

ОТКРЫТЫЙ УРОК | Лисёнок Тимоша поделился сочинскими впечатлениями

# Из «биографии» олимпийского мишки

МАКСИМ ЮЛИН

Ведущий специалист электростале-лепильного цеха ОАО «ММК» Антон Ануфриев с 1995 года «зажигает» на матчах хоккейной команды «Металлург» в образе лисёнка Тимоши. Недавно Антон вернулся из Сочи, где на Белой Олимпиаде перевоплощался в талисман Игр – мишку. Что это был за опыт, Ануфриев рассказал подросткам на встрече в школе № 65 имени Бориса Агапитова.

Выступить перед учащимися Антона пригласил депутат 12-го избирательного округа Владимир Дрёмов, под патронажем которого находится 65-я школа. Планировалось собрать на встречу начальные классы, но Ануфриев рассудил, что маленькие дети не настолько «олимпизированы», чтобы задавать вопросы после выступления, а вот подростки скорее пойдут на диалог.

Сначала Антон рассказал, как ему удалось стать одним из талисманов Олимпийских игр.

Отбор кандидатов проходил в течение двух лет. На роль мишки претендовали не только россияне, но и уроженцы Европы, США и Канады. Оставаясь в неведении, кому же достанется эта честь, Ануфриев выиграл соревнования талисманов КХЛ, и в середине января оргкомитет Сочи-2014 принял решение в его пользу. Отметив, что преодолеть слаботи и обстоятельства пришлось в гораздо большей степени, нежели надеяться на случай, Антон, тем не менее, не исключил роль судьбы в олимпийском назначении.

## Теракта не будет

В Сочи не было информационного вакуума, и все прекрасно знали, что творится на майдане, — рассказывал Антон. — Сначала казалось, что происходящее может спровоцировать панику. Но безопасность на Олимпиаде была на высшем уровне. По-моему, принятых мер было даже чересчур много — на каждом шагу контроль, десятки проверок на дню, и даже некоторые волонтеры выполняли функции охранительных органов. Поговаривали, что вокруг Сочи растянули три кольца солдат внутренних войск. Но большинство гостей и спортсменов относились к этому с пониманием, ведь на Играх был и российский президент, и главы других государств. А в Интернете на слово «Олимпиада» поисковик выдал Топ-5 часто задаваемых вопросов, среди которых и такой — будет ли теракт?

Как-то был среди болельщиков на биатлоне. На мне не было костюма мишки, но я всё равно решил «зажечь» людей. И вот вскочил на перила, стал подбадривать трибуны, но ко мне тут же подошёл неприметный дяденька и сказал, что надо слезть. Вроде и можно было ответить, мол, ты чего, да я же олимпийский мишка! Но, хотя сказал он тихо, без угроз, однако с такой интонацией и выражением лица, что я сразу понял: действительно надо подчиниться. Потом заметил, как он переплянул с другим человеком, а тот, в свою очередь, кивнул следующему — оказалось, на трибунах каждые тридцать метров — оцепление из таких вот «неприметных дяденек».

## Мишка-экстремист

В костюме мишки я выступал на хоккее, биатлоне, бобслее, кёрлинге и



ФОТО: АЛЕКСАНДР РАХИЛОВ

фигурном катании. Во время хоккейного матча Россия—США случился инцидент, о котором рассказывать первое время нельзя было.

Что должен делать талисман? Работать на камеру, подбадривать болельщиков и, по возможности, фотографироваться с ними. А все очень хотели сняться с мишкой, и потому нередко хватили меня и тащили в кадр. И вот одна девушка, которая говорила на русском языке, но размахивала американским флагом, потянула меня за собой. Мне же как раз в тот момент надо было переместиться по трибуне в другое место, и я отвёл её руку. Она выронила флажок, и на него, проходя мимо, тут же кто-то наступил. У девушки началась истерика — растоптали американский флаг! А я был уже в другой части стадиона и лишь краем глаза видел, что там, откуда пришёл, нарастает какая-то суматоха.

Закончился период, решил перевести дух в раздевалке. Хотел уже вернуться, но меня попросили на трибуне в костюме не показываться. А потом в раздевалку стали приходить чиновники, один рангом выше другого, и каждому я в деталях рассказывал о случившемся. Когда же привезли в олимпийскую деревню, ко мне в домик нагрянул один из самых важных чиновников, который отвечал за безопасность, и ошарашил: «Знаешь, что болельщики говорят? Олимпийский мишка на трибуне американский флаг сжёг! У тебя что, совсем кукушку снесло?!» Пришлось и ему рассказывать, как всё было на самом деле. В итоге члены руководства сошлись во мнении, что это была провокация. К тому же, меня ведь перед назначением в Сочи проверяли два года и всю мою подноготную знали — ну не способен

я на такой поступок! Поэтому вскоре спокойно продолжил выполнять свои обязанности.

## Талисманы и аниматоры

В один из дней меня, друга из Челябинска, который был талисманом-леопардом, и сочинскую девушку, изображавшую зайку, позвали на съёмки для канала NBC. Сидим, ждём начала вещания. Я отошёл немного, а зайка и говорит леопарду: «Вот понаехали эти москвичи, работу у сочинцев отбирают!» Леопард удивился — какие такие москвичи? Она и кивнула в мою сторону. Леопард объяснил ей, что мишка и он — уральцы. А зайка в ответ: «Ну, я и говорю, что понаехали с Урала москвичи!»

Эта девушка вообще прикольной оказалась. Пока ждали вещания, нам предложили попить чай. Только представитель NBC из комнаты вышел, зайка подлетела к нам: «Пацаны, давайте шоколадок наберём?!» К счастью, начались съёмки.

По-моему, нам удалось украсить эфир американского телеканала: то и дело мелькали в кадре, бегали за спинами корреспондентов во время прямого включения — короче, шутили и дурачились как могли. Американцы потом очень благодарили: мы им рейтинг подняли. А девушка из Сочи призналась: «Ребята, вы такие классные!»

Зато другие люди, которые тоже изображали мишку, леопарда и зайку, явно в талисманы не годятся. Ведь быть талисманом — Олимпиады, России или команды «Металлург» — это призвание, когда человек горит за своё дело и переживает всей душой. Бывало, приезжаешь куда-нибудь провести мастер-класс у «коллег»,

глядишь и чуть не падаешь от удивления — волонтеры ведут под руки мишку, а у того трясутся колени! И ведь он ничего особенного-то и не делал — стоял да вяло махал рукой. Я, наверное, плохой учитель, но по мне так: если не можешь, отдай костюм другому, и весь разговор.

Конечно, к костюмам надо привыкнуть, весят-то они по восемь килограммов. Но ведь это не помешало мне, ни моему другу из Челябинска бегать, прыгать и вообще делать всё что угодно! Костюм — это вторично. Главное, эмоциональный заряд и максимальная доступность для болельщиков...

## Вентиляторы в ушах

Кроме этого Антон рассказал школьникам о творческих коллективах, которые создавали тёплую атмосферу в Сочи, о том, как однажды ему стало плохо, и с температурой под 39 его доставили в медпункт. Врач продержал его допоздна, пришлось ночевать в раздевалке, потому что транспорт до олимпийской деревни уже не ходил. А утром мишка, толком не оклемавшись, вышел к болельщикам.

На встречу с Ануфриевым выделили один урок. Время подходило к концу, и ученики стали задавать вопросы.

**— Правильно ли, что на Олимпиаду потратили так много денег? Не лучше было провести Игры не в Сочи, а там, где и так есть снег, чтобы на искусственный не тратить?**

— Сочи — это южный блокпост России. Благодаря Олимпиаде прошло мощное развитие инфраструктуры: построили дома и дороги, спортивные объекты. В Ванкувере и Турине всё и так было, а у нас понадобилось столь крупное финансирование. Хотя сами сочинцы относятся к этому по-разному. Олимпийские игры нужны были не только Сочи, но и России. Проведение Олимпиады — это боль-

шой и важный праздник, укрепление престижа страны. А создание искусственного снега — совсем не дорогое дело.

**— Почему вы были мишкой, а не барсом? В костюме не жарко?**

— К мишке я больше подходил по габаритам. И в костюме, действительно, было жарковато. Спасали вентиляторы, встроенные в медвежьи уши: один закачивает свежий воздух, другой выкачивает. Но это мало выручало, на улице-то было плюс двадцать. К тому же, костюм ежедневно приходилось застирывать — то помада на нём, то кока-кола, то ещё что-нибудь от болельщиков «на память» останется!

**— Какой народ, по-вашему, самый весёлый?**

— Порадовали финны и латыши — очень лёгкие, доступные ребята. И русские, само собой, — открытые, с широкой душой.

**— Когда мишка на закрытии Олимпиады задул огонь и у него потекли слёзы, это были вы?**

— Это был десятиметровый робот, хотя получилось очень трогательно. На стадионе каждый третий плакал. Наверное, самые чёрствые люди в тот момент стали сентиментальными. Всё-таки, моё личное мнение, проведение Игр — это очень серьёзный и важный шаг для России...

Тут и прозвенел звонок, старшеклассникам нужно было продолжать учёбу. Наверное, многим хотелось сфотографироваться с Антоном, пусть он и не был в образе Тимоши или мишки. В целом же встреча прошла легко, без назидательности и призыва к ура-патриотизму. И даже если девочка, задавшая вопрос о финансировании Белой Олимпиады, осталась при своём мнении, это её право. Диалог, думается, был весьма полезен — Олимпиада, которую ученики 65-й школы видели только по телевизору, наверное, стала им намного ближе ☺

Антон рассказал школьникам о творческих коллективах, которые создавали тёплую атмосферу в Сочи