

Махмуду Эсамбаеву — выдающемуся танцовщику мира, уроженцу небольшого села Чечено-Ингушской автономной республики, посвятили свои статьи многие журналисты. Поэтому нет смысла повторять общеизвестные факты его творческой биографии.

Важно, что магнитогорцы считают артиста своим человеком в городе. Первое их знакомство с волшебником танцевального искусства состоялось несколько лет назад, тогда же завязалась их прочная дружба с Эсамбаевым. Она, например, выразилась в том, что доменщики 9-й печи зачислили его в свою бригаду горновых, коллектив коксохимического производства тоже назвал его своим товарищем по труду.

## И ВНОВЬ МАХМУД ЭСАМБАЕВ

Если кто-либо из горожан когда-нибудь побывает в городе Грозном, то в числе других дорогих подарков, преподнесенных артисту во время его гастрольных поездок по странам мира, они смогут увидеть в специальном музее и шляпу горнового — дар магнитогорских доменщиков.

Симпатия обоюдная.

— Когда я впервые приехал в Магнитогорск, о котором был очень много слышал, — говорил после одного из концертов Эсамбаев, — то с особым нетерпением ожидал свидания с металлургами, особенно мне хотелось увидеть доменщиков. Я рисовал в своем

воображении крепких, богатырского сложения людей, но, побывав на печи, убедился, что прославленный магнитогорский чугуны плавят обычные люди, ну, скажем, такой же комплекции, как я, но труд у них истинно богатырский. С той минуты, как я увидел их в работе, я был покорен их силой и мастерством. Я подумал: каким большим талантом должен обладать служитель искусства, чтобы поставить себя в своем труде наравне с ними. Вот почему нигде в нашей стране я не испытывал такого волнения, как здесь перед каждым концертом. И выступаю всегда с

особым вдохновением и пылом...

Это не фраза. Пожалуй, не найдешь в городе такого человека, который не был бы восхищен мастерством этого замечательного танцора, его умением в совершенстве постигнуть существо танца, манеру исполнения, характер.

Не знаю, как исполняется «Макумба» на родине этого танца — в Бразилии, — откуда, собственно, Эсамбаев и привез «Макумбу», вместе с подаренным ему комплектом музыкальных инструментов и костюмом, но, наблюдая всякий раз, как плавно, легко и темпераментно артист входит

в образ колдуна, приходишь к выводу, что лучше, пожалуй, не исполнит «Макумбу» ни один из советских танцоров.

Магнитогорцы, как убедились в этом многие приезжие мастера сцены, скупы на похвалу. Это понятно. Гастрольное бюро не балует их хорошими составами артистов. Но Эсамбаев за его мастерство магнитогорцы, образно говоря, полюбили с первого взгляда.

Седьмого августа Махмуд Эсамбаев даст прощальный концерт у нас в городе. Его ожидают новые встречи со зрителями, одна из которых состоится в Монреале.

В. ПЕТРЕНКО.



НАША СТРАНА накануне своего 50-летия.

Естественно, культработники озабочены сейчас одним — необычно и интересно организовать во Дворцах культуры праздничные вечера, посвященные этой знаменательной дате в жизни Советской отчизны. Вот почему вполне закономерен семинар, который проходил недавно в Челябинске.

В обмене опытом и замыслами участвовали не только культработники городов и районных центров области, но и представители столицы Урала, гости из Ленинграда.

Наш город был представлен десятью участниками, работниками Дворцов культуры.

Много полезных сведений получили на областном семинаре культработники. Разговор шел о том, какие средства и формы культурно-просветительской работы необходимо использовать для того, чтобы создать по-настоящему живую и грандиозную атмосферу праздника.

Методист культотдела из города Свердловска т. Терещенко, делегат Ленинградского Дворца культуры т. Савченко поделились опытом проведения массовых вечеров и праздников.

НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ один из больших залов Свердловска принадлежал танцорам. Здесь состоялся Второй Всероссийский конкурс современного бального танца. Его участниками было более 140 юношей и девушек Урала, Сибири, Поволжья и других мест Российской Федерации.

В числе тех, кого пригласили на состязание в искусстве исполнения современного бального танца, были и четверо магнитогорцев, во главе с руководителем Лидией Васильевной Войтовой.

Наши танцоры, успешно выполнив программу смотра, вошли в число лучших: жюри смотра-конкурса отметило их мастерство дипломом первой степени.

В. АГРОНОВ.



## ЗДЕСЬ ОТДЫХАЮТ СОРТОПРОКАТЧИКИ



СОРТОПРОКАТЧИКИ давно мечтали о собственном доме отдыха на Банном озере. Очень уж он был нужен. И вот в прошлом году решили взяться за его строительство. Был составлен проект, выделены средства, но нужны были рабочие-строители. Подумали и решили: справимся своими силами.

Труженицы цеха горячо откликнулись на это предложение. Выделили людей, и строительство началось.

В выходные дни на помощь основной бригаде строителей прибывало большое пополнение — это рабочие цеха по собственной инициативе приезжали помогать.

Дом отдыха был построен в течение одного года. Если учитывать, что зимой строительные работы не велись, то это довольно короткий срок.

Были на стройке и свои энтузиасты. Со времени первого кирпича, заложенного в фундамент, до последнего мазка краски бесменно руководил стройкой бывший мастер производства, а ныне пенсионер Георгий Васильевич Арцыбашев.

...И вот состоялось торжественное открытие новой коллективной дачи.

Издали приветствовала она своих первых посетителей блестящим прозрачным окном и кумачевым плакатом над входом «Добро пожаловать, прокатчики!» (см. снимки).

Отдыхающие первого заезда — в большинстве своем старейшие работники сортопрокатного цеха, его основной костяк. Когда автобус с ними подъехал к воротам дома отдыха, их торжественно встретили председатель профкома С. В. Григорчук, секретарь парторганизации В. С. Молчанов и под звуки духового оркестра проводили до парадного подъезда.

Василий Степанович Осолов, мастер производства сортопрокатного цеха, разрезал ленту, и светлые комнаты приняли своих первых хозяев.

С. ТУХВАТУЛИН, старший мастер адьюстажа сортопрокатного цеха.



## ХОРОШАЯ ТРАДИЦИЯ!

На днях на водной станции нашего комбината состоялся большой традиционный праздник «День гребца», который проводится ежегодно.

В этом году на водную станцию собрались на празднество трудящиеся центральной электростанции комбината. Здесь проводились соревнования на лучшего гребца. Но пришли не только те, кто непосредственно участвовал в заплывах, присутствовали и многие рабочие, пришедшие со своими семьями просто «поболеть» за своих товарищей по работе.

В распоряжение энергетиков были предоставлены все прогулочные шлюпки и моторные катера, имеющиеся на станции.

Первыми на дистанции 2000 метров стартовали мужчины. По сигналу главного судьи соревнования Бориса Николаевича Сторожева гребцы дружно опустили весла в воду. Соревнования начались. Возраст гребцов колебался в широких пределах. Наряду с молодыми энергично работали веслами люди более пожилого возраста.

Чемпионом по гребле среди мужчин стал слесарь машинного цеха Александр Ремнев, показавший лучшее время — 17 минут 55 секунд. Он всего лишь на одну секунду опередил своего товарища по работе, слесаря Бориса Рубцова. А третьим финишную отметку пересек мастер электроцеха Анатолий Степанович Корнов, который проплыл два километра за 18 минут 35 секунд. Пятёрку сильнейших гребцов ЦЭС замкнули слесарь Александр Шиех и электрослесарь Николай Долженко.

После состязаний мужчин на дистанцию 1000 метров вышли женщины.

Победительницей гонок стала техник-лаборант Зоя Васильевна Кудряшова, которая, финишировав со временем 13 минут 53 секунды, также завоевала титул чемпионки.

Второе место удержала за собой машинист турбины Валентина Бурканова, показав на дистанции результат 14 минут 42 секунды.

Победителям соревнований под звуки оркестра и дружные рукоплескания болельщиков были вручены почетные грамоты и подарки.

А. ШАМРАЙ, наш нештатный корреспондент.

## Они уже чемпионы

В спортивном павильоне стадиона «Металлург» состоялась очередная игра на первенство комбината по баскетболу между командами листопркатных цехов №№ 3 и 4.

Поединок баскетболистов был очень интересным. Атаки противников взаимно перемешались, но все-таки чувствовалось, что инициативей постепенно завладевают спортсмены ЛПЦ-3. К концу первой двадцатиминутки они забили в корзину своих соперников значительно больше мячей и ушли на перерыв со счетом 29 : 9.

Вторая половина встречи так и не принесла команде ЛПЦ-4 желанного передела. Инициативу крепко держали в своих руках листопркатчики третьего цеха. Все действия их команды отличались активностью и быстротой. Отличное взаимопонимание спо-

собствовало успеху еще в большей степени:

игра закончилась со счетом 60 : 26.

Сейчас листопркатчики ЛПЦ-3 прочно укрепились на первом месте и независимо от результатов последующих игр они станут чемпионами комбината по баскетболу.

А. БАТАЛОВ.

## СПАРТАКИАДА

9—10 августа на Центральном стадионе «Металлург» будут впервые проводиться легкоатлетические соревнования на первенство среди цехов комбината в зачет летней спартакиады, посвященной юбилейному году Октябрьской революции.

Спортсмены комбината вступят в состязания по бегу, прыжкам и метанию снарядов.

Редантор В. М. ШУРАЕВ.

Коллектив правового отдела выражает соболезнование Котовой Нине Ивановне по поводу смерти отца КОТОВА Ивана Алексеевича.

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ НАШ АДРЕС

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-47-04, 3-31-33, 3-07-98.