



МНОГОЕ ПРЕДСТОИТ СДЕЛАТЬ

Газета, журнал, книга занимают все больше времени в жизни рабочего. Об этом довольно убедительно говорят результаты подписной кампании на издания периодической печати. Сегодня в нашем цехе трудно найти человека, который бы не получал газету или журнал, вестник или издание технической литературы.

Выросло число читателей и нашей цеховой стенной газеты. Поэтому, что в ней, как и в любой другой газете, отражаются мысли и дела рабочих, события, происходящие в цехе.

Несомненно, охватить все стороны жизни коллектива одним членам редколлегии газеты просто невозможно. Многие мысли, темы нам подсказывают сами рабочие, которым не безразлично, как живут, трудятся и отдыхают их товарищи, они сами. Можно привести немало примеров, когда замечки рабочих, напечатанные в стенной газете, помогли разрешить какую-то проблему производства, доставить радость юбиляру, высмеять нерадивого работника.

Большую помощь членам редколлегии оказывают мастер участка карусельных и расточных станков С. Погорелов, старший мастер первого станочного отдела Р. Хлебников, плановик второго станочного отдела В. Безбородов и другие.

Однако в этот день, оглядываясь назад, анализируя работу редколлегии за прошедший год, можно без особого труда найти изъяны, досадные промахи и ошибки в нашей деятельности. Начнем хотя бы с того, каких трудов иной раз стоило нам выпустить очередной номер стенной газеты. В чем дело? Вроде бы и актив есть, вопросов и тем можно найти в цехе немало, а вот идет иной номер «со скрипом» и все тут. Бывали случаи, когда выпуск очередного номера затягивался, и даже совсем не выходил в свет. С одной стороны, это объясняется нашей нерасторопностью: не про-

думали заранее, как построить номер, какие в нем отразить вопросы. С другой стороны — слабой связью редколлегии с партийной и профсоюзной организациями цеха, в задачу которых входит направлять работу редколлегии по нужному руслу. Вряд ли можно вспомнить случаи, когда члены редколлегии собирались, как говорится, за круглым столом с представителями этих организаций и администрации цеха, чьим органом является газета, чтобы обсудить ее насущные проблемы. А ведь трудностей у нас не так уж мало.

Многое предстоит продумать, решить. В цехе кроме цеховой газеты, которая является как бы центральным органом, выпускаются номера на каждом участке. Нет слов, это хорошо. Но из-за плохой координации совместных действий редколлегии цеховой и участковых, нарушается равномерное распределение материалов, становится возможным повторное напечатание заметки на одну и ту же тему.

Но есть еще и техническая сторона. Тот стенд, на котором вывешивается цеховая газета, не соответствует требованиям сегодняшнего дня. Его форма, скудное цветовое разрешение не способны привлечь внимание. Сегодня у нас есть выполненное из металла по нашей заявке оформление нового стенда. Но самого стенда пока нет. Установка его непростительно затягивается. Детали оформления стенда, выполненные из «пержавейки», и то уже потускнели. Хочется надеяться, что администрация цеха в ближайшее время как-то поможет решить редколлегии вопрос со стендом. Это положит начало новой жизни цеховой газеты, которая, несомненно, должна стать и будет более полной, интересной и содержательной.

Н. МАМОНТОВ,
редактор стенной газеты
«Механик» основного механического цеха.

Редколлегия стенной газеты первой бригады — одна из лучших в третьем листопрокатном цехе. Члены ее всегда заботятся о том, чтобы газета была интересной, содержательной, деловой.

НА СНИМКЕ: А. Сафронов, Е. Рыжик и И. Чернов готовят к выпуску очередной номер.

Фото Н. Нестеренко.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ

ПРАКТИКУЮТСЯ ЮНКОРЫ

За круглым столом сидели послы Индии, ФРГ, США, представители крупнейших пресс-центров мира, центральных газет и журналов нашей страны.

Журналисты наперебой задавали вопросы: их интересовало мнение работников посольств о вопросах развития мирного сотрудничества, культурных и деловых связей, безопасности народов земного шара...

Этот разговор происходил не в одном из каких-либо государств, а в красном уголке 59-й школы города Магнитогорска. Миссию «дипломатических работников» взяли на себя ученики 9 «д» класса Александр Рубанов, Виктор Скрипченко, Рашид Шухватуллин, Виктор Беспалов и Юрий Паляничко. А журналистов иностранных держав и Советской страны изображали участники кружка юных корреспондентов. Какие газеты или журналы каждый из них представлял, объясняли стоящие рядом таблички.

Владимир Плетнев представлял газетное агентство Франс-пресс, Зоя Лемеценко — журнал «Молодой коммунист», Григорий Поярков — газету «Труд», Василий Федоров — газету «Красная звезда».

«Пресс-конференция» потребовала от ее участников тщательной подготовки. «Дипломаты» детально познакомились с хозяйством и политикой стран, посланцами которых они якобы были.

Немало газет и журналов пришлось перевернуть «журналистам», чтобы свободно беседовать с «дипломатами».

И в итоге — импровизированная «пресс-конференция», которая длилась более двух часов, расширила кругозор ребят, обогатилась их познания.

Кроме того, эта новая форма работы с учащимися пробуждает у них большой интерес к различным отраслям науки и знаний, развивает их речь, учит поведению в том или ином обществе.

Н. ПУТАЛОВ, наш нештатный корреспондент.

НЕУТОМИМЫЙ РАБОК



Людмила Степановна Янченко возвращается с очередного обхода цехов комбината. И, конечно же, она принесет в редакцию очередную заметку о том, «что такое хорошо и что такое плохо» в цехах с точки зрения условий труда, эстетики и культуры производства.

Фото Н. Нестеренко.

Много забот у помощника промышленно-санитарного врача медсанчасти комбината Людмилы Степановны Янченко. И они, эти заботы, не дают ей сидеть в кабинете. В любое время ее можно встретить в каком-нибудь из цехов, где она обычно беседует с руководителями, с рабочими, добываясь улучшения санитарного состояния как цехов, так и отдельных участков.

Большой энтузиаст, душевный человек, она много сделала для тружеников комбината.

За трудовые успехи она награждена медалью «За трудовую доблесть», многочисленными грамотами.

Основную работу Людмила Степановна всегда совмещает с общественной. Десять лет проработала Людмила Степановна председателем месткома. Все, кому приходится к ней обращаться в эти годы, помнят ее чуткость, отзывчивость.

Активно сотрудничает она также в НТО, в штабе по народному движению за санитарную культуру.

Есть у Людмилы Степановны еще одно дело большой важности. Вот уже много лет эта неутомимая труженица является нештатным корреспондентом газеты «Магнитогорский металл».

Пишет Людмила Степановна о тех коллективах, где большую заботу проявляют об уюте, чистоте. Никогда не проходит и мимо недостатков, вскрывает их и бичует виновников. Строчки ее тогда сразу становятся колючими. Критика действует. После опубликования в газете корреспонденций в коллективах делаются соответствующие выводы и принимаются меры.

Так нештатный корреспондент заводской газеты Л. С. Янченко помогает металлургам Магнитки добиться главной цели — сделать комбинат предприятием коммунистического труда.

И сейчас, в День печати — праздник всех журналистов и всех друзей газеты — хочется от души пожелать ей крепкого здоровья и новых боевых строчек.

В. ТОМСКИЙ,

РЕДАКТОРОМ стенгазеты «Кузнец» стал в ноябре прошлого года. Одновременно со мной в состав редколлегии вошли также инженер по труду М. А. Волков и инженер-технолог М. А. Шурхай.

Прежде всего мы постарались создать вокруг газеты актив. Хорошими помощниками в выпуске стенгазет стали начальники участков, мастера. Ведь они хорошо знают производство, людей, заинтересованы в устранении тех или иных недостатков.

Постоянными корреспондентами нашей стенгазеты стали

начальник участка С. Каменских и мастер А. Коробкин. Они стараются сообщить нам обо всем хорошем, не скрывают и недостатков.

Одним из удачных номеров, на мой взгляд, был у нас новгородный. В нем преобладают шутки, дружеские шаржи. Нам, членам редколлегии, приятно было наблюдать, как люди, читающие его, смеются или хотя бы улыбаются. Но чтобы номер был удачным, много нам пришлось над ним поработать. Все материалы подолгу об-

суждались, некоторые по несколько раз переделывались.

После этого мы выпустили еще несколько номеров. И каждый номер чем-то отличается от предыдущего. Мы ищем, как лучше оформить свою стенгазету, как интереснее «подать» материал.

Кроме «Кузнеца», наша редколлегия постоянно выпускает сатирическую стенгазету «Крокодил». Номеров «Крокодила» в нынешнем году было выпущено 12. И каждый из них — острый удар по нарушителям

трудовой и технологической дисциплины, по тем, кто мешает жить и работать. Острая злободневная критика всегда приводила к положительным результатам.

Так, после критического выступления значительно улучшил свое поведение кузнец Н. Субботин, за которым ранее наблюдались опоздания на работу. Слесарь И. Пешков тоже попался «на вилы». Его «Крокодил» критиковал за пьянку и прогулы. После попадания на

страницы стенгазеты перестал допускать брак в работе инженер-технолог Л. Мезенцев. Можно приводить еще много других примеров.

Большую помощь в выпуске стенгазет оказывает нам художник цеха Владимир Ерофеев. Это его сатирические рисунки делают «Крокодил» боевым, целенаправленным.

Таковы наши первые шаги. Но с выпуском каждого очередного номера мы стремимся сделать нашу стенную печать еще более полезной, действенной.

Г. САДОВ, редактор стенгазеты «Кузнец» кузнечно-прессового цеха.

ВСЕГДА В ПОИСКЕ