

## ● ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ



ФОТО ДМИТРИЯ РЫМАЛОВА

## В надежных руках

«КАК В СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ВРЕМЕНА, собрались мы, чтобы вместе с металлургами отметить юбилей нашего комбината!» – этими словами начала свое поздравление, обращенное к ветеранам родного коллектива, директор Дворца культуры металлургов им. С. Орджоникидзе Светлана Буданова.

Подобные встречи в канун главного профессионального праздника Магнитки давно стали здесь традиционными. Однако нынешняя стала особенной. Ведь в год 75-летия комбината во многом преобразился сам дворец. Вначале разительно поменял свой облик концертный зал. А теперь изменилась почти до неузнаваемости и дворцовая площадь: красиво выложенная тротуарная плитка, скамейки, фонтан – все говорит о том, что в дальнейшем превратится она в любимое место отдыха горожан. А каким красивым становится здание дворца по вечерам, освещенное огнями иллюминации! Сделать все это всего за несколько месяцев удалось, благодаря заботе и вниманию к нуждам ДКМ им. С. Орджоникидзе со стороны председателя совета директоров ОАО «ММК» Виктора Филипповича Рашникова.

– И еще хочу отметить, – сказала Светлана Георгиевна, – председателя совета ветеранов дворца Тамару Федоровну Сергину. Она делает все, чтобы облегчить жизнь наших пенсионеров. И мы, по мере возможности, совместно с советом ветеранов комбината, профсоюзным комитетом ОАО «ММК» и благотворительным фондом «Металлург» стараемся выполнить ее просьбы и пожелания...

Взяв затем слово председатель профсоюзного комитета ДКМ Ольга Викторовна Лебедева заметила, что ее коллеги могут по праву считаться людьми «огненной профессии». Ведь какой бы праздник или знаменательную дату ни отмечал комбинат, без дворцовских коллективов ему не обойтись. Свои концертные программы работники ДКМ создают и для металлургов, и для горожан. Здесь работают люди неутомимые, талантливые и сплоченные. И в центре всей этой работы директор дворца – заслуженный работник культуры России Светлана Георгиевна Буданова. Несмотря на те потери, которые пришлось понести коллективу ДКМ в годы экономических преобразований в стране, растет сегодня число ансамблей и солистов – лауреатов всевозможных конкурсов. А в нынешнем году руководителям сразу двух замечательных творческих коллективов ДКМ – фольк-модерн группы «Иван да Марья» и студии народного танца (ансамбли «Искорка» и «Вольный ветер») – было присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ».

– И все это благодаря вам, ветераны, – говорит Ольга Викторовна, – вы научили молодых, пришедших вам на смену, работать!..

В том, что дело свое передали они в надежные руки, ветераны дворца могли убедиться во время короткого импровизированного концерта, завершившего праздничную встречу. Самая юная и обаятельная артистка ансамбля «Вини-Пух» Лизонька Чигринова исполнила веселые песни про жирафика и доктора Айболита. А руководитель хора ветеранов войны и труда «Магнитка» Галина Радомировна Брянская, выступившая в тот вечер и как концертмейстер, и как солистка, вместе с Тамарой Федоровной Сергиной и пришедшими на встречу ветеранами от души исполнила песни нашей молодости...

НИНА ЗВЕЗДИНА.

## Вопреки расхожему утверждению, они, посетив столицу Франции, хотят жить и творить

# УВИДЕТЬ ПАРИЖ И... ЗАПЕТЬ

ОНИ – это хоровой коллектив «Эдельвейс» музыкального лицея при Магнитогорской государственной консерватории.

Точнее, шестнадцать его участниц, которым посчастливилось побывать в июле на международном фестивале «Роза ветров во Франции», куда пригласил коллектив и его руководителя Сарию Малюкову директор департамента культуры города Ланкруатора, президент ассоциации «Еврооркестрия» Клод Револьт.

Успешно выступив в ноябре на XII Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Роза ветров» в Сочи, «Эдельвейс», в придачу к лауреатскому диплому, памятной медали и белому мишке, врученному в качестве приза, получил тогда приглашение побывать во Франции. И вот, как казалось поначалу, их почти несбыточная мечта, осуществилась: в течение одной июльской недели хор дал пять концертных выступлений за рубежом – в замках Жонзак и Мирамбо, на празднике леса в Монлине Ла Гард и в Понсе. Причем Магнитка оказалась единственной из российских городов-участников, решившихся привезти на фестиваль хоровой коллектив. Может быть, поэтому не Благовещенску, не Екатеринбург, не Иркутску, не Самаре, Уфе или Рыбинску, а именно нашему городу было предоставлено право открывать российскую часть фестивальной программы!

Четыре радуги довелось увидеть им по дороге во Францию, и еще одну – уже на пути домой. Счастливое знамение, не правда ли! И оно оказалось пророческим – повсюду выступления магнитогорцев встречали восторженные аплодисменты публики. Когда, отпев свою программу в Шато Мирамбо, участницы «Эдельвейса» спустились по бесконечной лестнице старинного замка к автобусу, на протяжении всего их пути стояли люди, на французском произносили



ше слова благодарности. И было среди них единственное русское словосочетание: «Магнитка – Россия». А на Празднике леса исполнившиеся ими «Аве Марию» Каччини и «Богородица, Дево, радуйся» Сергея Рахманинова неожиданно подхватили сами слушатели, возможно, хорошо знающие слова католической молитвы, но вряд ли владеющие сложным даже для нас церковнославянским языком. Однако дело было вовсе не в конкретном смысле слов – главной оказалась музыка, исполненная величия человеческого духа. Концерт этот продолжало около трех часов! И такого успеха, какой пережил во время него наш «Эдельвейс», не было ни у одного из коллективов, участвовавших в программе!..

Семь июльских дней были заполнены до отказа. Ведь фестивальные выступления юных артистов из России и Китая (их тоже пригласили принять участие в зарубежном турне «Розы ветров») оказались приурочены к празднованию Дня независимости Франции. А в перерывах между концертами ребята успели побывать в Тюильрийском саду и обозреть Париж с высоты Эйфелевой башни, увидеть Собор Парижской Богоматери и Сорбонну. Ухитрились даже в

Диснейлэнд съездить. А вот Лувр, к сожалению, оказался закрыт в тот день, когда выкроили время на его осмотр. Ну да не беда – будет ради чего приехать во Францию еще раз.

Сегодня, вспоминая ту замечательную неделю, наполненную общением, творчеством и знакомством с шедеврами западно-европейской культуры, они бесконечно благодарны всем, кто помог «Эдельвейсу» совершить незабываемое путешествие в сказку. Ведь поездка была бы невозможна без поддержки и помощи депутатов Законодательного собрания области Виктора Рашникова и Андрея Морозова, директоров БОФ «Металлург» Валентина Владимировича и НПФ «Социальная защита старости» Максима Тихомирова, директора по персоналу и социальным программам ОАО «ММК» Александра Мاستруева и председателя профсоюзного комитета комбината Владимира Близнюка, председателя МГСД Александра Морозова и его заместителя Ивана Сеничева, начальника отдела управления персоналом ОАО «ММК» Владимира Яшина и генерального директора ООО «УКС треста «Магнитострой» Марины Пулехи, директора компании «Аква-Маг» Светланы Конюшенко, дирек-

тора ООО «Минимакс» Рашида Латыпова, ректора Магнитогорской консерватории Натальи Веремеенко...

На заключительном концерте в Понсе «Эдельвейс» получил почетный диплом участника. Такого же диплома удостоена и Сария Малюкова, став, кстати, единственной обладательницей подобной награды среди руководителей приехавших на фестиваль российских коллективов. А еще привезли они в Магнитку многочисленные благодарственные письма спонсорам, поддержавшим уникальный международный проект. На прощание Клод Револьт сказал магнитогорским хористам, что с удовольствием готов продолжить с ними творческое сотрудничество. Что ж, поживем – увидим. Единственное, в чем они уверены сегодня точно, так это в том, что, вопреки расхожему утверждению – увидев Париж, умирать вовсе не хочется. Напротив – побывав в удивительно чистой, доброжелательной, утопающей в море цветов Франции, хочется, вернувшись домой, продолжать петь, творить, совершенствовать мастерство. Ведь окружающий мир полон чудесных открытий, которые ждут далеко-далеко впереди...

ВЕРА СЕРГИЕНКО.

## ● МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО



## Кинозал «Современник»

«Немножко беременна» (2 ч. 10 мин.). Начало сеансов 28 июля в 13.00, 18.00. 29, 30, 31 июля, 1 августа в 13.00, 18.00, 23.00. 2, 3, 4 августа в 10.30, 13.00, 15.30, 20.00.  
«Хостел-2» (1 ч. 35 мин.). Начало сеансов 2 августа в 18.00, 22.30, 00.30. 3 августа в 18.00, 22.30. 4 августа в 17.30, 22.00.  
«Гарри Поттер и Орден Феникса» (2 ч. 18 мин.). Начало сеансов 28, 29, 30, 31 июля, 1 августа в 10.30, 15.30, 20.30.  
В режиме «Non-stop»: «Немножко беременна», «Гарри Поттер и Орден Феникса» – 28 июля в 23.00.  
«Немножко беременна», «Хостел-2» – 3 августа в 00.30, 4 августа в 00.00.

## Кинозал «Партнер»

«Гарри Поттер и Орден Феникса» (2 ч. 18 мин.). Начало сеансов 2, 3 августа в 13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00. 4 августа в 10.30, 13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00.  
«Хостел-2» (1 ч. 35 мин.). Начало сеансов 28, 29, 30 июля в 16.00, 20.00, 22.00, 00.00. 31 июля в 20.30, 22.30, 00.30.

УТОЧНИТЬ ВРЕМЯ НАЧАЛА СЕАНСОВ в день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник»), 20-03-06 («Партнер»), 29-23-23 (единая справочная). SMS-справочник: 8-9048113232.