



«Времечко» у каждого свое

О популярной программе рассказывает ведущий Игорь Васильков

— Игорь, что все-таки значит это пикантное «ечко» в названии передачи?

— Выпивал я как-то на кухне с Симоном Осиашивили, и в процессе он на спор за десять минут написал замечательную песню. В одном из ее куплетов — суть программы: то, к чему мы призываем зрителей. «Ну посмотри, какой сегодня день! /В окно стучится он, святой и нежный./ И можно сделать столько важных дел! /Любовь найти. Батон купить. Прибить скворечник./ И припев: «И все ж пускай мы общее сегодня делим время, а времечко, а времечко у каждого свое!»

Мы делаем программу о простом, «маленьком» (по Гоголю, Достоевскому, Чехову) человеке и его одиночестве перед вызовами времени. О большинстве из нас. Если в советские времена нам говорили, что все для блага человека, все во имя человека (и мы даже знали имя этого человека), то теперь говорящие — сами по себе, человек — сам по себе.

— И этот человек живет, не понимая, что все его беды от бед государства? Что развал его семьи — от развала государства?

— Понимает. Но развал его семьи ему больше. Сейчас власть для народа отошла на задний план. Прошло то время, когда все любовались заседаниями думы и ловили каждое слово президента. Сейчас рейтинги политических программ низки не потому, что их кто-то зажимает. Не в зажиме «Свободы слова» дело, а в том, что эта «свобода» людям просто надоела. Люди поняли, что от

слов в жизни ничего не меняется. Наши люди привыкли жить в экстремальных условиях. И с радостью делятся своим горьким опытом. В одной из передач на нас обрушился шквал рассказов об экстремальных родах: в такси, придорожной канаве, лифте и даже экстрим-романтических — в лодке под дождем... А приглашенная в студию врач объясняла, как грамотно поступать в таких случаях.

— Меня взбудрил один из звонков в эфир передачи. Ваш вопрос о том, что надо запретить в нашей стране, зритель решительно ответил: «Жаловаться!» У вас таких практически жизне-радостно-здоровых героев много?

— Полно. Их пример — главный девиз программы: «Все в твоих руках!» Как ни кощунственно, но в нашей жизнеутверждающей галерее много людей, лишенных рук — от природы или в результате несчастного случая. Родившаяся без рук женщина, которая ездит на велосипеде, шьет на швейной машинке и мечтает прыгнуть с парашютом. Поэт, музыкант, художник, творящий ногами. Наши герои — не «последние», кто сражается друг с другом на курортно-необитаемом острове за добрый гонорар. Наши герои — первые. Те, кто побеждает себя. И учат других вере в добро и соучастно.

В Ульяновске в доме престарелых живет крошечный 68-летний старичок (ростом 80 см и весом 24 кг). Не карлик, не лилипут — инвалид. Он без... костей (природных). Рассказывает, что, когда родился, акушерка упала в обморок. А он, как шутя признается, никогда не падал духом. Фанта-

стика! В него влюблялись женщины! Влюблялись в его любовь к жизни.

Когда мы показали об этом сюжет, нас завалили подарками для него. А герой наш от них наотрез отказался: «Не надо мне помогать, у меня все есть. Лучше отдайте моему соседу-дедушке, у которого девять детей, и все его бросили...»

— Что еще предлагают запретить в нашей стране ваши зрители?

— Строить виллы выше церквей.

— Герои вашего «Времечка» — этакие чудики, рожденные для того, чтобы быть нашу делать сказкой, а из г...на конфетку...

— Именно из г...на. Только не конфетку. А самую настоящую электростанцию соорудил из навоза подмосковный «чудик». Вся деревня освещается этим, извините, говенным электричеством, да еще и согревается таким же газом, причем с огромным КПД. В Америке за это «чужество» уже давно бы озолотили! А у нас — тишина...

Но мы таких героев сами поощряем, увы, только морально. Заносим их имена и дела в Книгу рекордов нашего «Времечка».

— Свидетельства рекордсменам выдаете?

— Пока не подумались. Зато имеется другая высокая награда — переходящая кепка Лужкова. Юрий Михайлович сам принес ее в редакцию.

— Жить в наши времена, опираясь только на собственные силы, вероятно,

попробовать можно. При одном «но»: если эти силы не отобрала болезнь. Меня потрясла история Алеши Слащиллина, которому вы всем вашим зрительским миром спасаете жизнь...

— Эта история действительно потрясает. Потрясает беспредельное равнодушие власти к народу и неистребленное этой жестокостью исконное милосердие наших людей.

Со сложным онкологическим заболеванием Алеша лежал в онкоцентре на Каширке. Его «лечили» самые настоящие преступники. Совершенно не занимали санитарок, уборщиц, чтобы эти

Сейчас рейтинги политических программ низки потому, что люди поняли: от слов в жизни ничего не меняется

деньги положить себе в карман. За тяжело больными детьми там ухаживали родители. Наши корреспонденты были свидетелями страшной сцены: отец нес из операционной в лабораторию удаленную почку своего малыша... Когда мы этот ужас показали в передаче, Алешу и его маму из больницы выгнали.

Сейчас Алеша находится в израильской клинике. 45 тысяч долларов на его лечение собрали наши зрители. И продолжают собирать, поскольку это лишь половина необходимой суммы. Израильские врачи охотно согласились лечить мальчика в кредит. А что же родные здравоохранители? Ни гу-гу! Включая самого главного из них — Михаила Зурбава.

— А кто из политиков вообще хоть как-то отреагировал?

— Самый интересующийся зритель — Владимир Вольфович Жириновский. Даже предлагал себя в соведущие. Отказали — слишком много говорит. Часто звонит Сергей Шойгу. А первым заметил «Времечко» Ельцин. «Есть такая программа, — цитирую, — называется «Времечко». Туда любой козел может позвонить и сказать про президента все что угодно».

— Игорь, интонация, с которой вы общаетесь со зрителем, напрочь выбивается

из теперешнего циничного телехора.

— Увы, ТВ пошло иным путем, нежели в эпоху Владимира Ворошилова, когда была найдена интонация ума и доверия. В экран нагло влезла коммерция, которая у телерулей поставила людей с весьма извращенным представлением о том, что народу интересно.

Сегодня, когда ТВ делается только ради денег, потеряно главное — возможность придумывать. Быть может, нескромно, но в этом смысле «Времечко» — попытка сохранить какой-то островок доверия.

Беседовала Елена КАЛЯДИНА.



СОЦОПРОС

Какой общедоступный телеканал следует создать в России?

(возможно несколько вариантов ответа, %)

- 18 Детский развлекательный
- 16 Учебный
- 13 Новостной (по типу Си-эн-эн)
- 12 Киноклассика
- 11 Путешествия, природный мир
- 11 Канал «полезных» передач (дом, дача, кулинария)
- 10 Развлекательный (ток-шоу, юмор)
- 9 Военно-патриотический
- 8 Научно-популярный
- 7 Телесериал

По данным опроса ВЦИОМ.

14 мая в 20.10

60-летию Великой Победы посвящается

Люди, победившие войну

СПЕЦВЫПУСК в программе «СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ»

Дом отдыха «Березки»

приглашает отдохнуть, подышать свежим воздухом, поплавать в бассейне, попариться в сауне, потанцевать на дискотеке и отведать кичигинских шашлыков.

Удобное проживание в 2-, 3-местных номерах:

- от 280 до 530 руб. — с 3-разовым питанием,
- от 220 до 470 руб. — без питания.