

Спрыгнув с шестого этажа без парашюта,  
Маркиза не получила даже царапин

# МОИ ПУШИСТЫЕ ДРУЗЬЯ



никогда не наказывает, молча уходит в другую комнату, где забирается на диван подремать. Алиса снова запрыгивает на свое любимое окно понаблюдать за птичками.

Бондик приходит по первому зову хозяев, когда приглашают запрыгнуть на колени и даже подремать там. А Алисе чужды такие «нежности». Но оба наперегонки несутся по зову Оли, которая их кормит. Тут гордая Алиса забывает обо всем и вместе с Бондиком трется о ноги маленькой хозяйки, напоминая: «Я тут! Давай быстрее еду!» Мурлыча, обе кошки дают понять, что она для них самая любимая.

## Кузя

Разговаривая с давней знакомой – Верой Петровной – по телефону, я услышал странные звуки, будто кто-то пытается вывести песню. «Кто это у тебя поет?» Она смеется: «Да Кузя, мой кот. Когда говорю по телефону, он начинает на разные голоса выводить свою песню. Он не любит мое общение по телефону. Когда он не спит, то требует к себе внимания: разговаривай, мол, или поглаживай! Очень он гордый: из породы крысоловов». Действительно, кот очень крупный, черный, с белыми отметинами. Стоит ему проголодаться, начинает мяукать громким басом. Получив желаемое, не спешит съесть все – оставляет «про запас».

Кузя обладает каким-то особым чутьем: когда дочь хозяйки входит в подъезд, летит к двери, начиная мяукать нежным голоском, ожидая вкусенького. Спит он обычно у хозяйки в ногах, согревая их своим теплом, и этим снимает боль. Потом, не торопясь, осторожно, чтобы не потревожить, перебирается повыше – рядышком со своей хозяйкой. Правда, если ему потребуется выйти в туалет, то он бесцеремонно тормошит Веру Петровну ни свет ни заря. Так Кузя развлекает и лечит хозяйку.

## Мурка

Как-то соседка Мария Владимировна принесла бродячего котенка неопределенной масти. Когда его отмыли, оказался белой, с темными ушками и белым пушистым хвостиком кошечкой. Назвали ее Муркой, так как кошечка очень любила мурлыкать, сидя на коленях. Иногда Мурка забиралась и на плечи хозяйки, удобно устроившись там.

Очень забавно было смотреть, как Мурка встречалась с другим обитателем квартиры – Пушком. Они обнюхивали друг друга, «обнимались», а потом расходились в разные углы. Если Пушка можно было погладить, то приятельница в чужие руки не давалась, могла и «цапнуть», выпустив когти. Со временем Мурка стала рваться на улицу. Возможно, сказала кровь бродячих родителей. Появился у нее и «дружок» – котенок, такой же белый, с темными ушками и хвостиком. Однако прожил он недолго, а Мурка снова ушла в бега. Недаром в народе говорят: «Сколько волка ни корми – в лес смотрит».

## Он любил братьев меньших

Перед тобой, дорогой читатель, удивительные рассказы, написанные не профессиональным писателем, а простым тружеником, не разучившимся видеть прекрасное в мире, любить братьев наших меньших. Автор этих рассказов, к сожалению, недавно ушедший из жизни, выдержал ряд испытаний. Самым болезненным для него был период, когда Гарри Винсу не исполнилось еще и шестнадцати лет, а его зачислили в категорию «опасных по национальному признаку» элементов и призвали в так называемую трудармию, или рабочие колонны (читай – ГУЛАГ).

Каждый, кто начнет читать эти рассказы, не отложит их в сторону как скучные и неинтересные. Незадолго до смерти Гарри Петрович завершил пока не опубликованный сборник «Братья наши меньшие», ждущий своего издателя.

ВИКТОР ГРИНИМАЕР,  
краевед.

## «Аристократка» и толстячок

У соседей – кошка по кличке Маркиза. Несколько дней она жила в подъезде, и сердобольная Галина Алексеевна стала ее подкармливать. Эта кошка, даже голодная, никогда не набрасывалась на еду сразу, ожидая, когда никого не будет рядом, и только тогда начинала трапезу. В руки не давалась. С трудом удалось заманить ее в квартиру. И то она зашла с таким видом, будто делает одолжение хозяевам. Словом, аристократка. Поэтому и называли ее Маркизой. Много времени прошло, пока она подпустила к себе новых хозяев. А к чужим и не приближалась. При попытке взять ее руки могла и поцарапать.

Сейчас Маркиза сразу спешит на зов хозяйки. Если указывают на колени, она запрыгивает, мо-

жет даже заснуть там. Есть у Маркизы слабость – в солнечные дни погреться, сидя на перилах балкона, иногда даже задремав. Проснувшись, она любила смотреть на соседский балкон, где с утра до вечера возлеживал большой жирный кот, не обращавший внимания на нашу «аристократку». Маркиза пыталась привлечь его внимание: мяукала, царапала перила. Непробиваемый толстячок на кокетство кошки не реагировал. Маркизе, очевидно, надоело такое равнодушие к своей персоне. Она встала на все лапы на край перил, вытянула хвост и, прогнувшись, сиганула на соседский балкон. Но вместо балкона оказалась на земле: побил рекорд, спрыгнув с шестого этажа без парашюта и не получив даже царапин. Вот тебе и «аристократка»! А толстый кот не заметил самопожертвования Маркизы, продолжая дремать.

Так и некоторые люди: хотя у них глаза открыты, подобно тому коту, не замечают, что для них делают родные и близкие.

## Гордая Алиса и Бондик

В квартире Любови Филипповны живут две кошки – трехлетняя голубая «британка» Алиса и большой пушистый сибирский кот Бондик. Бондик кое-что повидал на своем веку, знает, что такое мышки: в молодости сутками их караулил и ловил. «Воображуля» Алиса их сроду не видела. Ходит она по квартире, гордо задрыв хвост, да на окне часами сидит, что-то во дворе разглядывая. Бондик старается с ней поиграть. Но Алиса, как всякая красавица, редко снисходит до общения, чуть что – сразу выпускает когти. Бондик, джентльмен, ее за это

## ПРИРОДА

### Птичья находка

УЧЕНЫМ Ильменского заповедника Владимиру и Ларисе Снитко удалось запечатлеть единственное на Южном Урале гнездо среднего кроншнепа.

Средний кроншнеп – редкая степная птица, ареал распространения которой повсеместно сокращается. На Южном Урале этот вид до последнего времени считался исчезнувшим. В 1997 году несколько пар птиц были замечены на гнездовье в Башкирии – недалеко от границы Верхнеуральского района Челябинской области. Средний кроншнеп внесен в региональную Красную книгу и Красную книгу России.

Обнаруженные учеными в пойме реки Увельки кроншнепы своим поведением выдавали близость гнезда: пара громко кричала и пыталась отвести от птенцов, прятаящихся в траве.

## О чем думают животные?

### ЛЮБИМЦЫ

АМЕРИКАНСКИЙ ПИСАТЕЛЬ Дэннис Барденс рассказал об одной пожилой даме – Флинн Рэйчел. Она, прогуливаясь вдоль морского берега, оступилась и упала по склону к самой воде. Рядом с сильно израненной женщиной опустилась чайка, которую Флинн постоянно прикармливала. Вскоре птица взмыла и куда-то улетела.

Оказалось, она без промедления полетела к дому Рэйчел. Села на подоконник и начала клювом и крыльями бить об оконные стекла. Такое необычное поведение чайки привлекло внимание сестры Флинн. Выйдя из дома, она догадалась, что птица ее куда-то зовет. И Флинн Рэйчел удалось спасти.

Получается, что «неразумная» птица вела себя, как человек. Хотите еще пример?



У одного москвича жил говорящий попугай. Хозяин терпеливо занимался с ним, стараясь регулярно пополнять его словарный запас. И добился того, что попугай смог выговаривать более трехсот слов! Причем говорил он к месту. Например, если возвращался из школы

сын, попугай тут же объявлял: «Алеша пришел из школы».

Кто-то подсказал хозяину записывать разговорчивого попугая на магнитофон. Тот начал регулярно записывать. А когда закончил, подумал: «А что если дать послушать попугаю все, что он наговорил?»

Кеша молчал, пока из динамика магнитофона звучал его собственный голос, а когда запись кончилась, вдруг неожиданно произнес: «С вами был Кеша, спасибо за внимание».

Если бы мы, люди, умели подниматься над суетой жизни и внимательнее относились к тем, кого именуем братьями нашими меньшими, нам многое могло бы открыться. А ведь есть уникалы, которые свободно общаются не только с животными и птицами, но даже с растениями и рыбами. Главным элементом их языка является любовь. Благодаря этому умению, они знают, о чем думают живые существа, живущие рядом.