытом режиме, даты проведения и программа фестиваля анонсировались в СМИ, наружной рекламе.

Считаю должным подчеркнуть, что в оргкомитет фестиваля не поступало уведомление о штормовом предупреждении от ГУ МЧС России по Челябинской области. Оргкомитет не получал рекомендаций об изменении сроков проведения фестиваля (в эти же даты в Челябинской области проходили другие массовые мероприятия: регата на озере Тургояк, Сабантуй, которые также не были отменены или перенесены). Утверждаю это как член оргкомитета. Сотрудники МЧС присутствовали на фестивале, но ни 13-го, ни 14-го июня не высказывали никаких предупреждений о возможном стихийном бедствии. Сообщение о падении деревьев на территории фестиваля сотрудникам МЧС передал наш технический директор Сергей Коньков, так как в момент урагана связь не работала.

В случае заблаговременного предупреждения от МЧС оргкомитет, безусловно, перенес бы сроки фестиваля. Возможно было организовать эвакуацию и в случае поступления экстренного предупреждения – на фестивальной поляне находилось более 100 волонтеров, около 200 сотрудников полиции. Но, повторяю, штормовое предупреждение не было доведено до сведения членов оргкомитета, на сайте МЧС был опубликован благоприятный прогноз на 14 июня.

И еще об одном. О заданном некоторыми СМИ вопросе, где был Фонд Олега Митяева во время урагана. Я обращаюсь ко всем участникам фестиваля. Я обращаюсь к журналистам, которые честно выполняли свой долг, фиксировали все, что происходило в те страшные минуты.

Вы знаете – мы были вместе с вами на поляне. Наши дети, как и ваши, были на поляне. Такова традиция: мы приезжаем на фестиваль семьями. Шли концерты и конкурсы. Работали площадки. Когда началась буря, Анна и Джесси Мара, Евгений и Наталья Соломины, Андрей Лукашин, Михаил Горелик и все, кто был на детской площадке, спасали детей. Константин Просеков и ребята из КСП «Моримоша» были на лесной сцене. Сергей Коньков, Рашит Бабаев и Сергей Митяев – на главной. Волонтеры движения «За возрождение Урала», Александр Ерахтин и его команда спасали людей в палаточном лагере. Вы все нас знаете, потому что ребята из фонда и вы – это мы. Мы – Ильменский фестиваль. И это наша общая беда, это наши погибли, наши пострадали. Мы скорбим. Мы молимся. В этот трудный час мы должны быть вместе»

Елена ЛЕЩИНСКАЯ ответит на ваши вопросы на сайте magmetall.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ:
455038, г. Магнитогорск,
пр. Ленина, 124/1,
тел. (3519) 39-60-74,
отдел рекламы: (3519) 39-60-79,
e-mail: inbox@magmetall.ru

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455000, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).
Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич

Выпускающий редактор
Рухмалёв Станислав Александрович

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.
Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт.
За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.
Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 18.06.2014 по графику в 19.00, фактически в 17.10.
Заказ № 2911. Тираж 77925.
Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.
Подписной индекс 24106.
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).
Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.