



ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ | Реконструкция сквера на Комсомольской площади завершена

Сердце Магнитки

ЕЛЕНА ЛЕЩИНСКАЯ

Архитектуру называют застывшей музыкой, звучащей сквозь время. Люди приходят на эту землю и покидают её, а камни остаются немymi свидетелями их судеб. Лестницы, помнящие шаги первостроителей Магнитки. Окна, из которых видны были трубы, ныне демонтированные... Смотришь на старые фото – кажется, до прошлого рукой подать, вот же оно, смотрит на тебя глазами участников первомайской демонстрации далёких шестидесятых или и вовсе предвоенной поры...

Комсомольская площадь. Сердце Магнитки, зеркало её истории. Архитектурный ансамбль, спроектированный ленинградцами в 30-е годы минувшего столетия, и сегодня поражает своей продуманностью, гармоничностью и... современностью. Центральная проходная с барельефом, символизирующим огненную романтику ММК. Заводоуправление – первое капитальное здание города, ныне органично сочетающее в себе монументализм сталинского ампира и хайтек-технологии. К слову, изначально Комсомольскую площадь нарекли площадью Заводоуправления, переименовали уже в 1948-м. Бывшая гостиница «Центральная», впоследствии «Азия», некогда принимавшая высоких гостей, стала офисным зданием ММК. Заводская лаборатория, поликлиника... В центре композиции – монумент вождю мирового пролетариата. Старожилы помнят, что когда-то здесь располагался грандиозный памятник товарищу Сталину. После развенчания культа личности его сменил стандартный Ильич, указующий рукой в светлое будущее. Новый памятник Ленину отлит в 1981-м в фасонно-литейном цехе ММК. Это уже события, произошедшие на памяти поколения сорокалетних.

Всё это вместе – здания, расположенные по периметру площади, памятник в её центре, сквер – хорошо продуманный единый комплекс. Если бы в наши дни все проекты были на этом уровне! И всё же эпоха вносит свои коррективы. На старых фото мы видим колёса от телег, проходящие мимо заводууправления, и редкие автомобили. Справляется ли в веке XXI инфраструктура площади с автопотоком? Проблема назрела – и была решена в ходе глобальной реконструкции, сохранившей исторический облик Комсомольской, но сделавшей передвижение по площади и парковку на ней на порядок удобнее. Стоянка на 96 автомобилей – серьёзное подспорье для тех сотрудников и гостей ММК, которые

предпочитают передвигаться на личном транспорте. А пешеходам стало и безопаснее, и приятнее идти к центральной проходной и в поликлинику, в магазин и в аптеку. Забота о людях, пути которых пролегают через Комсомольскую площадь, – яркая иллюстрация того, что Магнитогорский металлургический комбинат является социально ориентированной компанией, для которой в числе приоритетов – комфорт горожан.

Сквер, островок зелени в царстве камня и стекла, изюминка городского пейзажа, преобразился. Исчезли заросли и кучи мусора, негде стало располагаться бомжам, зато появились красивые дорожки и урны, газоны засеяны травой, клумбы радуют глаз, фонари – не просто освещение, а элемент ландшафтного дизайна. Отремонтированы две стелы – бывшие Доски почёта, которые в наши дни используются для размещения праздничной символики.

Как рассказал старший менеджер административного отдела ОАО «ММК» Андрей Глазырин, осенью в сквере будут высажены клёны, липы, рябины и ели, появятся живые изгороди из сирени и кизильника.

Запланированные же ко Дню города работы выполнены в намеченный срок – к 30 июня. И Комсомольская площадь вошла в число объектов, торжественная приёмка которых с участием первых лиц города и области состоялась в День металлурга.

Символично, что в одно время с завершением первого этапа реконструкции северной части сквера в фойе центрального офиса ММК была размещена экспозиция архивных фотографий площади Комсомольской и здания заводууправления. По словам Елены Азовцевой, инициатора проекта, выставка, организованная управлением информации, общественных связей и рекламы ОАО «ММК», стала возможной в результате неформального подхода, поддержки и сотрудничества множества неравнодушных к истории людей. Фотоэкспозиция – ещё один своеобразный мостик между эпохами, который даёт нам, сегодняшним, ощущение причастности к истории страны, гордости за большую и малую Родину.

Выставка вызвала неподдельный интерес посетителей. Проект оказался настолько востребованным, что, возможно, он станет истоком доброй традиции.

Радует, что город живёт и развивается. Идёт в будущее, не теряя незримой, но прочной нити, связывающей поколения. Сегодняшний облик Комсомольской площади – неоспоримое тому свидетельство ☺

Елена ЛЕЩИНСКАЯ
ответит на ваши вопросы
на сайте magmetall.ru



1932 год



1936 год



1945 год



1961 год



1971 год

Последний памятник Ленину был отлит в 1981 году в фасонно-литейном цехе ММК