Дело не в рыбе, главное — отдых

РАССЕЯЛИСЬ тучи, и на запорошенном снегом льду застыли мягкие тени от согнувшихся над лунками рыбаков.

Это место, что возле Центрального перехода, рыбаки облюбовали давно. Почти каждый день, будь то летом или зимой, здесь можно увидеть людей, часами следящих за удочками. Они искренне радуются каждой, пусть даже маленькой пойманной рыбке, но и не огорчаются, если улова в этот день нет.

Лед был похож на ноздреватый кусок сыра, до того часто попадались лунки. Иные из них были заботливо прикрыты фанерками, заткнуты деревяшками. Видно хозяева не раз еще надеются вытаскивать из них серебристых рыб, другие лунки были просто брошены, видно сгоряча (улова не было). Рыбаков было человек двадцать. Но подходили новые. Они не спеша распаковывали свой рыбацкий инвентарь, присаживались к готовым лункам или сверлили новые, «забрасывали» удочки и застывали над ними. Некоторые, казалось, скрывались от постороннего нескромного взгляда под целлофановыми колпаками. Под ними было тепло. Да и «раздетые» рыбаки, похоже, не мерзли, потому над лагерем рыбаков стояла глубокая тишина, ни постукивания по бокам рукавицами, ни поскрипывания снега под замерзшими ногами.

Улов пока был небогатый. Лишь у одного рыбака серебрилось штук пятнадцать рыбок. Это — Михаил Федорович Миронов. Он сейчас на пенсии, а раньше работал машинистом крана в первом обжимном цехе. Рыбалкой увлекается давно. Да и в цехе, пожалуй, больше половины — рыбаки. Часто ездят рыбачить на море, рыбачат и здесь, на Урале.

Михаил Федорович ловко выхватил из лунки очередного чабака, хитро улыбнулся и сказал: «Ловить тоже надо уметь...».

У оператора главного поста ПШЦ Михаила Ивановича Рубанова катастрофически не клевало. Он сначала посадил на крючок мотыля, потом узнал, что завзятый рыбак Миронов ловит на тесто, попросил у соседа теста. Но рыба, как нарочно, обходила его крючки.

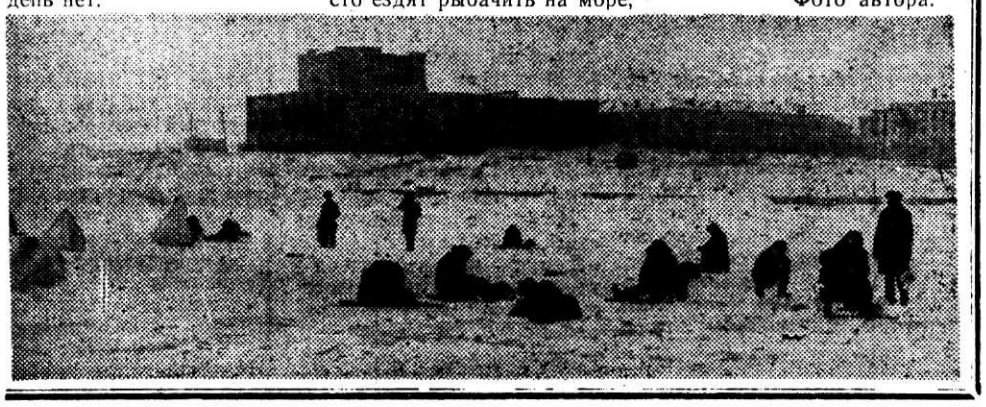
— Сегодня у меня выходной; — рассказал он, — и я с утра — на рыбалку. Подледным ловом увлекаюсь уже года два. У нас вся бригада любит рыбалку. А на Урале можно хорошо порыбачить. Вода сейчас стала значительно чище, рыбы много. Хотя, конечно, дело не в рыбе, главное — отдых.

Когда я закрывал фотоаппарат, крышка от объектива выскользнула из рук и шлепнулась в лунку. Нагнулся за ней. Вода обожгла пальцы, и не поймешь: то ли она холодная, то ли горячая.

А. ПОДОЛЬСКИЙ.

НА СНИМКАХ: «Михаил Федорович ловко выхватил из лунки очередного чабака...»; «Это место, что возле Центрального перехода, рыбаки облюбовали давно».

Фото автора.



ЗАВОДСКИЕ НОВОСТИ

СТИХИ — В КРАСНОМ УГОЛКЕ

В октябре начались занятия в народном университете. Лекции для слушателей университета проходят в красных уголках цехов комбината.

На днях в красном уголке доменного цеха состоялось занятие «Культура и общество» для слушателей факультета нравственного воспитания. На занятии присутствовало около ста доменщиков. Перед слушателями с интересной лекцией выступил преподаватель горно-металлургического института П. Камагаев. После него выступила артистка Москонцерта З. Овчарова. Она читала слушателям стихи русских и советских поэтов.

«Занятие очень понравилось» — таково единодушное мнение всех доменщиков, присутствовавших на лекции.

МАСТЕРА РАКЕТКИ

В Иваново завершилось первенство Центрального совета ДСО «Труд» по настольному теннису. Большое мастерство на этих состязаниях продемонстрировали теннисисты комбината, тренирует которых М. Вартанян.

Пары наших теннисистов Н. Клыгуль и Н. Солмина, И. Солонов и В. Коваленко, выступавшие в составе сборной команды облсовета ДСО «Труд», заняли вторые места на этих крупных соревнованиях.

А. БОРВЕНКОВ.

НА РИНГЕ — БОКСЕРЫ

В Оренбурге прошло первенство Центрального совета ДСО «Труд» по боксу среди опорных пунктов олимпийской подготовки. Удачно выступили на этих ответственных соревнованиях воспитанники секции бокса комбината Н. Рязанцев и А. Хасанов, защищавшие честь сборной команды областного совета ДСО «Труд».

Работник управления трамвая Н. Рязанцев занял в своей весовой категории первое место. Серебряным призером стал работник коксохимического производства А. Хасанов.

А. АНДРЕЕВ.

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

Трудовое воспитание в семье

Трудолюбие, как и любое другое качество личности, не появляется само собой. От первых попыток самостоятельно надеть рубашку до участия в общественном труде человек проходит большой путь.

В наши дни, пожалуй, чаще всего встретишь семью, в которой двое взрослых воспитывают одного-двух детей. В этих условиях нет необходимости в детском труде. В то же время некоторые родители понимают: когда-то и малышу придется трудиться и избирают единственный метод — разговор о важности труда.

...Пятилетнюю Надю родители приобщали к труду по-иному, она принимала участие во всех домашних делах: вытирала пыль, стирала белье, пыталась мыть пол. Движения у девочки неловкие: ей трудно держать большую тряпку. Бабушка была недовольна: «Ну и руки у тебя! Ничего толком делать не умеешь». И труд из-за таких вот неосторожных слов принес девочке одни огорчения. Произошло это еще и потому, что девочку заставляли заниматься непосильным для ее возраста трудом.

В этих семьях родители не знают, как воспитать у детей трудолюбие, но стремятся к этому. Однако есть родители, которые считают, что заниматься трудовым воспитанием ребенка никогда не поздно: «Вот подрастет, тогда. А пока пользы от его труда все равно нет». Действительно, ребенок не создает материальных ценностей, не участвует в общественном производстве. Но ведь в семейном коллективе все связаны друг с другом делами, обязанностями, и, чтобы ребенок чувствовал себя хорошо среди близких, он должен принимать участие в общих делах.

Пожалуй, это наиболее сложная часть трудового воспитания. Нерегулярность требований — основная причина неудачных попыток родителей приобщать детей к труду. Вчера забыли напомнить, сегодня нет времени подождать, пока ребенок справится, завтра помешает еще что-нибудь. Дети привыкают к тому, что требования родителей выполнять необязательно. Некоторое время после напоминания об обязанности, они все же выполняются, но еще позже ребенок пытается вступить с родителями в дискуссию о том, почему именно он должен заниматься этим делом. Бывает и так, что дети первое время с удовольствием выполняют то, что поручено, но потом, если их обязанности однообразны, отказываются трудиться.

Большое значение имеет для ребенка оценка его работы. Оценивая труд детей, не пользуйтесь общими словами «хорошо», «плохо». Лучше выразить удовольствие или неудовольствие в более конкретной форме: «Правильно накрыл на стол, для всех положил ложки, не забыл подать вилки и хлебницу». Или: «В кактусы налил много воды, намочил подоконник».

И, конечно, ни в коем случае не наказывайте детей трудом или за уклонение от труда. Пусть ребенок чувствует радость от того, что ему доверяют, что он принимает участие в общем труде.

С. КОЛОМЫЦЕВА,
методист детсада № 12.

Награда командиру

Десятого ноября в правобережном РОВД на торжественном собрании, посвященном Дню советской милиции, была вручена грамота комитета ВЛКСМ комбината и ценный подарок командиру комсомольского оперативного отряда комбината Сергею Усатюку.

Сергей сравнительно недавно возглавил оперативный отряд молодых металлургов, но уже завоевал уважение бойцов отряда. Под руководством Усатюка оперативники заметно активизировали свою работу в подшефных комбинату микрорайонах. Сейчас отряд по праву считается боевой единицей в борьбе с правонарушителями, на которую возлагают большие надежды работники милиции. Только за несколько месяцев этого года оперативники задержали и провели профилактические беседы более чем с 400 нарушителей общественного порядка в Магнитке.

А. ВИНОКУРОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

16 ноября 1976 года в помещении Дома музыки в 17.00 проводится III городская отчетно-выборная конференция общества спасения на водах (ОСВОД). Делегатов металлургического комбината, избранных на заводской конференции, просим явиться до 15 ноября в городской совет ОСВОД для регистрации.

В. НИКУЛИН,
зам. председателя ОСВОД.

ТВ

СУББОТА, 13 ноября
Шестой канал

9.00 — Новости. 9.10 — (Цв.). Утренняя гимнастика. 9.30 — (Цв.). «АБВГДейка». 10.00 — (Цв.). «Для вас, родители». 10.30 — (Цв.). «Музыкальная программа». «Утренняя почта». 11.00 — (Цв.). «Больше хороших товаров». 11.30 — (Цв.). «Музыкальный абонемент». М. Равель. 12.10 — (Цв.). «Рассказы о художниках». 12.40 — «Олимпиада-80». 13.25 — (Цв.). «Москвичка». Телевизионный клуб. 14.40 — (Цв.). Тираж «Спортлото». 14.50 — «В гостях у сказки». «Новый Гулливер». Художественный фильм. 16.00 — (Цв.). «Содружество». Телевизионный журнал. Ведущий — политический обозреватель А. Каверзнев. 16.30 — (Цв.). «Петя и Волк». Премьера телевизионного музыкального фильма. 17.10 — (Цв.). «Почта программы «Здоровье». Ведет передачу Ю. В. Белянчикова. 17.40 — (Цв.). Мультипликационный фильм. 18.00 — Новости. 18.15 — (Цв.). «Очевидное—невероятное». Ведущий — профессор С. П. Капица. 19.15 — (Цв.). Концерт ансамбля песни и пляски Московского военного округа под управлением народного артиста РСФСР С. Баблоева. 19.40 — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма. «Рожденная революцией». 7-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — «Спящая красавица». Спектакль Ленинградского Государственного академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова. Музыка П. И. Чайковского. 00.10 — Новости.

Двенадцатый канал

19.10 — Новости. 19.30 — (Цв.). Мультфильмы для детей.. «Комаров» и «Почтовая рыбка». 19.50 — У нас в гостях академик Академии медицинских наук К. В. Бунин. 20.10 — (Цв.). «Песня о Минске». Телевизионный фильм из цикла «По городам СССР». 20.30 — «Университет музыкального воспитания молодежи». «Д. Д. Шостакович». Передачу ведет музыковед Н. П. Наумова. 21.30 — (Цв.). «Шашмаком». Телевизионный музыкальный фильм. По окончании — «Рекламный калейдоскоп».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 ноября
Шестой канал

9.00 — Новости. 9.10 — (Цв.). «На зарядку становись!». 9.30 — (Цв.). «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 12.00 — (Цв.). «Музыкальный киоск». Ведущая — Э. Беляева. 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Экранизация литературных произведений. «И был вечер, и было утро». Художественный фильм. 14.55 — (Цв.). «Литературные беседы». Ведущий — поэт А. Сурков. 15.45 — (Цв.). Международная товарищеская встреча по хоккею. Сборная ЧССР—сборная СССР. 3-й период. 16.25 — (Цв.). «Международная панорама». 16.55 — (Цв.). Программа мультипликационных фильмов: «Буренка из Масленки», «Сказка о Попе и работнике его Балде». 17.30 — (Цв.). «Песня-76». 18.00 — Новости. 18.15 — (Цв.). «Клуб кинопутешествий». Ведет передачу Ю. А. Сенкевич. 19.20 — Премьера художественного фильма «Рожденная революцией». 8-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — (Цв.). Концерт лауреатов фестиваля советской песни в г. Зеленагура. 22.15. Новости.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 ноября
Шестой канал

11.00 — Новости. 11.10 — Утренняя гимнастика. 11.30 — «Новый Гулливер». Художественный фильм. 12.40 — «Очевидное — невероятное». 14.40 — «Страницы истории». В средневековом городе. 15.10 — В. Маяковский. «Кем быть?». 15.35 — «Мы знакомимся с природой». 15.55 — Изобретатель. 16.25 — «Канатоходец». Телевизионный художественный фильм для детей. 17.30 — «Люблю свою землю». Телевизионный очерк. 18.00 — Новости. 18.15 — «В каждом рисунке — солнце». 18.30 — Дневник соцсоревнования. 19.15 — Концерт. 19.25 — «Перед заходом солнца». Фильм-спектакль. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение фильма-спектакля. 22.30 — Новости.

Двенадцатый канал

МСТ. 18.45 — «На юридическую тему». 19.00 — Мультфильм. «Вася Буслик и его друзья». 19.10 — «Экран недели». 19.40 — Документальный фильм «Наследие» 19.50 — «На темы дня». Выступление депутата Верховного Совета СССР директора ММК Д. П. Галкина. 20.10 — «Опознание». Художественный фильм.

Зам. редактора
Г. М. ТИХОНОВ.

Коллектив прокатного цеха № 9 с прискорбием извещает о смерти работника цеха, участника Великой Отечественной войны УСТИНОВА Павла Кузьмича и выражает глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив газового цеха глубоко скорбит по поводу смерти бывшего работника цеха ЕРОФЕЕВА Дмитрия Семеновича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллективы центральной лаборатории механизации и проектно-конструкторского отдела механизации управления главного механика выражают глубокое соболезнование инженеру ЦЛМ Гольдману А. Г. по случаю смерти его отца ГОЛЬДМАНА Говшия Дувидовича, бывшего работника комбината.

Пишите, звоните, приходите!
НАШ АДРЕС:
ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие—3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.

ФБ16731 Магнитогорск. Типография ЦТД ММК Заказ № 9649 Тираж 10080