

Новости науки и техники

Дом за сто часов

Двухэтажный экспериментальный дом из объемных элементов — сборных блоков-коробок, представляющих собой готовые квартиры, сделанные на заводе, построен в подмосковном городе Люблине. Этот прогрессивный метод сооружения зданий осуществлен впервые в мировой строительной практике.

В нынешнем году в Люблине предполагается собрать из готовых квартир четырехэтажный дом. По проекту монтаж дома на 128 квартир будет осуществлен за сто часов.

По подсчетам специалистов, при массовом строительстве зданий из объемных элементов (блоков-коробок) стоимость квадратного метра жилой площади можно будет довести до семисот рублей, то есть снизить, по крайней мере, в полтора-два раза. Сроки возведения зданий нового типа сократятся в восемь-десять раз по сравнению с кирпичными и крупноблочными и в четыре-пять раз по сравне-

нию с крупнопанельными домами. В несколько раз снизится вес кубического метра здания, что приведет к резкому уменьшению расходов на транспорт.

Каждый из блоков-коробок состоит из шести панелей, которые изготавливаются и собираются в квартиры на заводе. На строительной площадке осуществляется только монтаж. Таким образом, жилое строительство становится полностью индустриализованным.

Построенный в Люблине дом состоит из восьми однокомнатных квартир. На установку каждой из таких квартир на место потребовалось всего двадцать минут. Дом собран всего из пяти унифицированных элементов — комнат, кухонь, лестничных клеток.

Московским инженерам Хабашеву и Андриянову, спроектировавшим дома из объемных элементов, выдано авторское свидетельство.

Автоматы — техника семилетки

По решению партии и правительства наш комбинат, в числе других предприятий, по уровню комплексной механизации и автоматизации должен стать опытно-показательным. Это вызывает чувство гордости и сознания особой ответственности за решение поставленной задачи.

Понятно, если вопросы технического прогресса касаются каждого труженика комбината, то работники участка механизации — вдвойне.

Участок механизации, который существует при котельно-ремонтном цехе, должен будет сделать очень многое. Об этом и шла речь на открытом партийном собрании, которое состоялось в конце июля в котельно-ремонтном цехе.

Немало серьезных претензий предъявлено коллективу участка механизации. Основная из этих претензий состоит в том, что участок отстает в выполнении мероприятий механизации трудоемких процессов.

Анализируя свою работу, наши механизаторы не могут не видеть, что дела идут у нас очень медленно. Почему так? Причин много.

На состоявшемся на днях собрании работников участка мы слушали наших конструкторов. Разговор был прямой и принципиальный. Нельзя допускать, чтобы в работе конструкторов обнаруживалась такая масса ошибок, как это имеет место у нас.

Для примера возьмем известный по печальной истории автомат для резки валушки. Уже давно можно было сделать не три, а шесть таких автоматов. В задержке, которая произошла, довольно большая вина ложится на конструкторов. Проектировала автомат конструктор Юрушина, чертежи проверял сам руководитель конструкторского бюро т. Брагин, а начали делать автомат — ничего не получается. В бригаде т. Маслосева вынуждены были только и делать, что собирать да разбирать узлы, ломать голову что к чему. А время шло.

Или вот другой пример. Конструкторы изготовили чертежи скребкового конвейера для уборки шлака в мартеновском цехе. Начали готовить конвейер, потом соби-

рали и ахнули: то не подходит, другое не лезет — что ни узел, то загадка. Снова потеря времени.

Наличие ошибок в чертежах объясняется тем, что отдельные конструкторы безответственно относятся к порученному делу, кроме того, проверяют работу нередко конструкторы не высшей, а средней квалификации. Следует заметить, кстати, что многие наши конструкторы не учатся, редко пользуются технической литературой с целью постоянного пополнения своих знаний.

Ошибки конструкторов, ставшие чуть ли не правилом, приводят к тому, что слесари к любому заданию относятся с недоверием, а это тоже не способствует успеху в работе.

Администрация участка принимает меры к устранению недостатков. Большую работу проводит и партийная группа, добиваясь, чтобы все наши конструкторы, токари, слесари прониклись чувством ответственности за выполняемую нами работу и быстрее ре-

люди семилетки

— Дом мы получили от комбината. Смотрите, какой красавец. Сад, усадьба богатая, свои яблоки, смородину, малину давно уже едим. Варенье с осени до осени не переводится.

— Машина «Волга» стоит в гараже. Михаил Николаевич хорошо в цехе зарабатывает, постоянные премии. Вот и купили.

Вернулся сын Анатолий из армии, куда идти поступать на работу? Конечно, на комбинат, в цех, где уже двадцать четыре года трудится отец.

В семье Светличных все связано с металлургическим гигантом. О чем бы ни говорили, чего бы ни касались, первое слово о заводе.

Только здесь впервые в 1932 году почувствовал Михаил Светличный, что значит трудиться в большом коллективе. До этого у себя в селе, несмотря на молодость, он считался неплохим мастером. Хорошо ковал лошадей, брался делать лопаты, мотыги. Кузница, кузнечное мастерство — казалось тогда самым трудным, самым желанным искусством. А когда приехал на комбинат в Магнитогорск, оказалось, что немало на свете та-

Автоматы для угольных шахт

Автоматическая схема управления одновременно 12 вентиляторами, обеспечивающими чистым воздухом мощную угольную шахту, создана на машиностроительном заводе в городе Конотопе (Украина). Каждый комплекс такого оборудования освобождает от ручного управления не менее сорока человек.

В плане автоматизации работ в угольной промышленности на заводах Украинской республики освоен выпуск более ста механизмов, приборов и устройств. С их помощью на шахтах Донбасса автоматизировано управление подземными конвейерами,

лебедками, вентиляторными установками, главными шахтными подъемными машинами.

В течение 1959—1965 годов намечается обеспечить горные предприятия техникой для комплексной механизации и автоматизации производственных процессов от выемки угля под землей до погрузки его в железнодорожные вагоны. Для этой цели созданы первые схемы управления горными комбайнами без участия человека, более совершенная система регулирования движения поездов на подземном транспорте, система откатки и обмена вагонеток на поверхности шахт.

Агрегат для добычи руды

Все трудоемкие процессы добычи марганцевых руд, начиная от отбойки руды, ее погрузки и транспортировки и кончая креплением подземных выработок, полностью механизированы новым мощным агрегатом, который

сконструирован советскими инженерами и изготавливается сейчас на одном из заводов Днепродзержинского экономического района. Такая машина, с помощью которой можно разрабатывать лавы длиной более 25 метров и мощностью пластов до 240 сантиметров, создается впервые в мировой практике марганцевой промышленности. Обеспечивается полная безопасность горных работ.

В состав комплекса горного оборудования входит сампередвигающийся стальной щит, у основания которого монтируется двадцатипятиметровый ленточный конвейер для доставки руды на шпуровый транспортер, погружающий ее в вагонетки. Рудные массивы будут обрушиваться фрезой малогабаритного горного комбайна. Вместо комбайна на щитовом горном комплексе можно установить специально сконструированный узкозахватный струг.

Производительность горного комплекса при применении комбайна — 180 тонн, а струга — до 230 тонн в смену.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Заочная средняя школа принимает учащихся в пятые-десятые классы. К заявлению прилагаются документы об образовании, справка с места работы, одна фотокарточка размером 3×4 см.

Занятия в школе идут посменно, с 9 утра и с 6 вечера по средам и субботам.

Воскресенье — день консультаций и сдачи зачетов.

Адрес школы: ул. Строителей, 9 (здание школы рабочей молодежи № 1).

Документы принимаются ежедневно с 9 до 13 и с 18 до 20 часов.

Дирекция.

ОН ПОМОЖЕТ, ПОДСКАЖЕТ...

ких же как он умельцев, мастеров-кузнецов. Каждый день сталкивался Михаил с людьми новых профессий, неизвестных, незнакомых: монтажники, шофер.

И когда однажды ему предложили пойти на курсы, он остановился, как ему тогда казалось, на самой сложной специальности — электрика. Дома он с удовольствием повторял новые, звучные термины. В цехе, куда он пришел после окончания курсов, ему вдруг предложили идти помощником машиниста миксерного крана. Петр было начал возражать.

— Этому не учился, ставьте лучше туда, о чем у меня знания есть.

Старый мастер, принимавший его на работу, ухмыльнулся в усы.

— Слышите, как рассуждает, — рассмеялся он, — а давно ли у тебя эти самые знания появились? Что ты несколько месяцев тому назад знал, кроме своего молота?! Теперь тебя подучили, иди туда, где сейчас в людях нехватка. Да и к кому мы тебя ставим, к машинисту Жданову! Мо-

жет, ты его за науку всю жизнь будешь благодарить. И меня тоже припомнишь за то, что на хорошее место я тебя приставил.

Двадцать четыре года минуло с тех пор, но Михаил Николаевич помнит и эти слова, и своего учителя, серьезного, рассудительного человека, умного, способного машиниста. Не один час бился он с новичком, объясняя ему принципы управления, электросхему крана. Иногда молодому помощнику казалось, что он знает все, машина полностью послушна ему. Но Жданов упрямо качал головой, а иногда и добавлял шутливо:

— Не лезь вперед батьки в пекло, поучись, приглядись как следует.

И только через шесть месяцев объявил:

— Хватит тебе в помощниках болтаться. Становись самостоятельным на кран.

Наука опытного машиниста не пропала зря. Скоро Светличного постоянно стали называть в числе передовиков, лучших знатоков техники. Когда потребовался машинист на разливочный кран, его

перевели туда. Через некоторое время назначили на заводочную машину, к машинисту Петру Ефимовичу Протасову. Правда, здесь снова пришлось походить в учениках, но на этот раз всего лишь десять дней. Знание работы на миксерном и разливочном кранах, конечно, помогло.

На каком бы блоке печей ни приходилось сейчас работать Михаилу Николаевичу, везде сталевары вздыхают с облегчением. Смеру принял Светличный, значит печь будет загружена строго по графику и уж, конечно, не случится аварии. Для молодых машинистов работа Светличного кажется образцом для подражания.

За годы работы во втором мартеновском цехе Михаил Николаевич прекрасно изучил и сами печи, знает все их капризы. Поэтому молодые сталевары постоянно обращаются к нему за советом, помощью. И всегда находят у него исчерпывающий ответ. Свой богатейший производственный опыт он не держит под спудом и всегда готов поделиться им. Это черта настоящего советского рабочего, для которого нужды цеха, его завода прежде всего.

А. СТЕПНИНА.

У нас в гостях



С большим успехом прошли в Магнитогорске гастроль Завуральского ансамбля оперетты. Тысячи металлургов нашего комбината посмотрели «Вольный ветер» Лунавского. «Холопку» Стрельникова и другие оперетты.

В репертуаре ансамбля немало мест занимают популярные произведения зарубежных композиторов. Оперетты «Роз-Мари» Фримля, «Марица» и «Баядерка» Кальмана и «Веселая вдова» Ледера были тепло приняты зрителями.

Позавчера участники Завуральского ансамбля оперетты побывали в гостях у наших металлургов. Они провели концерт для трудящихся коксохимического производства.

Около пятидесяти трудящихся-коксохимиков пришли на этот концерт, который проходил в цеховом красном уголке. Артистами были показаны сценки из нескольких популярных оперетт.

Концерт прошел с большим успехом. Благодарные коксохимики вручили гостям букеты цветов и приветственный адрес.

На снимке: сцена из оперетты «Коломба».

Фото Е. Карпова.