

Корона для машиниста

> Ее работа связана с комбинатом,
а хобби – с конкурсами красоты

ИДТИ ПО ЖИЗНИ королевской поступью Юлии Евсеевой никогда не составляло труда.

Еще студенткой в техническом университете побеждала на конкурсах «мисс» на строительном факультете. Когда цехом аглоцеха объявил конкурс красоты для работниц, не сомневалась – будет участвовать. На сцене заявила о себе в резюме, танцевала цыганочку, угощала всех испеченным пирогом-вкуснятиной, уверенно держалась в вечерних платьях. Триумф цехового масштаба открыл Юле дорогу на комбинатский конкурс «Стальная королева», где ее нарекли королевой фантазии.

Она была великолепно в образе цветочной феи – в платье салатного цвета, расшитом ромашками и подсолнухами, одно дуновение – и с ее ладони взлетало облачко «золотистой пыльцы». Ну чем не искусница-волшебница? Сама стиль-фасон придумала, выкроила и сшила, на блески догадалась пустить мишуру – мелко нашинкованную. Так после очередного конкурса ее домашняя коллекция пополнилась новым нарядом. И, вообще, Юля уверена: в гардеробе каждой женщины должно быть несколько вечерних платьев. Если уж не на подиуме красоваться – так чтобы осанисто пройти на праздничном вечере, днях рождения подруг или юбилее коллег.

На цеховом «подиуме» под названием «рабочее место машиниста конвейера» особо не пофоришь. Впрочем, поговорка про то, что красоту ничем не испортить, – как раз о ней. Грaciousная, хрупкая, улыбкающая и обаятельная блондинка – Юля всегда очаровательна! Даже если облачаться ей приходится в пыле-

непроницаемую защитную одежду, увесистые ботинки и каску.

В аглоцехе горно-обогатительного производства ОАО «ММК» Юлия Евсеева работает машинистом конвейера на второй аглофабрике. Здесь уже тридцать лет трудится ее отец Николай Давыдов – бригадир слесарей. Его фото наряду с портретами других ветеранов-профессионалов занимает почетное место в актовом зале. А вот снимки Юлии можно увидеть на «культурных» стендах, где собраны фотосессии с самых разных конкурсов для женщин, ставших в цехе уже традицией. В аглоцехе почти треть должностей занимает именно представительницы прекрасного пола – в основном, это машинисты конвейера, бункеровщики.

– Наша вторая фабрика не так давно реконструирована: пущены новые агломашины, построен узел стабилизации агломерата. Администрация цеха заботится об условиях труда и быта на производстве: оснащены необходимым комнаты, где можно отдохнуть, пообедать, попить чаю, – проводит экскурс в цеховую «кухню» Юлия Евсеева. – Моя задача – соблюдать технологию и своевременно транспортировать железорудное сырье. Цепочка такая: руда по конвейеру приходит со склада, перемещается в бункера, отправляется на агломашины для спекания и получения агломерата для доменных печей.

Будучи новичком на производстве, Юлия скрупулезно занималась на курсах, организованных кадровым центром «Персонал» в технической школе горно-обогатительного производства. Уроки по теории и практике вел сам начальник участка второй аглофабрики Юрий Шебаршов, профессионал с опытом, хороший

наставник. Освоить команды на пульте конвейера: пуск, скорость, остановку – для Юлии оказалось делом нехитрым. Гораздо сложнее, уверена она, учиться управлять автомобилем. Юля – начинающая автоледи: в перспективе надеется получить права.

В аглоцех она пришла вовсе не по совету отца, как это часто бывает. Просто когда не заладился собственный бизнес, решила взять тайм-аут и поразмышлять о будущем. Но, не сидя и сложа руки. На ее расспросы отец ответил мудро: «Захочешь – приходи к нам в цех. Это твой выбор».

Совсем немного времени спустя Юлия поняла, что втянулась в новую профессию. В цехе ей многое понравилось: простые и отзывчивые люди в бригаде, стабильно растущая зарплата, отпуск – тридцать восемь календарных дней. В нынешнем году распорядилась законным отпуском в два этапа. По весне две недели взяла на подготовку к конкурсу «стальных королев», на котором выступала с пятилетней дочкой Леночкой. Среди прочих номеров они запомнились тем, как зажигательно сыграли клоунов: такие акробатические трюки выделывали, озорно и весело развлекая зал! Для Юлии спорт и искусство всегда стояли на первом месте. Совсем еще малышкой в детском саду увлеклась аэробикой, в школьные годы научилась играть на фортепиано, стала кандидатом в мастера спорта по легкой атлетике.

На цеховом «подиуме» под названием «рабочее место машиниста конвейера» особо не пофоришь

только провожать удивленным взглядом двух отважных мам на «некси». А они вовсе не чувствовали себя покорителями автотрасс – просто хотели показать детям море. Ребятишки остались в восторге от затеи. Останавливаться довелось в Новороссийске, Геленджике, Краснодаре, в курортном поселке Архипо-Осиповке. Побывали и на знаменитом заводе «Абрау-Дюрсо». И повсюду наслаждались ласковым солнцем, теплым морем, вдохновляющим ощущением свободы.



Она любит танцевать и продолжает заниматься в «бальной студии» при школе № 59 – вместе с Леночкой, для которой мама во всем пример. Правда, в одном дочь уже на голову выше: старательно овладевает на курсах английским языком, о чем мама пока только мечтает.

Юля старается больше времени проводить с дочкой. Осенью продолжила отпуск поездкой на Черное море. Отправились в путешествие с подругой, взяв с собой детей. Подруга – за рулем,

Примерно такой же полет души, только уже с нотками творчества, Юля, с ее слов, переживает всякий раз, когда собирается на новый конкурс. Ей интересны не столько победы, сколько сам процесс подготовки, выступления, которые дают духовный рост, приносят много новых встреч и знакомств. По сей день общается с подругами – «стальными королевами». Своим выступлением они уже тогда ответили на вопрос: мешает ли суровое производство женщине оставаться истинной леди? Юля вновь повторяет: нисколько не мешает. Напротив, наверное, даже в чем-то дисциплинирует, заставляя еще больше следить за собой, поддерживать форму. И если даже впереди у Юлии не предвидится очередного красивого конкурса, она обязательно наметит себе новую вершину-мечту, которую покорит ☺

МАРГАРИТА КУРБАНГАЛЕВА
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

Мамина помощница



СРЕДИ СВЕРСТНИКОВ 3-го класса школы-интерната для сирот Жанна – самая маленькая не только по росту. В этом году всем ребятишкам исполнилось 10 лет, а ей девять.

Несмотря на это, в уме, сообразительности и аккуратности Жанна им не уступает, даже обгоняет некоторых. Помню, как, собирая сумки для отправки ребят в летний лагерь, воспитатель сказала девочке:

> Ее заветным желанием на Новый год стали две куклы-подружки

– Присматривай там за нашими, чтоб не оставили вещи где попало, не занасивали, не ходили грязными...

И у нее лучше всех получается быть помощницей «мам»-педагогам.

Если Жанна медлительна в командных спортивных играх, то незаметно там, где требуется усердие и терпение. Она с увлечением занимается в кружке рукоделия: лепит из пластилина картины с фигурами, вышивает, вяжет крючком. Что не успевает на творческих занятиях – приноситodelывать в группу. На

уроках работает с желанием, внимательно слушает учителя – нравится девочке учиться. Домашнее задание старается выполнять без помощи взрослых, а делает пометку – тут же переписывает начистовую. И так может продолжаться несколько раз. «Мне нужны пятерки, а не тройки» – ее объяснение.

Добродушная и ласковая, она еще не нашла себе настоящую подружку. В классе большинство мальчишек, а у них на уме пацаньи игры да хулиганства. Единственные, кроме Жанны, две девочки сдру-

жились и в свою компанию пускают ее неохотно, а она не из тех детей, которые добиваются дружбы во что бы то ни стало. Вот почему заветным желанием Жанночки на Новый год стали две куклы-подружки. Однако, подумав, в послании Дедам Морозам «АиФ-Магнитогорск» она загадала куклу Бебибон – сама ей будет подружкой.

Если вы хотите стать другом этой девочке, заходите в гости в школу-интернат по адресу: улица Советской Армии, 5/1, звоните по телефону 42-19-71 ☺

> ОТКЛИК

Сашу заберут в родную семью
ПОСЛЕДСТВИЯ экономического кризиса: откликов магнитогорцев на зарисовки о ребятишках, лишенных семейного тепла, стало меньше.

И звонить в сиротские учреждения стали меньше. И не по причине отсутствия интереса к детям – акции для сирот демонстрируют обратное, а из-за неуверенности в завтрашнем дне. Однако есть и приятная новость: пятиклассника Сашу (фамилию и номер детского дома умышленно не называем) вскоре заберут в родную семью. Мать, до настоящего времени лишенная родительских прав, прочитала публикацию о своем замечательном сыне и испугалась, что кто-то чужой может усыновить ее Сашу. В детдоме нам сказали, что женщина изменила образ жизни и сейчас через суд восстанавливается в родительских правах, а Саша с нетерпением ждет главного подарка на Новый год...

> Поговорка про то, что красоту ничем не испортить, – как раз о ней