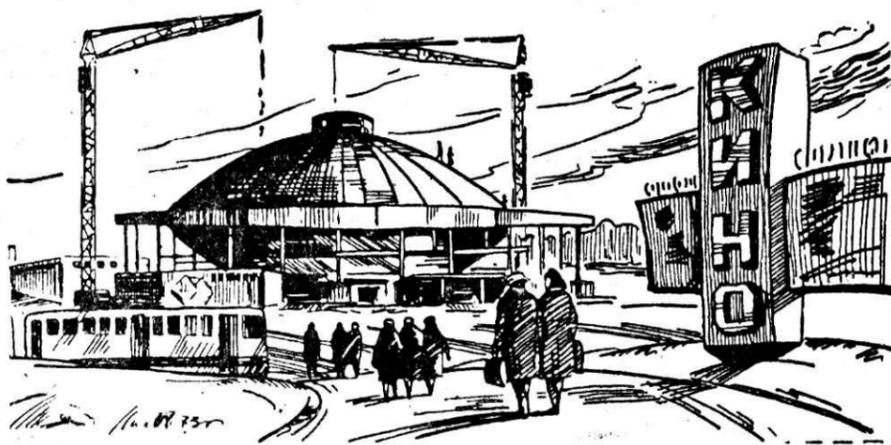


ГЕРОЯМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

В марте весь советский народ будет отмечать 30-летие со дня формирования в Свердловске Уральского добровольческого танкового корпуса, бойцы которого покрыли себя неуязвимой славой, пройдя героический боевой путь от Курска до Праги.

В нашем краеведческом музее готовится экспозиция, посвященная танковому корпусу, открытие которой приурочивается к знаменательной дате. Идут поиски магнитогорцев — бойцов корпуса. Сотрудники музея собирают документы, личные вещи, воспоминания героев. В подготовке экспозиции участвуют и сами бывшие танкисты — начальник штаба батальона В. Н. Ерофеев, стрелок Г. В. Обухов, водитель А. Д. Витушкин, сапер В. Ф. Виноградов.

Н. СЕРГЕЕВА.



ЦИРК СТРОИТСЯ.
Рис. П. Хныкина.

БЕЗ ГОДУ СТО ЛЕТ

Недавно из Набережных Челнов приехал в Магнитогорск Данила Филимонович Савельев. Ему без одного года сто лет. Его тридцать четыре сына, дочери, внуки и правнука живут в разных городах СССР.

Но Данила Филимонович чаще всего бывает в Магнитке. Тепло здесь его встречают сын, дочь, внуки, зять и невестка. В этом городе Д. Ф. Савельев отмечал свое 95-летие. С магнитогорского аэродрома впервые в своей жизни поднялся он на самолете. Когда Данилу Филимоновича спросили, сколько ему лет, он ответил шутом: «Только что родился я, впервые взлетел в небо. Вот и год рождения считаю с этого дня».

Н. ПУТАЛОВ,
наш нештатный
корреспондент.

КИНОЭКРАН НЕДЕЛИ

«Солярис» (по научно-фантастическому роману Станислава Лема) — новый фильм кинотеатра «Комсомолец».

...XXI век. Внимание ученых мира приковано к далекой планете Солярис. На ней обнаружена органическая жизнь в форме, совершенно не схожей с земной. Это единый сверхорганизм, гигантский океан плазмы, покрывающий всю планету. Океан проявляет признаки сознательной деятельности, но все попытки землян установить с ним контакт кончаются неудачей. Об этом рассказывает фильм.

ФИЛМЫ В СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ

Кинотеатр «МАГНИТ»: «Фантомас» (2 серии) — на всех сеансах.

Кинотеатр «СОВРЕМЕННИК»: «Мал, да удал» — сеансы в 9; «Сибирячка» (3 серии) — сеансы в 10.40, 13.20, 16, 18.40, 21.10.

Кинотеатр им. ГОРЬКОГО: «Ну, погоди!» — сеансы в 11, 11.30; «Индийский Юги. Кто они?» — «Ну, погоди!» — сеансы в 9.30, 12.30, 14.15, 16, 18, 22 «Меченый атом» — сеансы в 13, 15, 17, 19, 20, 21.

Кинотеатр «КОМСОМЛЕЦ»: «Скандал в старом городе» — сеансы в 9, 11.30, 12.15, 13.15, 14.30, 15.30, 17, 17.45, 18.45, 19.30, 20.30, 21, 22; «Джейн Эйр» — сеансы в 10.30, 16 «Две улыбки» — сеансы в 10 Кинотеатр «ДРУЖБА»: «Оцеола» — сеансы в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

ТВОРЕЦ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ

Повар — древнейшая в мире профессия. Сварить кашу, поджарить картофель, выпотрошить курицу несложно. Сотни раз продельвают дома это большинство женщин. Но приготовить по-настоящему вкусный обед умеют немногие.

— Это целая наука — простой обед, — говорит повар Лена Гришина. — Вот, скажем, обед из трех блюд. С чего его начать? Прикинуть, какие нужны продукты. Ну, а сколько их нужно? Для одной порции, для четырех, для двухсот? А сколько должно весить готовое блюдо (ведь продукты ужариваются и упариваются), сколько стоит? И признается: — Я, когда решила стать поваром, не представляла, что нужно столько знать.

В профессионально-техническом училище, в котором училась Лена после восьмилетки, говорили, что повар начинается с преодоления страха: не бояться огня, раскаленной плиты, острых ножей. Тут должна быть жонглерская ловкость, чтобы посторонний, глянув, залюбовался.

До такой сноровки Гришиной было далеко в первый год работы учеником в столовой интерната молодых рабочих № 3. Она хорошо усвоила теоретические знания, а вот практически еще не все получалось.

— Я даже плакала тогда от отчаяния, — вспоминает Лена. — Готовила первые блюда, а это самая трудная поварская работа.

Помогала ей заведующая производством

Екатерина Антоновна Лесничая. Подсказывала, поправляла, передавала ей свой опыт. В столовой работать нелегко. Всегда много посетителей, они спешат, им некогда. Повар в столовой — универсал, он должен уметь все: вкусно готовить, умело обращаться с продуктами, правильно держать нож, быть расторопным, аккуратным.

Лена стремилась к этому. Старики привели ее к мастерству. Посмотришь — все у нее легко, спорно получается, будто само собой. Л. Гришина объясняет это несколько иначе: «Чувствуешь ответственность, думаешь о людях, которые придут скоро обедать».

Через два года повара Гришину поставили бригадиром. В бригаде четыре человека: Валя Поздышева, Маша Чернышева, Аня Новикова, Таня Погодина. Все молодые, все окончили училище.

Теперь у бригадира добавилось забот. Она принимает продукты, распределяет в бригаде задания на смену.

Не в стороне Гришина и от общественной жизни. Она — член профсоюзного бюро, инспектор по охране труда и технике безопасности. А совсем недавно ее избрали в народный суд заседателем.

Вперед у Лены цель — закончить торговый техникум. Сейчас она учится на втором курсе.

Важная профессия у Лены Гришиной. Ведь повар — творец хорошего настроения.

Л. НАЗАРЕТЯН.



Суббота, 10 марта

Шестой канал
11.00 — Программа передач. 11.05 — «Гимнастика для всех». 11.20 — Новости. 11.30 — Для школьников. «Творчество юных». 12.00 — Цветное телевидение. Телевизионный документальный фильм. «Советский Туркменистан». 13.00 — Концерт эстрадно-симфонического оркестра Ленинградского радио и телевидения. Передача из Ленинграда. 14.15 — «Киноленты прошлых лет». 15.00 — «На сельской сцене». Смотр сельской художественной самодеятельности РСФСР. 15.30 — «Очелюдное — невероятное». Кинообозрение. 16.45 — Концерт. 17.15 — «Актуальные проблемы науки и культуры». «Гуманизм и религия». 17.45 — Программа мультфильмов. 18.15 — «Здоровье». Научно-популярная программа.

18.45 — Художественный фильм «Девушка-парикмахер». 20.00 — Новости. 20.10 — Политический обозреватель газеты «Правда». Ю. А. Жуков отвечает на вопросы зрителей. 21.00 — Авторский вечер композитора Т. Хренникова. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 24.00 — Всесоюзные личные соревнования по спортивной гимнастике. Передача из Вильнюса. 00.45 — Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытом помещении. Передача из Роттердама. 01.30 — Новости.

Двенадцатый канал
19.00 — Концерт. 19.40 — М. Шатров. «Лошадь Пржевальского». Спектакль Свердловского драматического театра.

Воскресенье, 11 марта
Шестой канал
11.00 — Программа передач. 11.05 — «На зарядку, становись!». Утренняя гимнастика для детей. 11.20 — Новости. 11.30 — Цветное телевидение. Для школьников «Будильник». 12.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Знамя части». 12.30 — «Музыкальный киоск». 13.00 — «Товары — народу». 13.30

— Ю. Хазанов. «Я — Робин Гуд». Премьера телевизионного спектакля. 14.40 — На вопросы телезрителей отвечает Министр заготовок СССР З. Н. Нуриев. 15.10 — Музыкальная программа по письмам телезрителей. 15.40 — Экранизация литературных произведений. Художественный фильм «В людях». 17.15 — «Сельский час». 18.15 — «Литературные встречи». С. Михалков. 19.00 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий». 20.00 — Новости. 20.10 — «Удивительный котенок». Мультфильм. 20.20 — «Певец и песня». Н. Сличенко. 21.00 — «Двое в пути». Премьера телевизионного художественного фильма. 22.20 — Всесоюзные личные соревнования по спортивной гимнастике. Передача из Вильнюса. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — «Кинопанорама». 01.00 — Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытом помещении. Передача из Роттердама. 01.45 — Новости.

Двенадцатый канал
19.00 — «Крокодил Гена». Кукольный фильм для детей. 19.20 — Наши гости. 20.00 — «Счастли-

вый Кукушкин». Художественный короткометражный фильм по рассказу В. Катаева «Ножи». 20.30 — Концерт легкой музыки. 21.00 — Спортивная программа.

Понедельник, 12 марта

Шестой канал
18.00 — Программа передач. 18.05 — А. Толстой. «Хождение по мукам». Учебная передача по литературе. 18.45 — «Карусель». 19.30 — «Искатели». Телевизионный клуб. 20.00 — Новости. 20.10 — «Год третий, решающий». 20.40 — Концерт. 21.00 — Международная панорама. 21.30 — В. Рогов. «Золото, золото — сердце народное». Литературно-музыкальная композиция. 23.00 — «Время». 23.30 — Продолжение литературно-музыкальной композиции. Двенадцатый канал
МСТ. 19.00 — Информационный выпуск. 19.30 — Киножурнал. 19.40 — Шахматный клуб. ЧСТ. 20.00 — «Проверено на себе». Научно-популярный фильм. 20.50 — «Четыре выстрела в двух безоружных женщин». Хроникально-документальный фильм. 21.10 — Альманах кинопутешествий.

А. Н. МАКСИМОВ

4 марта на шестидесятом году жизни после продолжительной болезни скончался начальник участка пути горного транспорта, ветеран Магнитки Александр Николаевич Максимов.

В сентябре 1930 года Александр Николаевич приехал в Магнитогорск и начал работать чертежником в ЖДТ треста «Магнитострой».

С декабря 1931 года Александр Николаевич работал в ЖДТ горнорудного управления техником, заместителем начальника пути, инженером технического отдела, а с мая 1951 года — начальником участка пути цеха горного транспорта.

Без отрыва от производства А. Н. Максимов окончил Магнитогорский горно — металлургический институт.

Эрудированный инженер, Александр Николаевич внес большой вклад в улучшение технологии перевозки руды железнодорожным транспортом на горе Магнитной.

Своим трудолюбием, скромностью, чутким отношением к людям Александр Николаевич завоевал высокий авторитет и признательность тех, с кем ему приходилось работать.

Родина наградила А. Н. Максимова орденом «Знак Почета», медалями.

Светлая память о А. Н. Максимова навсегда останется в наших сердцах.

Группа товарищей.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

13 марта в 18.30 в актовом зале центральной заводской лаборатории состоится публичная лекция на тему: «Международное положение».

Лекцию читает лектор Всесоюзного общества «Знание» (г. Москва), научный сотрудник института мировой экономики и международных отношений Академии наук СССР тов. Кокеев А. М.

Билеты будут продаваться при входе.

Правление общества «Знание» комбината.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Коллективы горного транспорта, ЖДТ комбината, рудника горнообогатительного производства, РСУ УХК глубоко скорбят по поводу безвременной смерти начальника участка пути ветерана Магнитки МАКСИМОВА Александра Николаевича и выражают искреннее соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллективы консохимического производства и филиала Государственной водной инспекции скорбят по поводу безвременной смерти ЛАГУРИНА Александра Петровича и выражают глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив вагоноремонтного цеха ЖДТ комбината глубоко скорбят по поводу безвременной смерти составителя КАРТАШОВА Василия Алексеевича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолaborатория — 3-14-42.