



Шоу

Цирк бегемотов

Шоу впервые приехало в столицу российской металлургии. Называется программа «Шоу Гиппопотамус».

Главным номером станут танцующие бегемоты. Вас ждут аттракцион игры с кубом, воздушные полёты под куполом цирка, выступления акробатов-прыгунов и эквилибристов на лестнице,

мотоциклистов, озорных обезьянок, вы станете свидетелями шоу умных попугаев (0+).

Магнитогорский государственный цирк.

Выступления – каждые выходные.

В субботу начало в 12.00 и 16.00.

В воскресенье – в 12.00. Тел. (3519) 26-36-48.

Что? Где? Когда?

Магнитогорский драматический театр

16 марта. «Магатор» (12+). Начало 18.30.

17 марта. Премьера! «Допрос» (16+). Начало в 18.30.

18 марта. «Зима» (12+). Начало в 18.30.

20 марта. Премьера! Проект «Театральное фойе»: «Я думал, сердце позабыло» (12+). Начало в 16.00.

21 марта. «Ромео и Джульетта» (12+). Начало в 18.00.

22 марта. «Ромео и Джульетта» (12+). Начало в 18.00.

Телефон для справок 26-70-86.

Магнитогорский театр оперы и балета

15 марта. Музыкальная гостиная: «Когда звучит напев старинный» (12+). Начало в 18.00.

19 марта. Опера «Евгений Онегин» (12+). П. И. Чайковский. Начало в 18.00.

Телефон для справок 22-74-75.

Адрес сайта www.magbi.ru

Магнитогорская государственная консерватория имени М. Глинки

17 марта. К 30-летию педагогической деятельности преподавателя О. О. Манзиной. Концерт фортепианной музыки (6+). Камерный зал. Начало в 18.30.

18 марта. К 100-летию со дня рождения П. И. Чайковского. Концерт вокальной

музыки. (6+). Камерный зал. Начало в 18.30.

19 марта. Концерт «Играем с оркестром» (6+). Большой зал. Начало в 18.30.

20 марта. Концерт «Мы с музыкой в дружбе» (6+). Большой зал. Начало в 18.30.

Телефон для справок 42-30-06.

Адрес сайта: www.magkmusic.com

Магнитогорский театр «Буратино»

14 марта. «Три поросёнка» (3+). Начало в 12.00.

15 марта. «Ай да репка» (0+). Начало в 12.00.

21 марта. «Муха-Цокотуха» (3+). Начало в 12.00.

21 марта. «Невиданный капустник» (16+). Начало в 18.00.

22 марта. «Умка» (3+). Начало в 12.00.

Телефон для справок 35-17-20.

Магнитогорская картинная галерея

По 28 марта. Выставка графики и живописи участника Великой Отечественной войны Тюкенева: «Военные зарисовки» (6+).

С 4 по 30 марта. Выставка работ мастера машинной вышивки Ольги Лисовской: «Иголки сказочный узор» (6+).

14 марта. Мастер-класс от студии «Суть вещей» «Калейдоскоп» (6+). Начало в 13.30.

Телефоны для справок: 26-02-48, 26-01-70.

Сайт: m-k-g.ru

Группа: vk.com/mkgallery

Юбилей



Новые проекты капеллы

Магнитогорским певцам аплодировали во многих городах Советского Союза и зарубежных стран

Во вторник, 17 марта, исполнится ровно 70 лет с того дня, как в преддверии Победы впервые заявил о себе коллектив, известный сегодня в стране и за рубежом как Магнитогорская государственная академическая хоровая капелла имени народного артиста России Семёна Эйдинова.

Городу и области есть чем гордиться. Магнитогорским певцам аплодировали в более чем трёхстах городах бывшего Союза, а также в Германии, Италии, Испании, Голландии. Им предоставлялись лучшие залы Европы: «Гевандхауз», «Концертгебау», «Геркулес», «Ляйтц-халле». С капеллой сотрудничали народные артисты СССР Натан Рахлин, Владимир Федосеев, Вероника Дударова, Арнольд Кац, Владимир Спиваков, Юрий Башмет, Лев Власенко,

Александр Ведерников, Павел Лисициан...

Коллектив – лауреат Фонда Ирины Архиповой. В числе недавних побед – завоевание первой премии регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля-конкурса 2014 года в номинации «Однородные и смешанные профессиональные хоры», продолжением чего станет заключительный этап фестиваля, который пройдёт в мае этого года в Москве.

История капеллы достойна целой книги. И она есть! Десять лет назад её выпустила заслуженный работник культуры РФ, челябинский музыковед и музыкальный критик Татьяна Синецкая. С дотошностью неравнодушного исследователя она проследила путь, пройденный коллективом за минувшие годы. Книга «Маг-

нитогорская государственная академическая хоровая капелла им. С. Г. Эйдинова: от мечты к реальности» представляет ценность не только для специалистов, но и тех, кто интересуется музыкальной культурой Урала.

Сегодня у руля капеллы четвёртый за всю историю художественный руководитель.

Заслуженный деятель искусств России Надежда Иванова на этом посту 19 лет. Вместе с помощника-

ми – дирижёрами капеллы Виталием Стельмаховичем, Артёмом Варфоломеевым, хормейстерами Александром Пермяковым и Александром Шининым она осуществляет крупные проекты, высоко оцениваемые слушателями. Один из них — новая концертная программа к празднику Великой Победы.

...В нынешнем сезоне коллектив решил отметить не одну, а две своих круглых даты: создание в октябре 1944-го профессионального хора, чему был посвящён концерт, с большим успехом прошедший осенью прошлого года, и первый выход на большую сцену 17 марта 1945 года (в честь этого события и будет дан концерт, завершающий череду юбилейных вечеров).

В первом отделении концерта прозвучит кантата «Гlorия» Антонио Вивальди, во втором – сочинения отечественных авторов. Интересно, что кантату в начале 2000-х выбрал для совместного выступления с «Виртуозами Москвы» в Челябинске художественный руководитель оркестра Владимир Спиваков. С симфоническим оркестром Украины под управлением заслуженного деятеля искусств Украины Антона Шароева исполнялась она и на фестивале «Алябьевская музыкальная осень».

Нынче «Гlorия» открывает юбилейный вечер. Слушателей приглашают на него в большой зал Магнитогорской государственной консерватории 17 марта. Начало в 18.30 (0+).

✍ Марина Кирсанова

