

# «Серебряная тумбочка» Анатолия Извекова

➤ Он поднялся на нее со скоростью 189 километров в час



**НЫНЕШНИЙ ГОД богат на спортивные награды нашим землякам. Одной из первых и очень серьезных было, конечно же, второе место в чемпионате области по шахматам, которое завоевал наш земляк студент МГТУ Алексей Польщиков.**

Вторая, не менее значительная победа была у Вячеслава Косова на чемпионате России, где он занял второе место по жиму лежа среди людей с нарушением опорно-двигательного аппарата. А чего стоят Сурдоолимпийские игры, где Дмитрий Лавров, Жанна Кузнецова и Юлия Молодцова взяли два серебра и бронзу! Не говорю о хоккеистах команды «Металлург», на старте сезона завоевавших кубок имени Ромазана. И так уж получилось, что среди этих громких побед «запраталась» еще одна – негромкая, но немаловажная для Магнитки: в конце августа в болгарском городе Русе прошел юбилейный – сороковой – чемпионат мира по судомодельному спорту, на котором второе место завоевал наш земляк Анатолий Извеков.

Судомодельный спорт, к сожалению, не те соревнования, которые можно увидеть на Олимпийских играх, – признает с огорчением сам Анатолий Юрьевич. – Это спорт, который по значимости стоит где-то на отшибе, потому что в нем не видят пресловутого человеческого фактора.

Вот, оказывается, почему на официальных соревнованиях не хотят судо-, авиа-, авто- и им подобные моделирования признавать за спорт. Подумали бы только, господа спортивные чиновники, каких трудов простых спортсменам – давайте уж назовем моделистов спортсменами, а не кружком «умелые ручки» – стоит создать правильную, отточенную до микрона модель. Хотя...

Увлечение судомоделизмом у Анатолия Извекова началось в детстве. Ходил в дом юных техников при комбинате, осваивал кордовые модели. После школы, казалось, о судомоделировании забыл: «отвлекли» учеба в горном институте и служба в армии. Но выяснилось, что детское увлечение все же сильно запало в душу. Так что вопрос: «Кем хочешь работать?» – не заставил его хоть на мгновение задуматься. Ну, конечно же, – руководителем судомодельного кружка. Двадцать лет Извеков руководил им при калибровочном заводе, но настала «веселая» эпоха девяностых, и клуб приказал долго жить.

До распада Союза мы успели в Магнитогорске провести несколько чемпионатов страны, – вспоминает Анатолий Юрьевич. – Но была осязаемая проблема – в тупиковости нашего города. Народ со всей страны ехать к нам на чемпионаты был совсем не рад – уж лучше в столицу или около. Хотя мы строили планы проведения международных соревнований... Не буду загадывать, но кажется, в ближайшем будущем эта идея может осуществиться.

...Я – в объединенной технической школе РОСТО, где Анатолий Извеков последние десять лет руководит судомодельным клубом. Полки заставлены точными уменьшенными копиями парусных фрегатов, яхт, катеров, старинных и более современных автомобилей, самолетов...

Самое главное, – объясняет мне Извеков, – есть помещение. Здесь мы и работаем, и, можно сказать, живем. Мы клуб не коммерческий, и в последние годы внимание к нам со стороны властей достаточно напряженное.

Оказывается, напрягают моделисты не только олимпийский комитет, но и городских чиновников. Ну не считают, повторюсь, они судомодельный спорт вообще за спорт. К счастью, судомоделистам помогает комбинат, хотя Извеков вообще-то

стесняется просить финансовой поддержки.

– Неприятно, – оправдывается он. – Хотя знаю, что обратиться, нам помогут и Александр Мастрюев, и Геннадий Сеничев... Раньше бывший начальник управления по спорту, физической культуре и туризму городской администрации Леонид Одер изыскивал средства. Но стараемся использовать свои силы.

Всего в нашем городе действующих кордовиков-судомоделистов шестеро. Почему так мало? Анатолий Юрьевич объясняет: один двигатель для модели стоит больше пятисот евро. А один мотор – это не мотор, два мотора – полмотора. Согласен ли кто-нибудь из вас, дорогие читатели, выкинуть тысячу с лихвой евро за один только сезон? То-то же. Это дорогой и элитный вид спорта и только для «повернутых» на нем.

Извеков показывает красавцев, которых я первоначально принял за самолеты.

– Это корабль, хотя соглашусь – похож чем-то на самолет, – поясняет он.

Неужели эти штуковины из углепластика и базальта могут достигать скорости двухсот, а то и выше километров в час? Анатолий Юрьевич начинает премудрые объяснения на «марсианском» языке, употребляя термины «гидро- и аэродинамика, точная балансировка, пятьдесят тысяч оборотов в минуту, нагрев до четырехсот градусов, эпицентр температурного расширения, вращающий момент...» В общем, синтез всех этих элементов и заставляет модельки развивать невероятные скорости.

Несмотря на то что Анатолий Юрьевич занимался в свое время судомоделизмом с детишками и сам его кораблики «родом из детства», он убежден, что это далеко не детское увлечение.

– Ребенка, конечно, можно привлечь к этому делу, но только в качестве наблюдателя. Все-таки судомоделист должен обладать

специальными знаниями и навыками.

Ну а как же выглядят сами соревнования? Почему-то представлял – по принципу авиамоделей: на берегу с пультами стоят спортсмены, а мини-корабли со свистом разрезают водную гладь. Оказалось, в этом спорте и сами соревнования не как у людей.

– Спортсмены участвуют только в подготовке и старте модели. Как ты ее снарядил, зарядил и отрегулировал, так она и запустится. В отличие от авиамоделей, когда кордовыми самолетами управляют через пульты и тростики, здесь отсутствует человеческий фактор: модель привязывают к колышку в воде, запускают, и она крутится вокруг своей оси, а специальные датчики фиксируют скорость...

...В середине июля в Брянске на чемпионате России по судомодельному спорту Анатолий Извеков выступал в составе сборной области

в трех классах и занял третье и четвертое места в двух дисциплинах. Сборная Челябинской области обошла команду из Приморья, что и позволило ей войти в сборную страны и принять участие в чемпионате мира в Болгарии. Там Анатолий Юрьевич с первой попытки – их дают всего пять – в классе А-3 со скоростью 189 километров в час «сходил на тумбочку», как говорят судомоделисты, – завоевал второе место.

– Конечно, хотел улучшить результат, да только техника, к сожалению, начала капризничать.

Анатолий Юрьевич считает, что добился серебряной победы благодаря многолетнему и упорному труду. Детское увлечение переросло в большой и серьезный спорт, где умелые руки – это, конечно же, хорошо. Но без умной головы они абсолютно ничего не значат ☺

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ  
> ФОТО АВТОРА

## От выставок – к соревнованиям

Судомодельный спорт возник в начале XX века на базе экспериментального судомоделирования, когда в отдельных городах Европы, в том числе и в России, состоялись первые выставки настольных моделей кораблей. В СССР с конца 20-х годов выставки и соревнования парусных и резиномоторных моделей стали периодически проводиться во многих городах. В 1940 году прошли первые всесоюзные заочные соревнования судомоделистов, с 1949-го всесоюзные соревнования по судомодельному спорту проводятся регулярно.

В 1963-м судомодельный спорт включен в Единую всесоюзную спортивную классификацию. В 1964 году под руководством ЦК ДОСААФ СССР создана Всесоюзная федерация судомодельного спорта, которая с 1966-го является членом Европейского объединения судомоделизма и судомодельного спорта – НАВИГА (основано в 1959).

Ежегодно в СССР проводилось свыше четырех тысяч различных соревнований по судомодельному спорту, в которых участвовало около 200 тысяч человек, имеющих спортивные разряды. С 1955 года советские спортсмены участвуют в международных соревнованиях судомоделистов. Имелось свыше тысячи лабораторий судомодельного спорта в организациях ДОСААФ СССР, во многих учебных заведениях и внешкольных учреждениях. При Центральном морском клубе ДОСААФ СССР работала основанная в 1964 году Центральная лаборатория судомодельного спорта.

За рубежом этот вид спорта развит в Швеции, Италии, Венгрии, Великобритании, Болгарии, Польше, Швейцарии, Франции, Германии.

По материалам Большой советской энциклопедии